



HELSINKI HELSINGFORS

W.S.O.Y.

KIERTOMATKA KESÄISESSÄ SUOMEN
PÄÄKAUPUNGISSA

EN RUNDTUR I BILDER I FINLANDS
HUVUDSTAD

STROLLING THROUGH FINLAND'S
CAPITAL WITH A CAMERA

EINE RUNDFAHRT IN BILDERN IN
FINNLANDS HAUPTSTADT

RANDONNÉE D'ÉTÉ DANS LA CAPITALE
DE LA FINLANDE

DIFERENTES ASPECTOS DE LA CAPITAL
DE FINLANDIA

COPYRIGHT

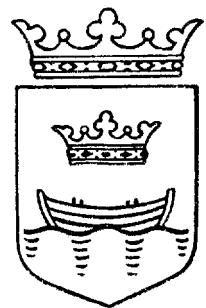
HELSINKI
HELSINGFORS

1.19.1952

To

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

H E L S I N K I
H E L S I N G F O R S



WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖ

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

VALOKUVANNUT
FOTOGRAF **FRED RUNEBERG**
FOTO BY

KUVATEKSTIT
TEXTER AV **MATTI KURJENSAARI**
TEXTS BY

WERNER SÖDERSTRÖM OSAKEYHTIÖN KIRJA- JA SYVÄPAINOSSA PORVOOSSA 1950

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Teollisuus: Metalliteollisuus on huomattavin teollisuudenhaara, minkä lisäksi voidaan mainita tekstiili- ja vaatetuosteollisuus, ravinto- ja nautintoaineteollisuus sekä graafillinen teollisuus. Teollisuustyöläisten lukumäärä oli v. 1947 48 244, mihin ei sisälly käsi- ja plienteollisuutta harjoittavat yritykset.

Teknilliset laitokset: Veden kulutus oli v. 1948 25,7 milj. m³ eli keskimäärin 185 l/henkä kohti vuorokaudessa. Kaasunkulutus oli 25,8 milj. m³ eli 68 m³ asukasta kohti. Sähköön käyttö oli v. 1948 151,9 milj. kWh, joista 12,4 milj. käytettiin raitiovaunujen kuljetukseen ja 2,3 milj. katuvalaistukseen. (Viimeksi mainitut luvut ovat harvinaisen alhaisia, mikä johtui sähkönsäännöstelystä.)

Liikenne: Vuoden 1949 lopulla oli liikenne-laitoksen reittien yhteinen pituuus: 74 km raitiotie- ja 165 km bussilinjoja. Kuljetettujen vaunukilometrien lukumäärät olivat v. 1949 vastaavasti 15,8 ja 5,9 milj. km ja kuljetettujen matkustajien lukumäärät vastaavasti 85,0 ja 31,2 milj.

Kansakoulut: Kansakoululissa oli luku-vuonna 1948/49 775 luokkaa ja oppilasten lukumäärä oli syyslukukautena 1949 21 689.

Päätösosikeus Helsingin kaupungissa on kaupunginvaltuustolla. Sen jäsenet valitaan joka kolmas vuosi yleisillä suhteellisilla vaaleilla, joihin ovat oikeutettuja osallistumaan kaikki äänioikeutetut kaupungin asukkaat. Ne asiat, jotka kaupunginvaltuusto käsitteli, valmistelee kaupunginhallitus, jonka tehtävä on myös toimeenpanna kaupunginvaltuiston päätökset. Kaupunginhallituksen kuuluu kaupunginjohtaja, neljä apulaiskaupunginjohtajaa sekä yhdeksän vuodeksi kerällään valittua jäsentä. Helpottakaseen kaupunginhallituksen työtä ylläpitää kunta eriäislä laitakuntia ja johtokuntia sekä kunnallisia laitoksia ja maksaa palkan viranhaltijoille ja työläisille.

Kaupungin menot vuonna 1948 olivat 9 192 milj. mk ja tulot 9 313 milj. mk. Menoista mainittakoon: Tuloatuottavia pääomamenoja 2 072 milj. mk, teknilliset laitokset 1 499 milj. mk, liikennelaitos 1 005 milj. mk, sairaan- ja terveydenhoito 891 milj. mk, sosiaaliset menot 584 milj. mk ja opetuslaitos 530 milj. mk. Tulopuolella: Veroja 4 679 milj. mk, teknilliset laitokset 1 620 milj. mk, liikennelaitos 914 milj. mk ja satamat 416 milj. mk.

gare textil- och beklädnadsindustrin, näring- och njutningsmedelsindustrin samt den grafiska industrin. Antalet industriarbetare uppgick 1947 till 48 244, exklusive hantverks- och småindustriföretag.

Tekniska verk: Vattenförbrukningen år 1948 var 25,7 milj. m³ d.v.s. i medeltal 185 liter per person och dygn. Gasförbrukningen steg till 25,8 milj. m³ eller till 68 m³ per invånare. Elektricitetsförbrukningen var 1948 151,9 milj. kWh, varav 12,4 milj. för spårvägsdrift och 2,3 milj. för gatubelysning. (Desi-stämmda siffrorna är onormalt låga på grund av electricitetsreglementeringen.)

Trafiken: Vid utgången av år 1949 utgjordes den sammanlagda längden av trafikverkets rutter: 74 km spårvägslinjer och 165 km busslinjer. Antalet tillryggalagda vagnskilometer var 1949 15,8 resp. 5,9 milj. km och antalet befördrade passagerare 85,0 resp. 31,2 milj.

Folkskolorna omfattade läsåret 1948/49 775 klasser och elevantalet var höstterminen 1949 21 689.

Beslutanderätten i Helsingfors stad tillkommer stadsfullmäktige, som väljes vart tredje år genom allmänna proportionella val av stadens röstberättigade medborgare. De ärenden som behandlas av stadsfullmäktige beredes av stadsstyrelsen, som även äger verkställa stadsfullmäktiges beslut. Stadsstyrelsen består av en stadsdirektör, fyra biträdande stadsdirektörer samt nio för ett år i sänder utsedda medlemmar. För att underlätta stadsstyrelsens arbete upprättahåller kommunen ett antal nämnder och direktioner samt kommunala verk samt avlönar befattningshavare och arbetare.

Stadens utgifter för år 1948 varo 9 192 milj. mk och inkomster 9 313 milj. mk. Bland utgifterna kan nämnas: Inkomstbringande kapitalutgifter 2 072 milj., de tekniska verken 1 499 milj., trafikverket 1 005 milj., sjuk- och hälsovård 891 milj., sociala utgifter 584 milj. och undervisningsväsendet 530 milj. mk. På inkomstsidan: Skatter 4 679 milj., de tekniska verken 1 620 milj., trafikverket 914 milj. och hamnarna 416 milj. mk.

Industry: The metal industry is the most important; others are textile and clothing, food and luxuries, and printing. The numbers employed in industry in 1947 was 48 244 exclusive of manual workers and those engaged in small undertakings.

Technical works: The consumption of water in 1948 in 1948 was 25,7 milliard m³, i.e. an average of 185 litres per person per day. The consumption of gas rose to 25,8 milliard m³ or 68 m³ per person. The consumption of electricity in 1948 was 151,9 milliard kWh, of which 12,4 milliard was for the tramways and 2,3 milliard for street-lighting. (These latter figures are abnormally low on account of the rationing of electricity.)

Traffic: At the end of 1949 the total length of the traffic system was: 74 km tramway lines and 165 km bus lines. The total number of vehicle kilometres run was, in 1949, 15,8 and 5,9 milliard km respectively, and the number of passengers carried was 85,0 and 31,2 milliards respectively.

Elementary Schools: In the school year 1948/1949 775 classes were at work and the pupils numbered 21 689 in the autumn term.

The city is governed by the City Council which is elected every third year by means of proportional voting by the enfranchised citizens. Matters to be dealt with by the City Council are prepared by the Municipal Committee, who have to see that the decisions of the City Council are carried out. This committee consists of a City Director, four Assistant Directors and 9 members nominated for one year at a time. To facilitate the work of the Municipal Committee the city maintains a number of sub-committees and offices and pays the officials and workers.

The city's expenditure for 1948 was 9 192 milliard marks and its income 9 313 milliard marks. The profit-yielding capital expenditure amounted to 2 072 milliards, on the technical works 1 499 milliards, on the traffic services 1 005 milliards, on public health and the care of the sick 891 milliards, on social welfare 584 milliards and on education 530 milliard marks. Income from taxation was 4 679 milliard marks, from the technical works 1 620 milliards, from the traffic lines 914 milliards, and from the harbours 416 milliard marks.

HELSINKI NUMEROITSEN VALOSSA

Ilmasto: Keskilämpö +4,3°, kylmimmän kuukauden helmikuun keskilämpö -6,7° ja lämpimimmän heinäkuun +16,6°. Sateen keskimäärä 670 mm.

Pinta-ala ja asemakaavoitettu ala: Pinta-ala vuoden 1948 lopussa: 41 458 ha, joista 24 956 ha vettä ja 16 502 ha maata. Asemakaavoitettu osa oli 1960 ha. Ennen v. 1946 tapahtunutta esikaupunkialueiden liitosta oli kaupungin maalaikunnan alue 2938 ha, mikä merkitsee sitä, että melkein koko »vanhan kaupungin alue» on asemakaavoitettu.

Väestö: Vuonna 1870 32 113, 1930 219 842. Vuoden 1948 lopulla oli kirkonkirjoihin ja siviilirekisteriin merkityn väestön lukumäärä 381 476. Väestöstä on enemmän kuin 50 % työläisiä, 12 % virkamiehiä ja vapaitten ammattien harjoittajia ja hiukan vähemmän kuin 18 % teknillistä ja konttorihenkilökuntaa. 21,5 % väestöstä on suomenruotsalaisia. Asukasluvun lisäys on ennenkaikkea johtunut kaupunkiin muuttoista. 1921—1930 oli väestönlisäys muuttojen johdosta 40 936, mutta viime vuosina muutot ovat vähentyneet osoittamaan taas tällä hetkellä lisääntymisen merkkejä. (Muutoista johtuva väestön lisäys oli v. 1947 1475 ja v. 1948 87.) — Yli 90 % väestöstä kuuluu evankelis-luterilaisiin seurakuntiin.

Kauppa: Vuonna 1948 oli Helsingin kautta tapahtuvan tuonnin arvo 33 462 milj. mk, mikä oli 50,4 % koko maan tuonnista. Vienti nousi 5 738 milj. mk, ollen ts. 10,2 % koko maan viennistä. Tärkeimmat tuontitavarat olivat vilja, kivihiili ja kaksi sekä metallitarvatar. Vientitavaroista mainittakoon sahattu puutavara, paperi, selluloosa ja puuhioke sekä paperipuut. Saapuneitten laivojen lukumäärä nousi v. 1949 4 031:een, joista 1936 ulkomaisessa meriliikenteessä.

Satamat: Tiedot v:ita 1948. Laiturien pituus syvyyden ollessa vähintään 2 metriä oli 5 510 m, raitteiden pituus satamissa 39 372 m, tavaravajojen ja varastorakennusten lattiapinta-ala 101 500 m². Satamissa oli 48 nostokurkeaa.

FAKTA OM HELSINGFORS

Klimat: Medeltemperatur +4,3°, kallaste månad februari med -6,7° och varmaste juli med +16,6°. Nederbörd i medeltal 670 mm.

Areal och stadsplanerad yta: Arealen vid utgången av år 1948: 41 458 ha, varav 24 956 ha vatten och 16 502 ha land. Den stadsplanerade delen var 1960 ha. Före inkorporeringen år 1946 bestod stadens landområde av 2938 ha, vilket innebär att nästan hela det »gamla stadsområdet» är stadsplanerat.

Befolknings: År 1870 32 113, 1930 219 842. Vid utgången av år 1948 var den kyrkskrivna och i civilregistret antecknade befolkningen 381 476. Befolkningsen består till över 50 % av arbetare, 12 % av tjänstemän och fria yrken och något under 18 % av teknisk- och kontorspersonal. 21,5 % av befolkningen är finlandssvenskar. — Folkökningen i staden har främst berott på inflyttningen. 1921—1930 utgjorde folkökningen på grund av flyttningsrörelsen 40 936, men de senaste åren har flyttningsrörelsen avtagit, för att dock i detta nu åter visa ökande tendens. (Folkökningen på grund av flyttningsrörelsen var 1947 1 475 och 1948 87.) — Befolkningen är till över 90 % inskriven i evangelisk-lutherska församlingar.

Handel: År 1948 var värdet av importen via Helsingfors 33 462 milj. mk, vilket var 50,4 % av landets import. Exporten uppgick till 5 738 milj. mk, d.v.s. 10,2 % av hela landets export. De viktigaste importvarorna var spannmål, stenkol och koks samt metallvaror. Bland exportvarorna kan nämnas: sågat trävirke, papper, cellulosa och slippmassa samt pappersved. Antalet ankomna fartyg uppgick år 1949 till 4 031, varav 1 936 i utrikesjöfart.

Hamnar: Uppgifter för år 1948. Kajlängden vid ett vattendjup av minst 2 meter 5 510 m, järnvägsspårens längd i hamnarna 39 372 m, varuskulens och magasinsbyggnadernas golvareal 101 500 m². I hamnarna finns 48 lyftkranar.

Industri: Metallindustrin är den betydelsefullaste industrigrenen, nämnas kan ytterligare.

FACTS ABOUT HELSINKI

Climate: Average temperature +4,3°, coldest month — February with -6,7°, and warmest — July with +16,6°. Average rainfall 670 mm.

Area and ground already planned: Area at the end of 1948: — 41 458 ha, of which 24 956 ha was water and 16 502 ha was land. The area already planned was 1 960 ha. Before the incorporation of 1946 the city's land area was 2 938 ha, which indicates that nearly all the »old Town» is now planned.

Population: In 1870 it was 32 113, in 1930 it was 219 842. At the end of 1948 the number registered with the Church and in the Civil Register was 381 476. More than 50 % of the population consists of the so-called 'working-classes', 12 % of Civil Servants and independent workers, and something under 18 % of technical and office staffs. 21,5 % of the population are Finland's Swedish people. — The increase of the city population is chiefly due to immigration. Between 1921 and 1930 the increase thus acquired was 40 936, but in the last few years this flow has decreased, yet is at present again tending to increase. (In 1947 those moving into the city numbered 1 475 and in 1948 87). Over 90 % of the population are inscribed in the books of the Lutheran churches.

Trade: In 1948 the imports through Helsinki were valued at 33 462 milliard marks, which was 50,4 % of the total imports of the country. Exports were valued at 5 738 milliard marks, i.e. 10,2 % of the total exports. The most important imports were grain, coal and coke, and metal goods. Among the exports are sawn wood-goods, paper, cellulose and ground pulp, also paper wood. Vessels arriving here numbered 4 031 in 1949, of which 1 936 were foreign.

Harbours: Information for 1948. Length of quays at a depth of at least 2 metres of water 5 510 m; length of railway track in the harbours 39 372 m; superficial area of sheds and storehouses for goods 101 500 m². There are 48 hoisting cranes in the harbours.

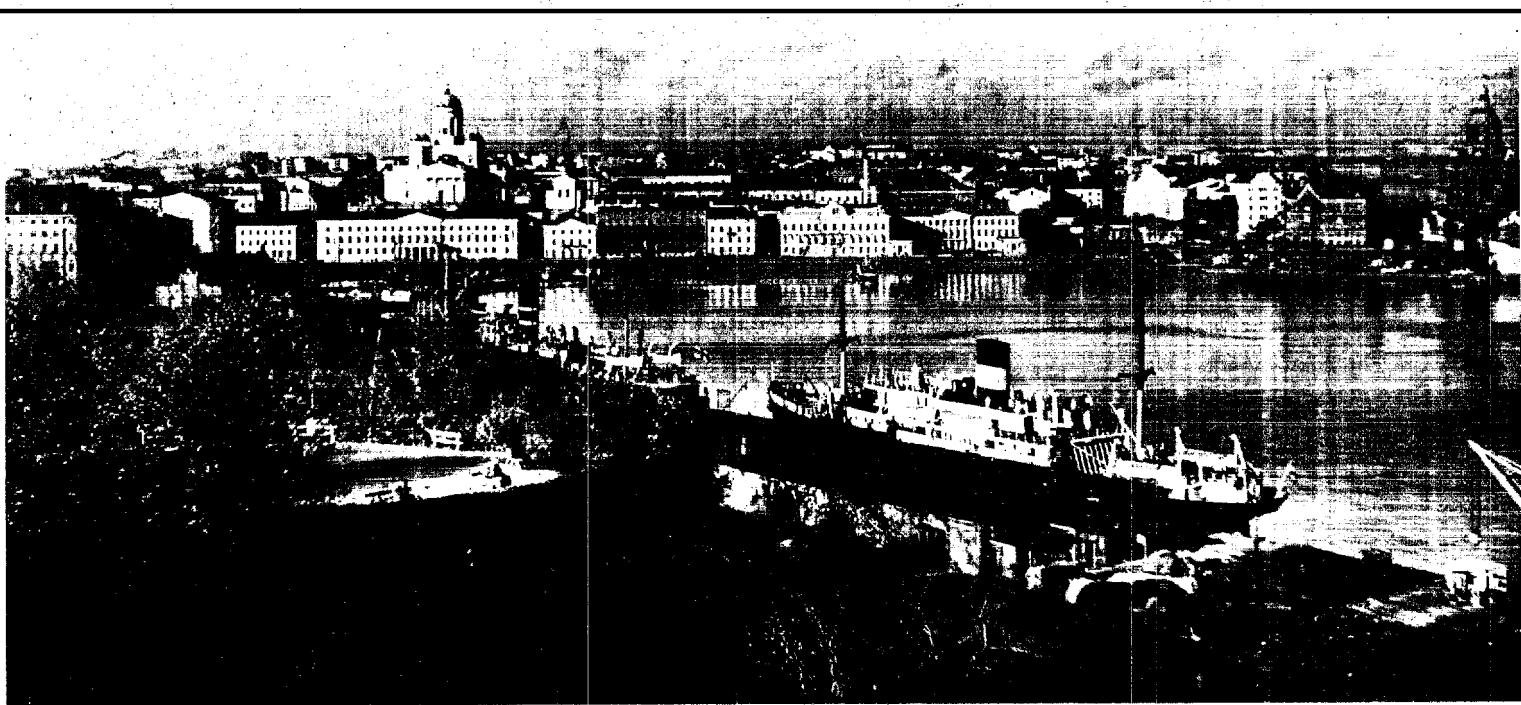
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

KUVAT
BILDERNA
THE PICTURES
BILDER
PHOTOGRAPHIES
FOTOGRAFÍAS

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

SOUTH Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001G4A 183456



Helsingin tunnetuin ja kaunein silhuetti avautuu Tähtitorninmäeltä Eteläsatamaan.

Den yackraste och mest karakteristiska Helsingfors-siluetten — utsikten från Observatorieberget över Södra hamnen.

The most beautiful and characteristic silhouette of the city — view from Observatory Hill over South Harbour.

Blick von dem Observatoriumberg auf den Südhafen — die bekannteste und schönste Silhouette der Stadt.

Vue de la colline de l'Observatoire sur le port du sud — silhouette la plus connue et la plus belle de Helsinki.

La más bonita y característica silueta de Helsinki, tomada desde la altura del Observatorio, hacia el Puerto del Sur.

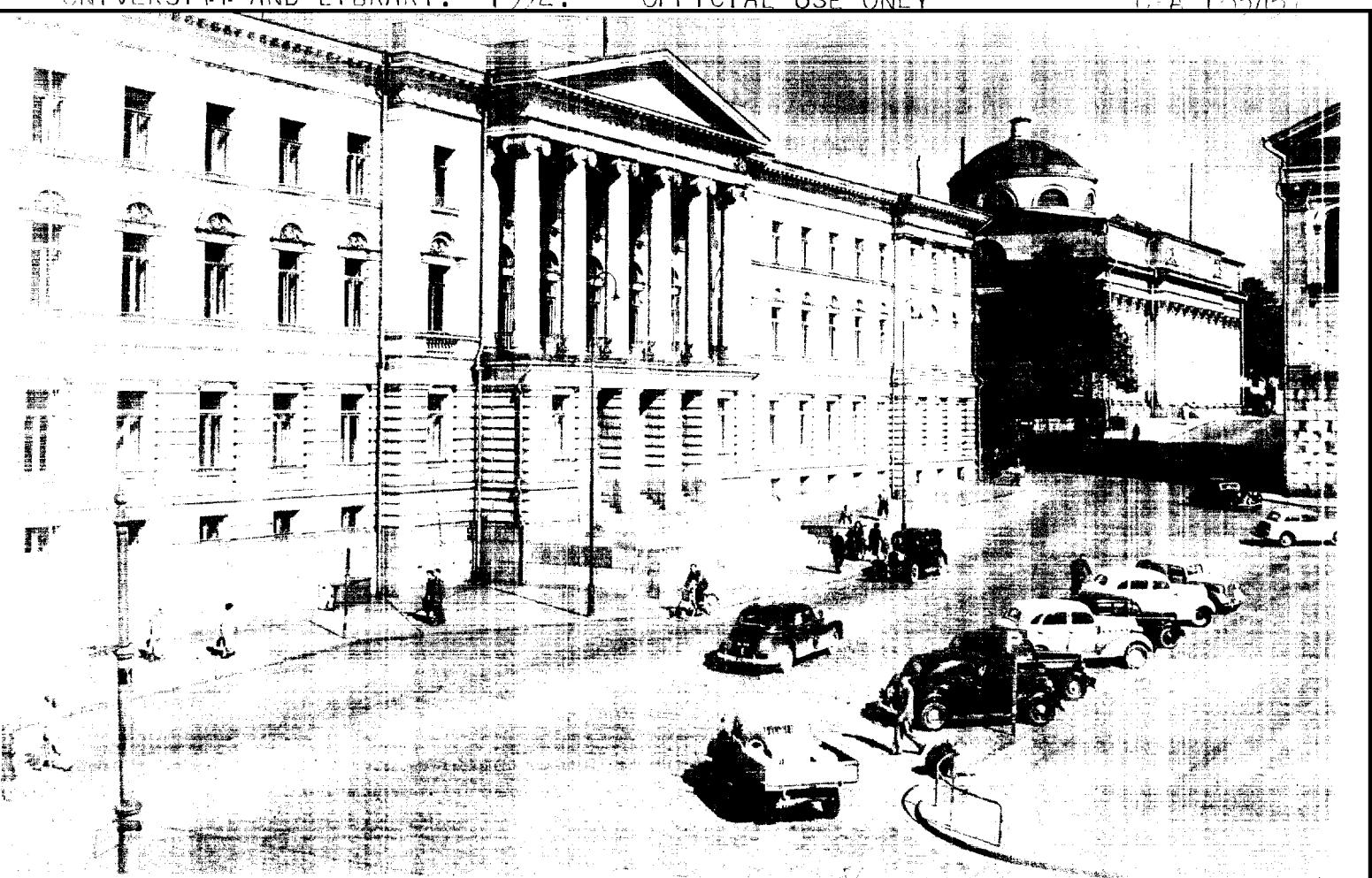
CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 53 E
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
UNIVERSITY AND LIBRARY 1922 OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

PLA 183157



Yliopisto ja Yliopiston kirjasto kuuluvat Carl Ludvig Engelin suunnittelemaan Helsingin empireyyliiseen keskustaan.

The University and its Library are part of the centre of the city, constructed by Carl Ludvig Engel in Empire style.

L'Université et la Bibliothèque de l'Université font partie du centre de Helsinki, créé par Carl Ludvig Engel dans le style impérial.

Universitetet och Universitetsbiblioteket hör till der centrum i empirestil som skapades av Carl Ludvig Engel.

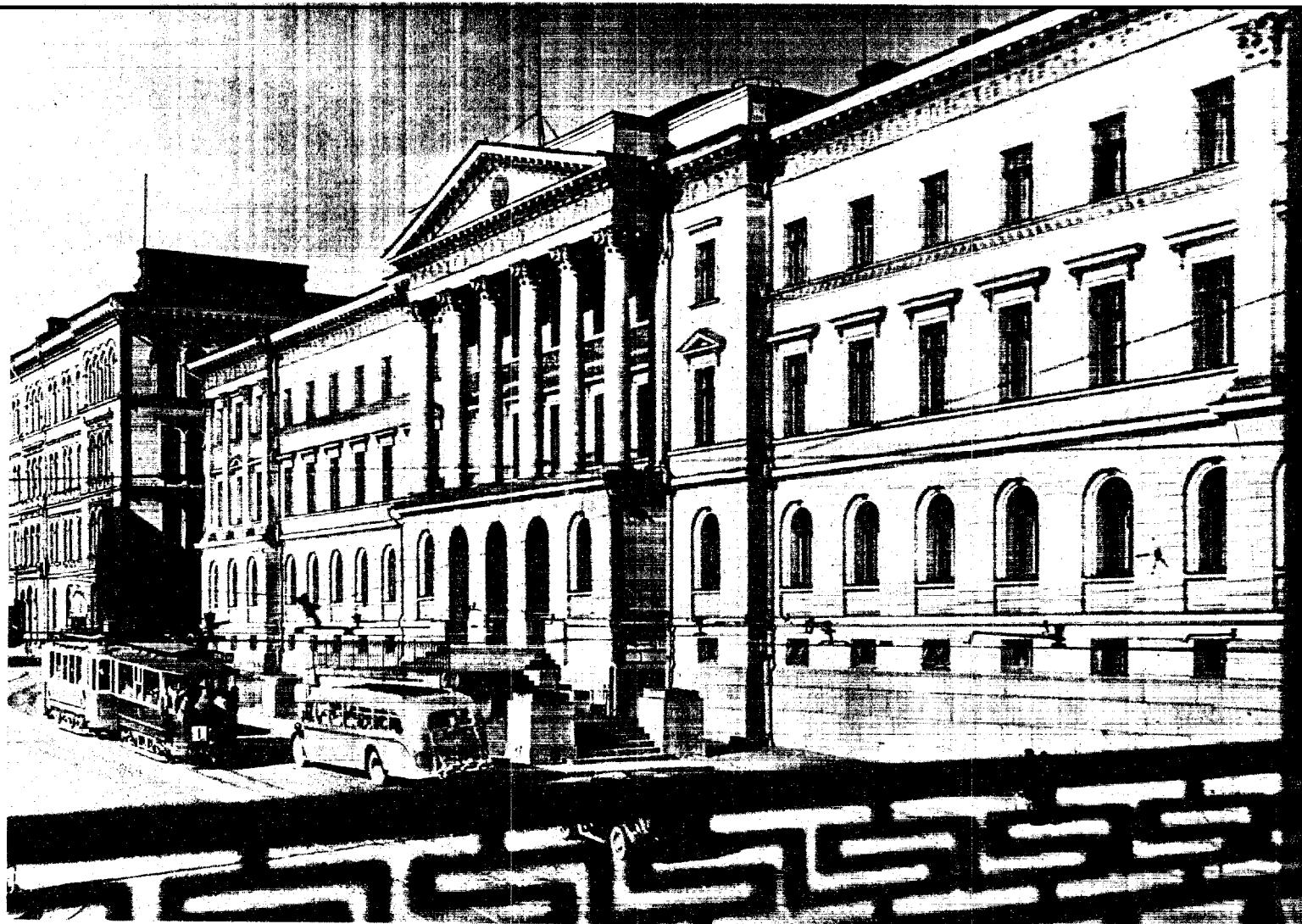
Die Universität und die Universitätsbibliothek sind ein Teil der von Carl Ludvig Engel im Empire-Stil geschaffenen Stadtmitte.

La Universidad y su Biblioteca de estilo imperio, se hallan en el centro de la capital, trazado por el arquitecto Carl Ludvig Engel.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
STATE Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 A 183458

CPYRGHT



Tästä Suomea hallitaan; valtioneuvoston pa-latsi Yliopistoa vastapäätä.

From here Finland is governed — State Offices opposite the University.

Palais du Gouvernement, en face de l'Université.

Här regeras Finland: statsrådsborgen mitt emot universitetet.

Von hier aus wird Finnland regiert; das Schloss des Staatsrats der Universität gegenüber.

Desde aquí se gobierna Finlandia. Ministerio de Gobernación, frente a la Universidad.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Yliopiston kirjaston lukuissa valtaa tutkijan juhlallinen nöyryyden henki.

En stämning av högtidlig ödmjukhet griper forskaren i Universitetsbibliotekets läsesal.

A research-worker in the University Library feels reverently humble.

Im Lesesaal der Universitätsbibliothek wird der Forscher von einer feierlichen Demut überwältigt.

Dans l'atmosphère solennelle de la salle de travail de la Bibliothèque de l'Université on est pris d'un sentiment d'humilité.

En la sala de lectura de la Universidad, el intelectual se siente humilde ante su ambiente solemne.

CPYR



Carl Ludvig Engelin piirtämää Yliopiston kirjastoa pidetään eräänä pohjoismaiden kau奈mpana rakennuksena.

Universitetsbiblioteket ritades av Carl Ludvig Engel, anses vara en av Nordens vackraste byggnader.

The University Library, designed by Carl Ludvig Engel, is regarded as one of the finest buildings in the North.

Die Universitätsbibliothek, entworfen von Carl Ludvig Engel, wird als eines der schönsten Gebäude der nordischen Länder betrachtet.

La Bibliothèque de l'Université, dessinée par Carl Ludvig Engel, est considérée comme l'un des plus beaux édifices des Pays nordiques.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP89W00423R001601260001-4

Unidad trazada por el arquitecto Carl Ludvig Engel está considerada como uno de los edificios más hermosos de los países nórdicos.

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Kaupungintalo liittyy olennaisesti empire-Helsingiin.

Town Hall - part of the Empire style section of the city.

L'Hôtel de Ville forme une partie intégrante du Helsinki style empire.

Stadshuset hört intimit sammans med empires Helsingfors.

Das Stadthaus gehört wesentlich zu dem im Empire-Stil gebauten Teil der Stadt.

El Ayuntamiento forma al conjunto del Helsinki de estilo imperial.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved

Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Ville Vallgrenin Kauppatorilla sijaitsevasta »Merenneidosta» on tullut Helsingin symboleja.

Ville Vallgrens sjöungfru-fontän »Havis-Amanda» på Salutorget har blivit en av Helsingfors symboler.

Ville Vallgren's mermaid fountain, »Merenneito», in the Market-place, has become one of the city's symbols.

»Die Seejungfer» von Ville Vallgren auf dem Marktplatz ist zu einem der Stadtymbole geworden.

»La nymphe de la mer», par Ville Vallgren, située sur la place du marché, est devenue l'un des symboles de Helsinki.

»Havis-Amanda» Ville Vallgren levantó en la Plaza del Mercado esta fuente coronada por la náyade del mar, que hoy simboliza Helsinki.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT



Elo- ja syyskuu parhaimmillaan.

Autumn's gifts in abundance.

Abondance d'automne.

Höstens gåvor i överflöd.

Gaben des Herbstes in Überfluss.

La abundacia del otoño.

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA RDP83-00423R001601260001-4



Kauppatorilla ollaan empiren ja meren hen-gessä.

På Salutorget råder empirens och havets anda.

Empire style and the sea around the Market-place.

Der Marktplatz, von Empire-Gebäuden umgeben, liegt am Meer.

La place du marché, avec ses bâtiments style empire, est située au bord de la mer.

En la Plaza del Mercado domina el espíritu del estilo imperio y del mar.

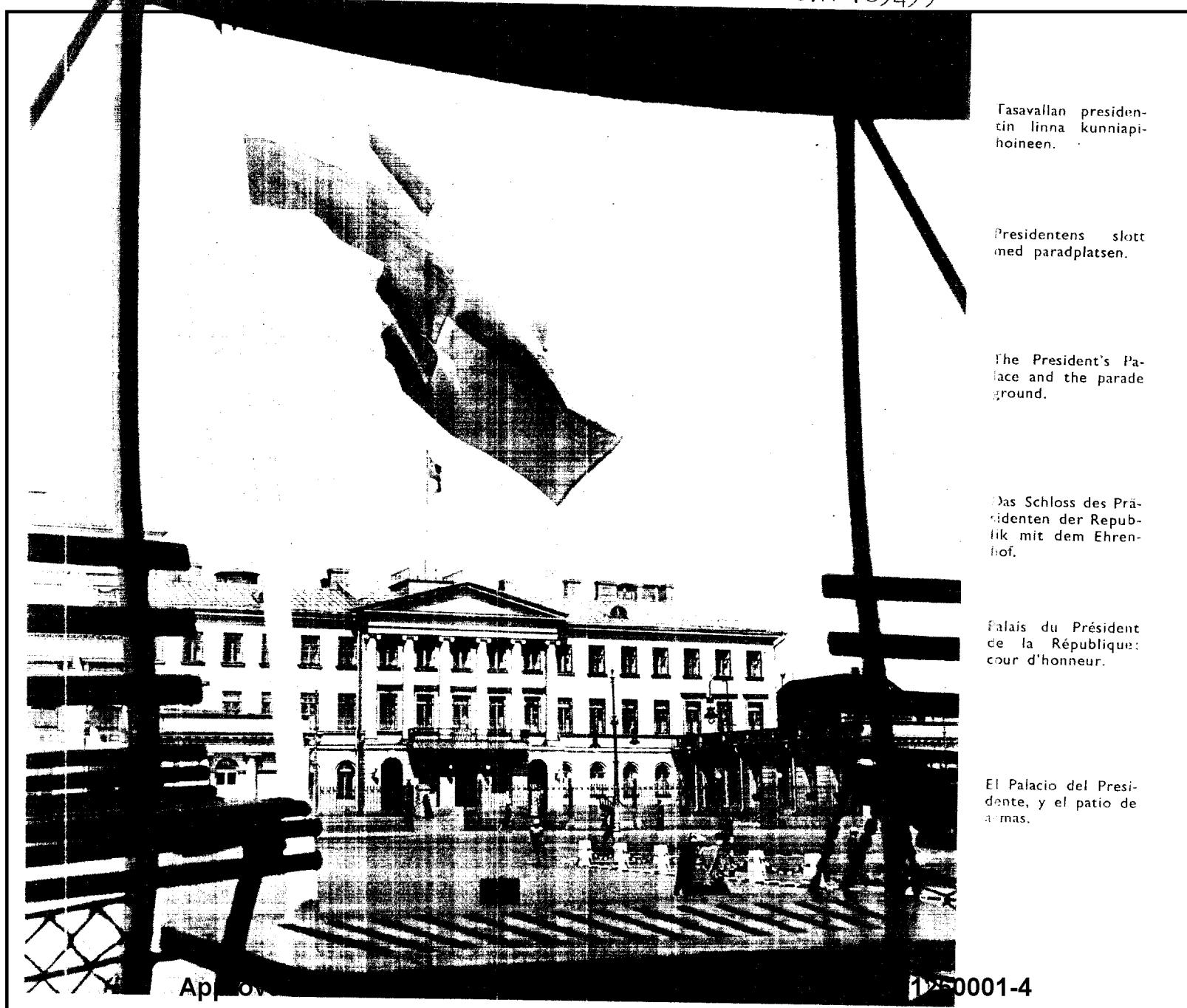
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
PRESIDENT'S PALACE AND PARADE GROUND. 1952.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRIGHT OFFICIAL USE ONLY

CIA 183459



Tasavallan presidentin linna kunniapihoinen.

Presidentens slott med paradplatsen.

The President's Palace and the parade ground.

Das Schloss des Präsidenten der Republik mit dem Ehrenhof.

Palais du Président de la République: cour d'honneur.

El Palacio del Presidente, y el patio de armas.

Approved

183459

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423RQ01601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
FOREIGN OFFICE AND HOUSE OF THE NOBILITY

CIA 183460

Vanhaa aristokratiaa:
ulkoministeriö ja
ritarihuone saman
puistikön äärellä.

Gammal aristokrati:
utrikesministeriet
och Riddarhuset in-
vid samma skvär.

Old aristocracy: the
Foreign Office and
the House of the
Nobility facing the
same square.

Alte Aristokratie:
das Aussenministe-
rium und das Ritter-
haus.

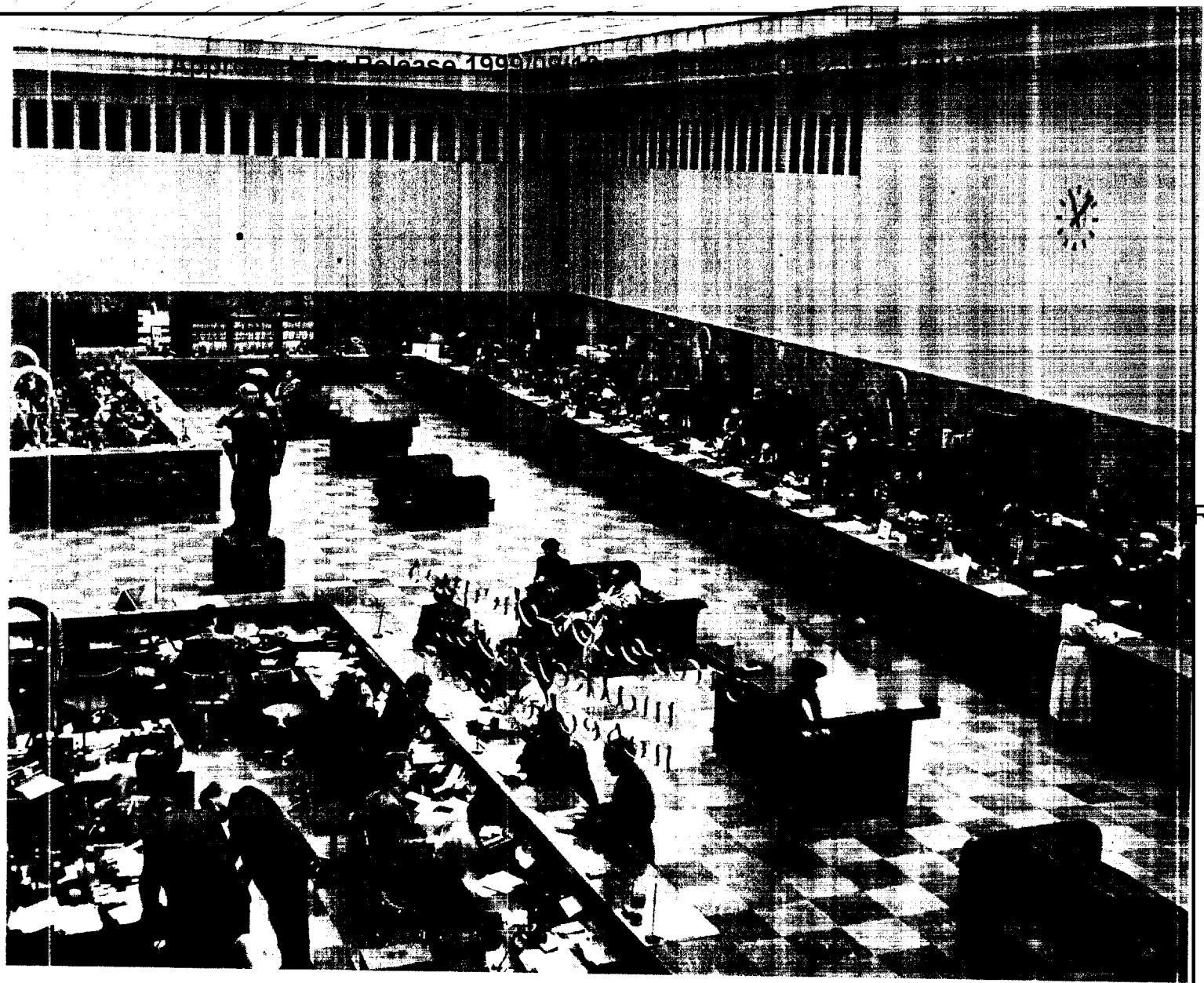
Vieille aristocratie:
le Ministère des Af-
faires étrangères et
la Maison de la no-
blessé, près du même
square.

Antigua aristocracia.
El Ministerio de
Asuntos Exteriores
y la Casa de la
Nobleza, se hallan
en la misma plaza.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423RQ01601260001-4

CPYRGHT



Suurpankin ajanmukainen toimistosalı.

Modern central hall in a big bank.

Bureau moderne d'une grande banque.

Den moderna expeditionssalen i en storbank.

Der moderne Expeditionssaal einer Grossbank.

Una sala moderna en uno de los grandes
Bancos.

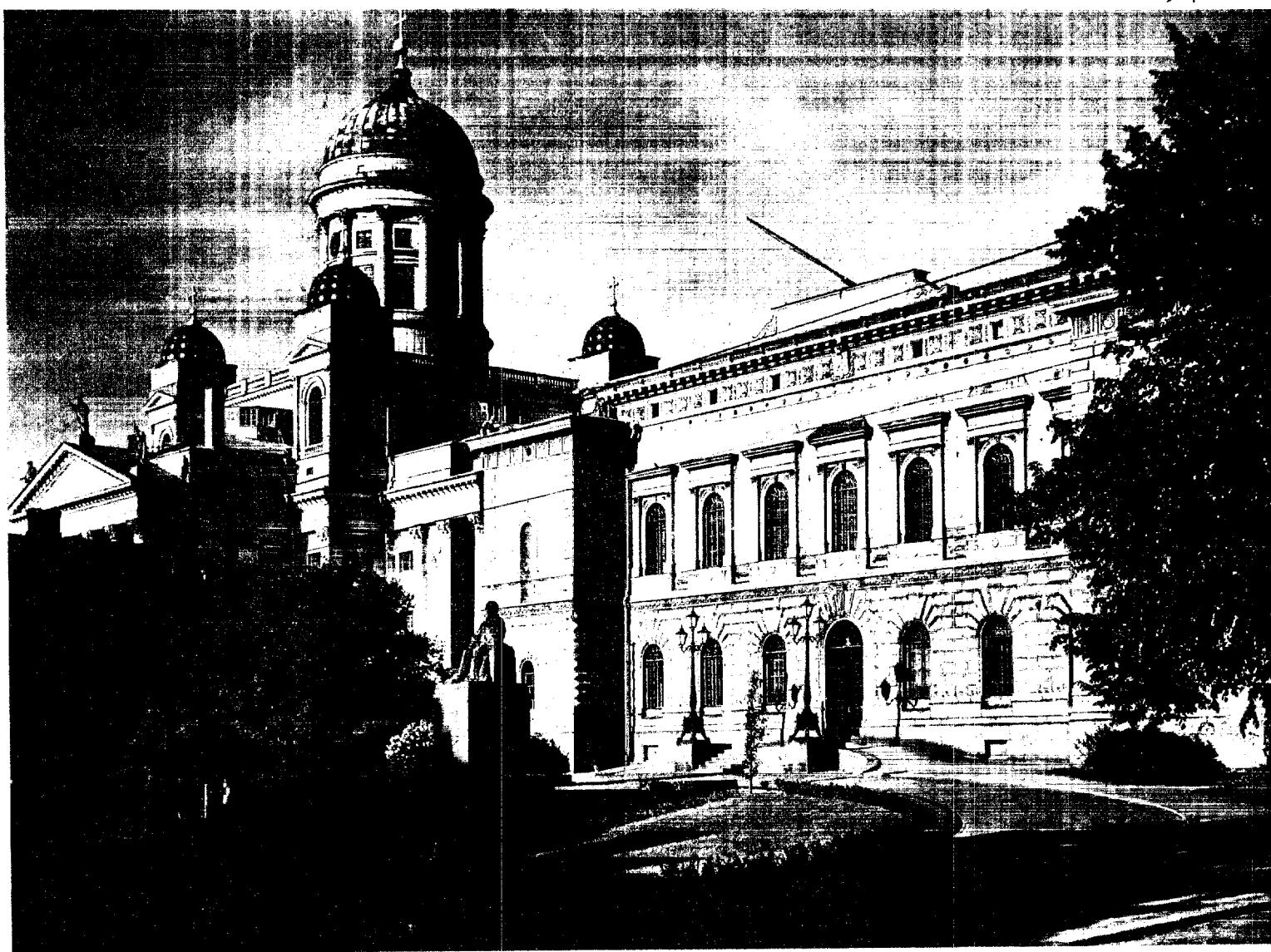
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
CATHERINE Approved For Release 1999/09/10 : CIA RDP83O0423R001601260001-4

CPYRGHT

OFFICIAL USE ONLY

1952.
CIA 183461



»Kolme suurta»: Suurkirkko, Suomen Pankki ja kansallinen herättäjämme J. V. Snellman.

»Three big ones»: The Cathedral, Finland's Bank and J. V. Snellman, the originator of the Finnish national awakening.

»Tre stora»: Storkyrkan, Finlands bank och J. V. Snellman, den finsknationella virkeksens upphovsman.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA RDP83O0423R001601260001-4

»Trois grands»: Suurkirkko (Grande église), Banque de Finlande et statue de J. V. Snellman, promoteur de l'éveil national finnois.

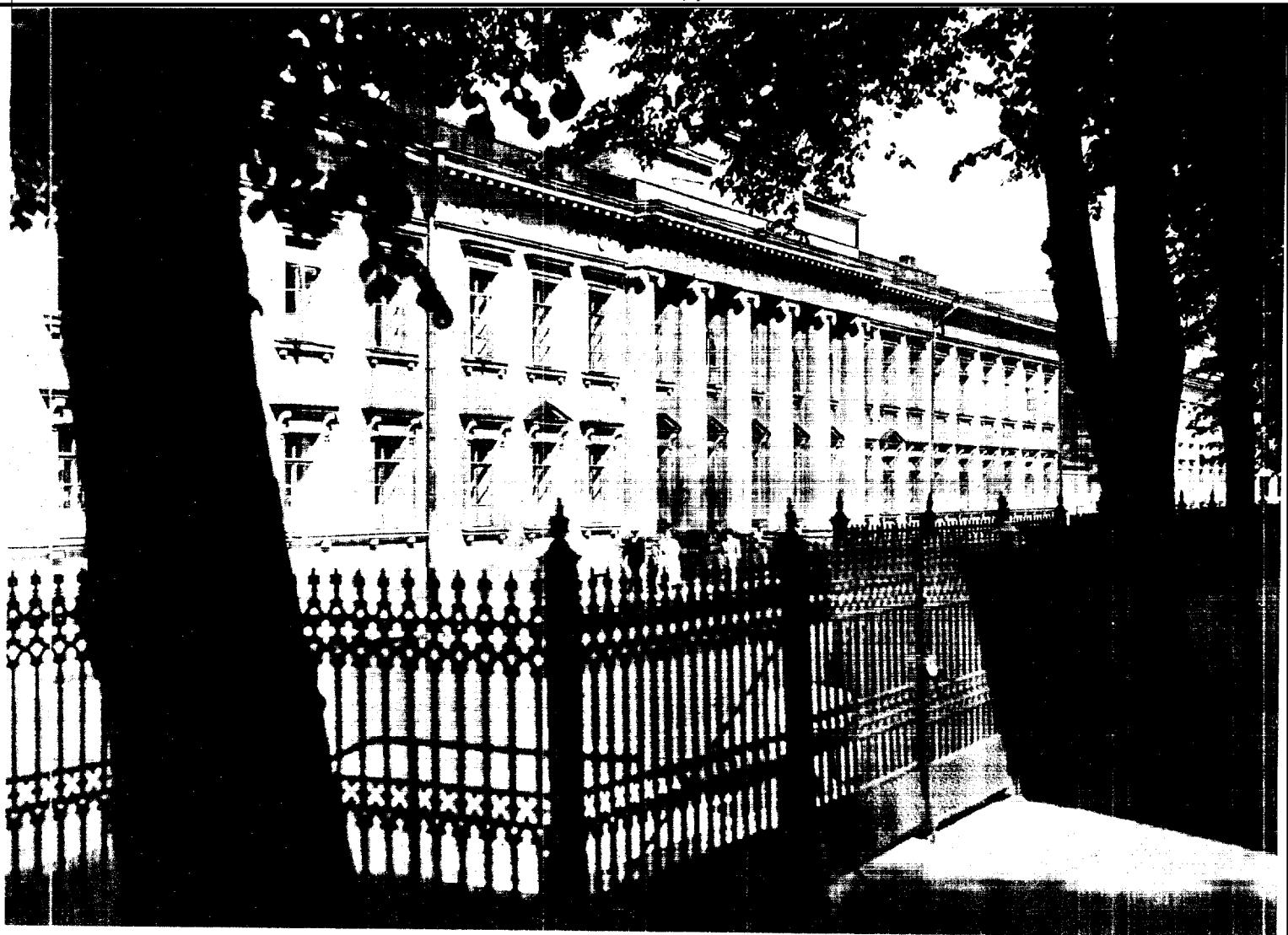
»Drei Große»: Suurkirkko (die grosse Kirche), Finlands Bank und der Denkmal von J. V. Snellman; Erwecker des finnischen Nationalismus.

»Tres grandes»: La Iglesia grande, el Banco de Finlandia y la estatua de J. V. Snellman impulsor del movimiento nacional finés.

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSTIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
UNIVERSITY CLINICS ON UNION STREET. 1952. OFFICIAL USE ONLY CIA 183462



Yhä vain Engelin luomaa empireä: Yliopiston vanhoja klinikkoita Unioninkadun varrella.

More examples of Engel's Empire style: old University clinics in Union Street.

Et encore du style empire d'Engel: les vieilles cliniques de l'Université, dans Unioninkatu.

Ytterligare prov på Engels empire; de gamla universitetsklinikerna vid Unionsgatan.

Weitere Beispiele von Engels Empire-Stil: die alten Universitätskliniken an der Unioninkatu.

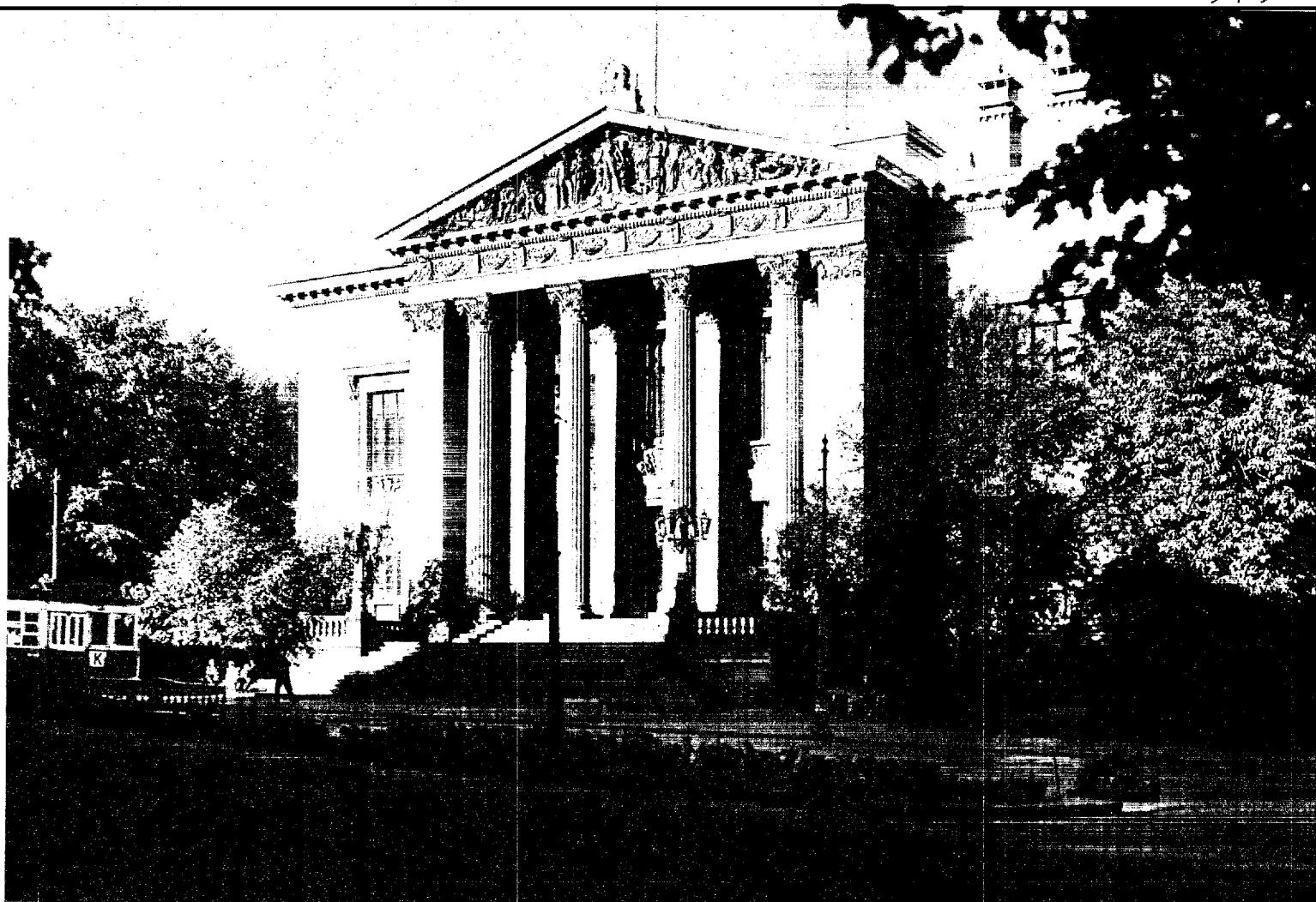
Una obra más del estilo imperio debida al arquitecto Engel: Las antiguas clínicas pertenecientes a la Universidad en la calle de la

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
SCIENTIFIC SOCIETIES
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183463



Tieteellisten seurojen talo Suomen Pankkia vastapäätä on entisen säätieduskunnan ko-koontumispaikka.

Mitt emot Finlands bank ligger de vetenskapliga samfundens hus, där ständerna fördom sammanträdde.

Opposite Finland's Bank is the home of the scientific societies, where the Four Estates formerly met.

Das Haus der wissenschaftlichen Vereine gegenüber Finnländs Bank ist das ehemalige Ständehaus.

Maison des Sociétés scientifiques, ancien lieu de la réunion de la Diète, en face de la Banque de Finlande.

Frente al Banco de Finlandia se halla el antiguo Palacio de las Cortes, hoy de las Sociedades Científicas.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

COPYRIGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Mannerheimintie — suuren valtaväylän varteen keskittyy moderneinta Helsingin. Vasemmalla eduskuntatalo, Kansallismuseo ja oikealla Sokoksen uusi talo.

Vid Mannerheimvägen — det stora trafikstråket — koncentrerar sig det modernaste Helsingfors. Till vänster riksdagshuset och Nationalmuseet, till höger SOK:s nya hus.

Along Mannerheim Way — the main artery of traffic — the most modern part of the city is concentrated. On the left the House of the Diet and the National Museum, on the right SOK's new building.

Mannerheimintie. An dieser grossen Hauptverkehrsstrasse konzentriert sich der modernste Teil der Stadt. Links das Reichstagsgebäude und das Nationalmuseum, rechts das neue Geschäftshaus von SOK.

Mannerheimintie. C'est des deux côtés de cette grande artère que se concentre le Helsinki le plus moderne. A gauche, le Parlement et le Musée national; à droite, la nouvelle maison de SOK (Centrale coopérative de Finlande).

Avenida de Mannerheim, gran via de tráfico donde se concentra el moderno Helsinki. A la izquierda, el Palacio del Parlamento y el Museo, Nacional, a la derecha la nueva casa de »SOK».

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release

Mannerheimintien alkupää on
raitiotieeliikenteen solmu-
kohta.

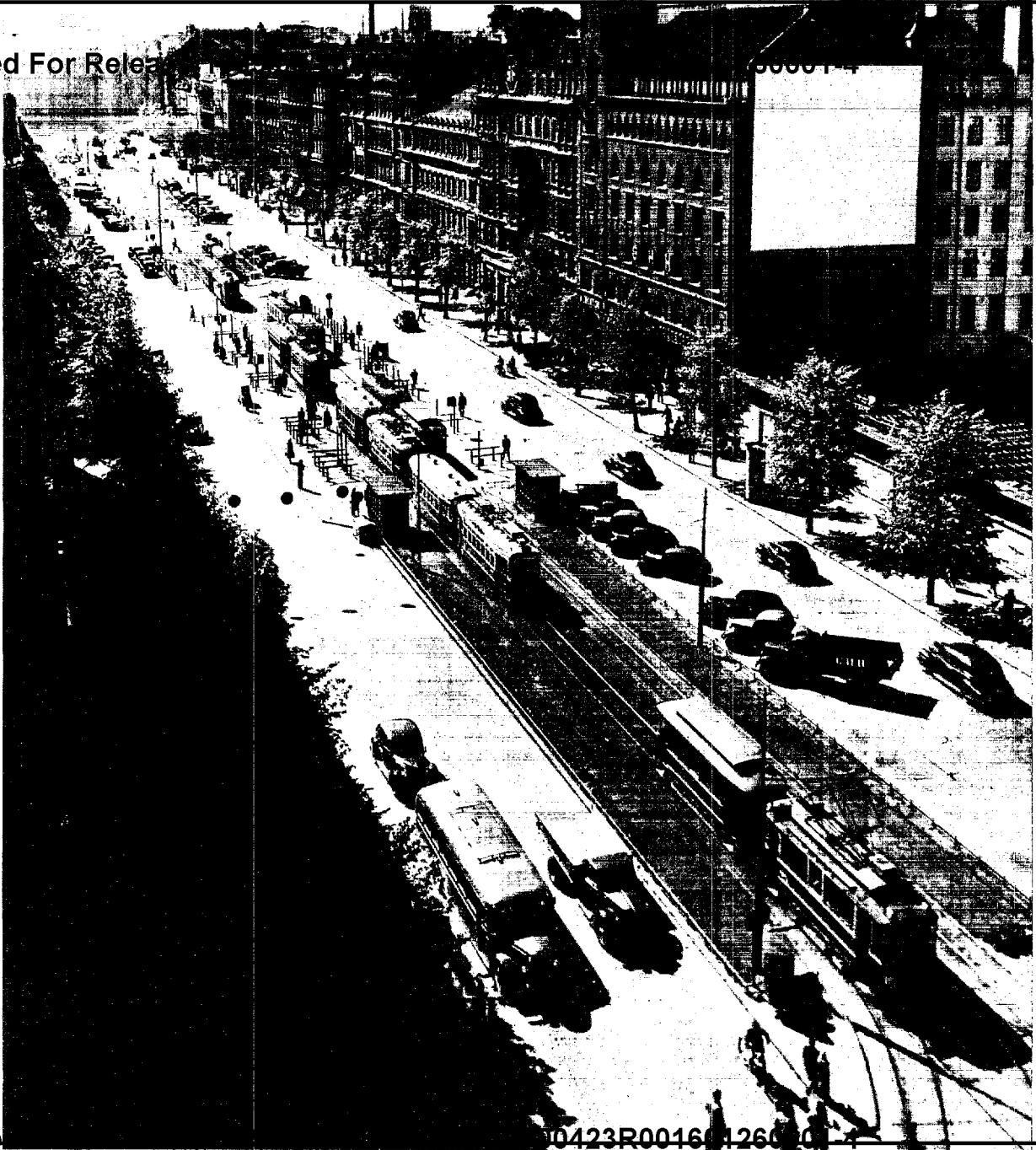
Där Mannerheimvägen börjar
ligger spårvagnstrafikens
knutpunkt.

Centre of the tramway traffic
— at the beginning of Man-
nerheim Way.

Mannerheimtie, der Kno-
tenpunkt des „Strassenbahn-
verkehrs.“

Au commencement du Man-
nerheimintie se trouve le
croisement des lignes de tram.

En la Avenida de Mannerheim
se concentran las diferentes
líneas de tranvías.



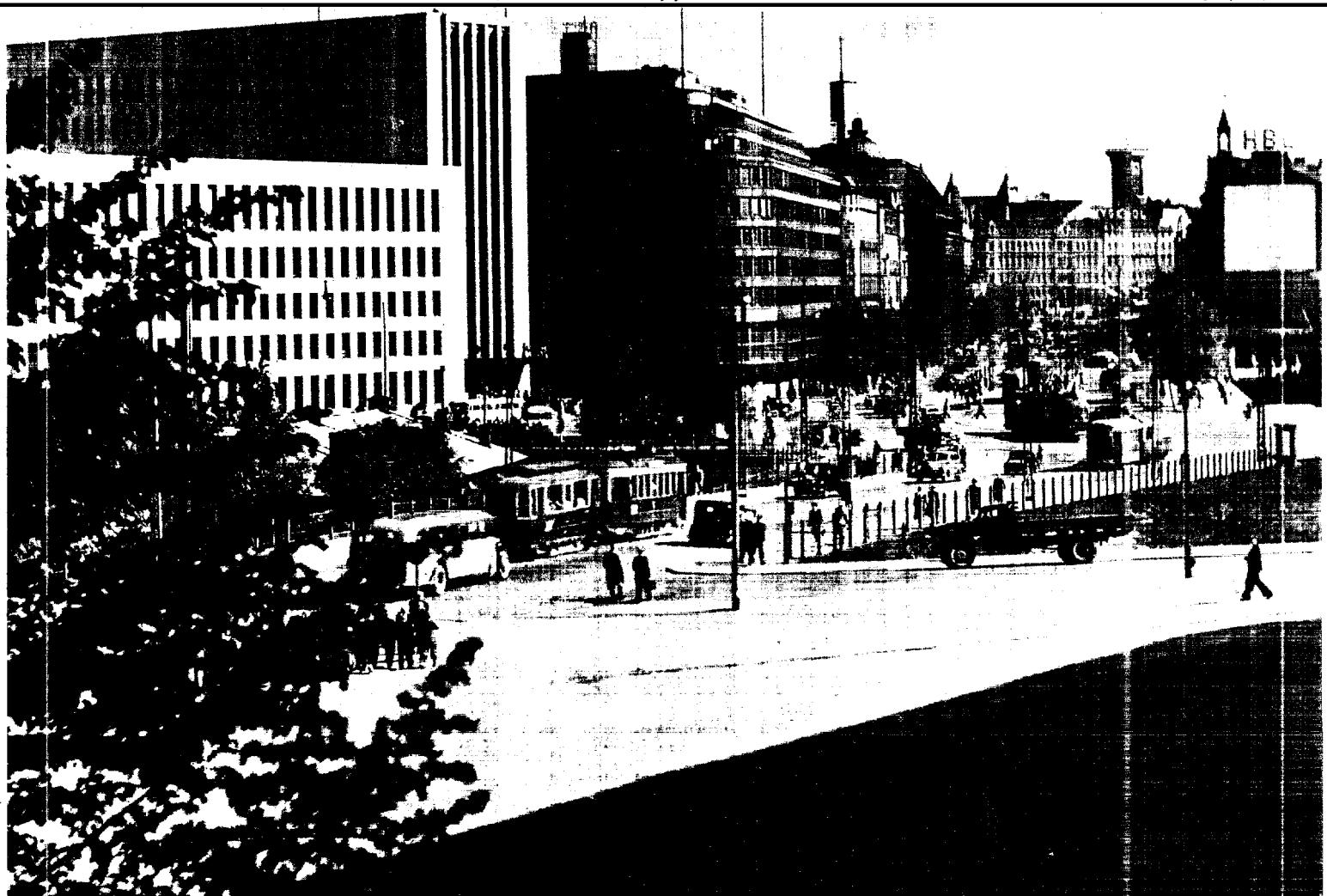
Approved

0423P001601264014

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
MANNCRHE

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4|83464



Edellistä toisesta näkökulmasta; vasemmalla 1930-luvulla valmistunut postitalo.

Another view of it: General Post Office on the left — built in the 1930's.

Le même motif sous un autre angle: à gauche, la Poste, achevée vers 1930.

Samma motiv ur en annan syninkel; till vänster posthuset som byggdes på 1930-talet.

Dieselbe Strasse aus anderer Richtung; links das im den 30er Jahren gebaute Postgebäude.

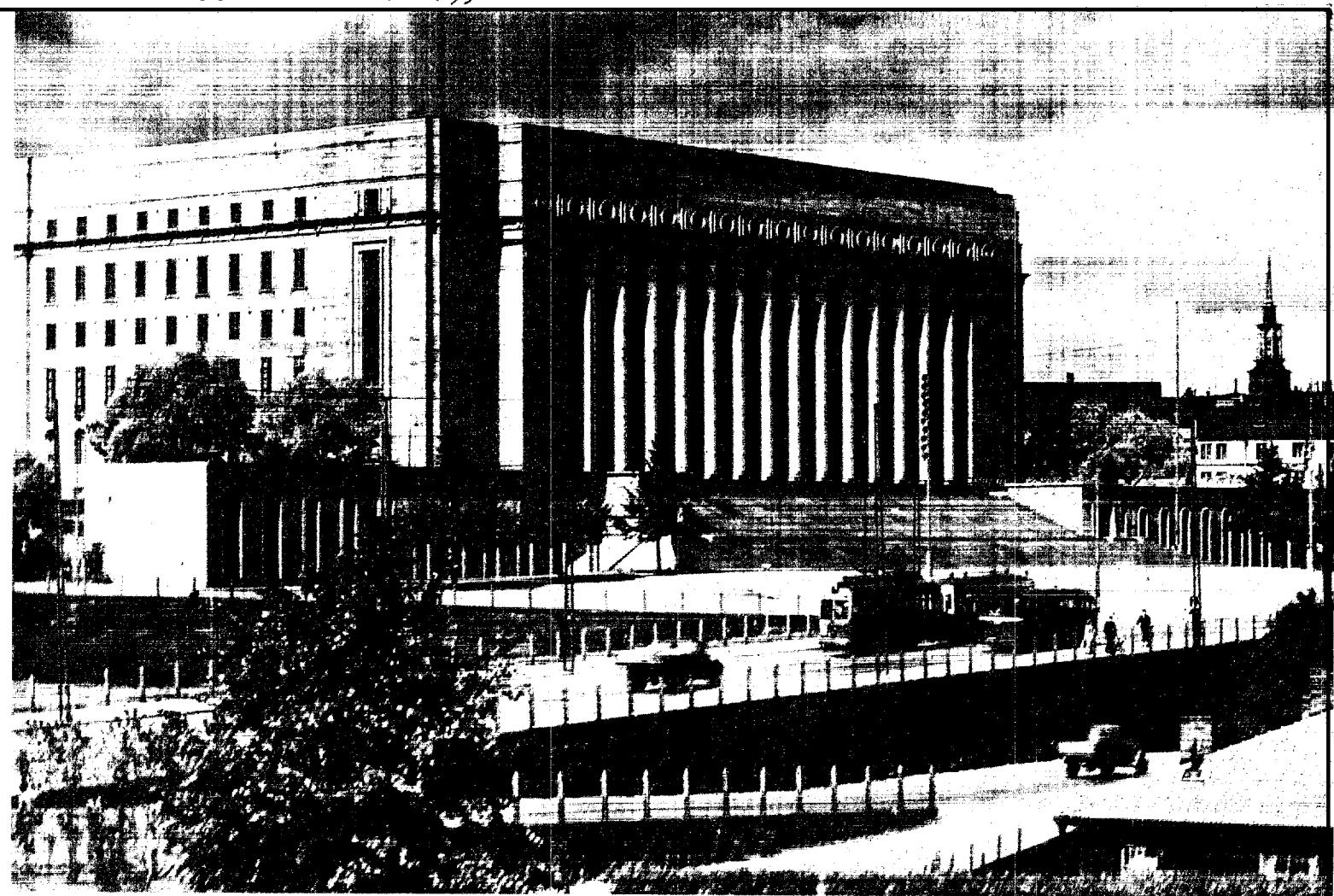
La misma perspectiva vista desde otro punto, a la izquierda la Casa de Correos, construida

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
PARLIAMENT

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 183465



J. S. Sirén's eduskuntatalo on uusinta monumetaaliarkkitehtuuria.

J. S. Sirén's House of the Diet — a recent example of monumental architecture.

Le Parlement, architecte J. S. Sirén, représente l'architecture monumentale la plus moderne.

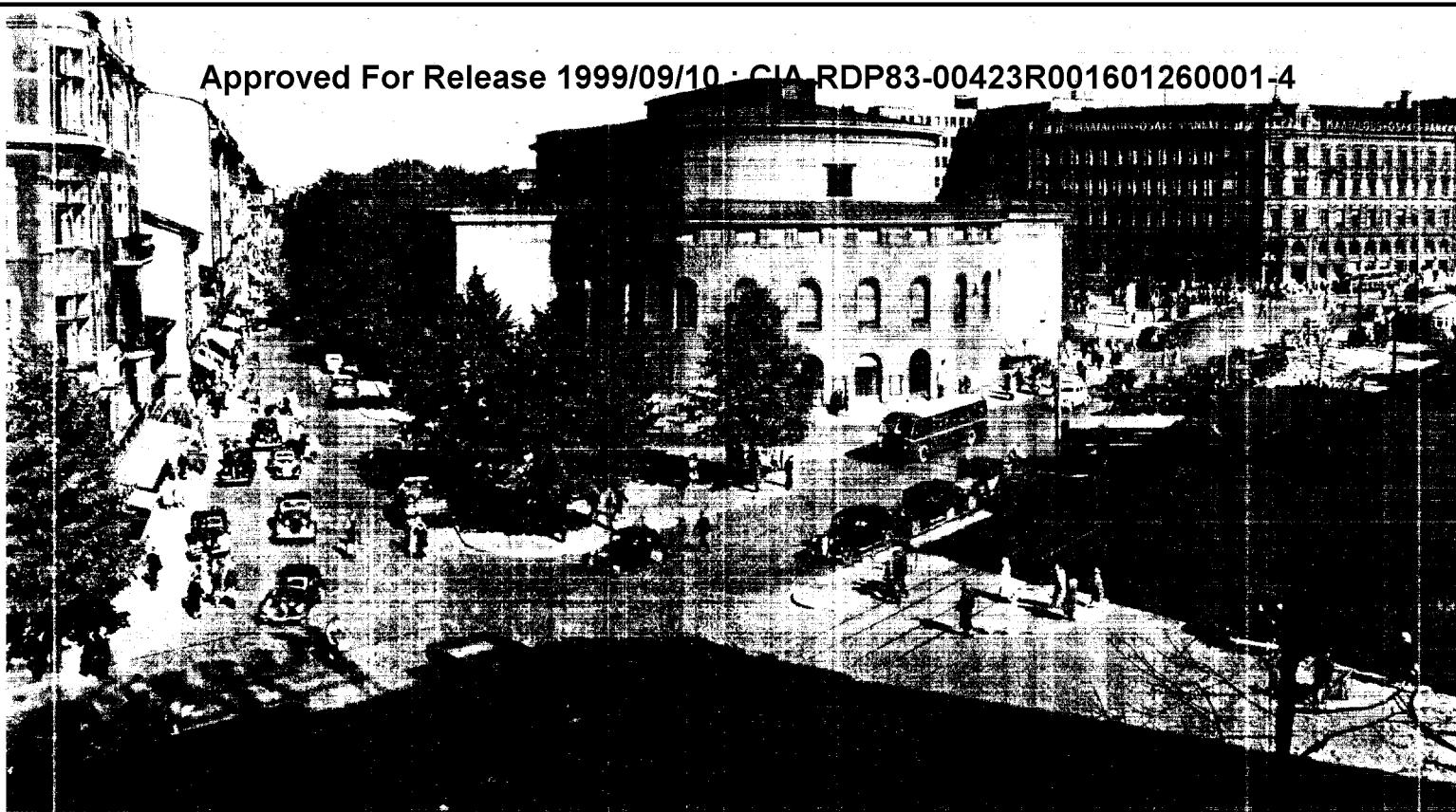
J. S. Sirén's riksdagshus hör till den nyaste monumentalarkitekturen.

Das Reichstagsgebäude von J. S. Sirén vertritt die neueste Monumentalarchitektur.

El Parlamento, trazado por J. S. Sirén, pertenece a la arquitectura monumental moderna.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Ruotsalainen teatteri Eliel Saarisen uudistamassa muodossa.

The Swedish Theatre — rebuilt by Eliel Saarinen.

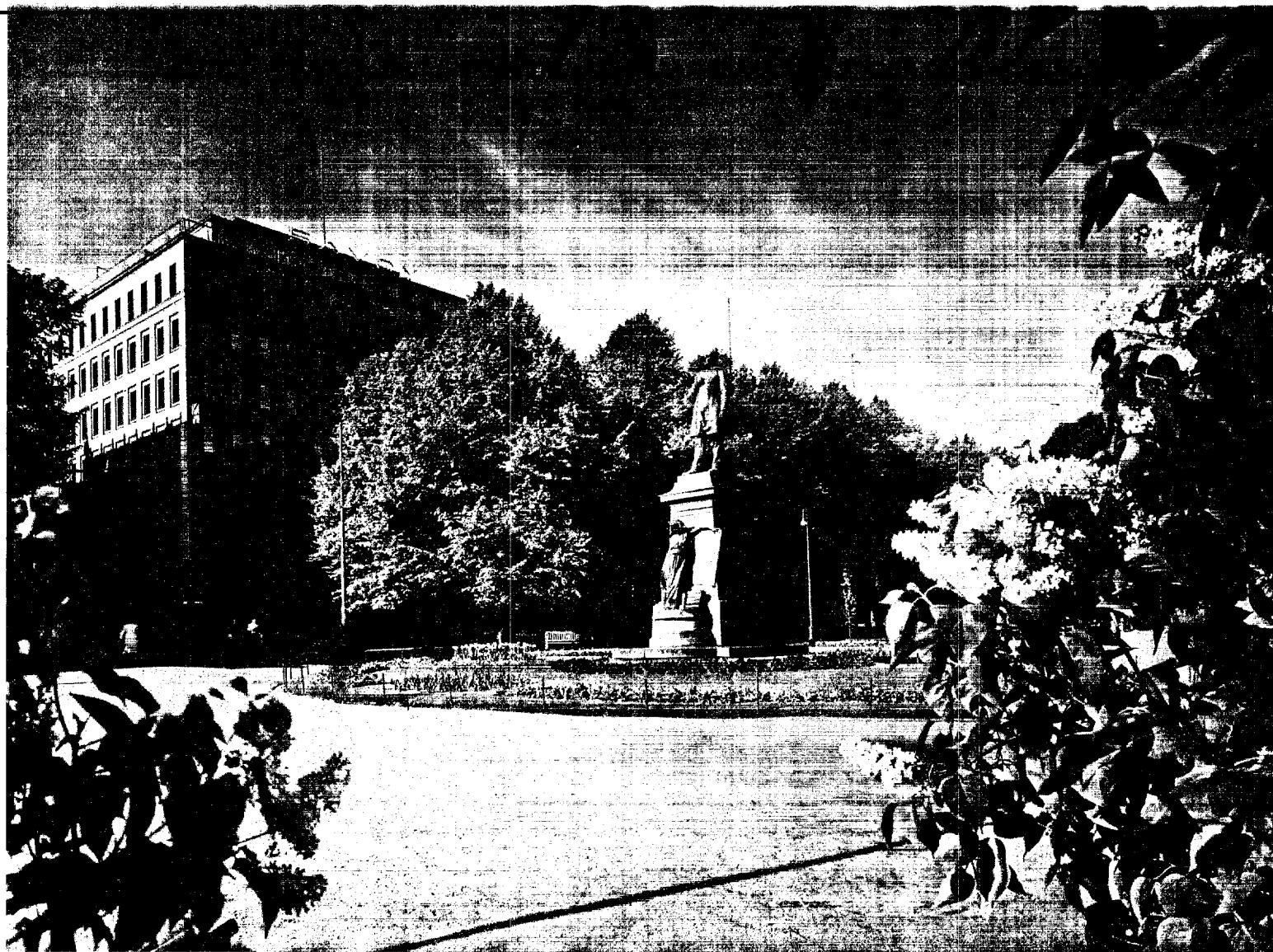
Le Théâtre suédois, modernisé par Eliel Saarinen.

Svenska teatern i av Eliel Saarinen förryad form.

Das schwedische Theater, umgebaut von Eliel Saarinen.

El Teatro Sueco reformado por el arquitecto Eliel Saarinen.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



J. L. Runebergin patsaan tienoilla vallitsee tihentynyt kulttuurihistoriallinen tunnelma.

J. L. Runeberg's Statue, around which much of our cultural history is concentrated.

Statue du poète J. L. Runeberg, à laquelle se rattachent de nombreux souvenirs historiques.

Kring J. L. Runebergs staty råder en förtätad kulturhistorisk stämning.

Um J. L. Runebergs Denkmal herrscht verdichtete kulturgeschichtliche Stimmung.

En torno a la estatua del poeta nacional J. L. Runeberg, hay un ambiente de cultura

1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Helsingin suurimman tavaratalon päähalli.

Central hall in our largest Stores.

Hall central du plus grand magasin de Helsink.

Ljusgården i Helsingfors största varuhus.

Der Lichthof in dem grössten Warenhaus von

Los almacenes más grandes de Helsinki.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

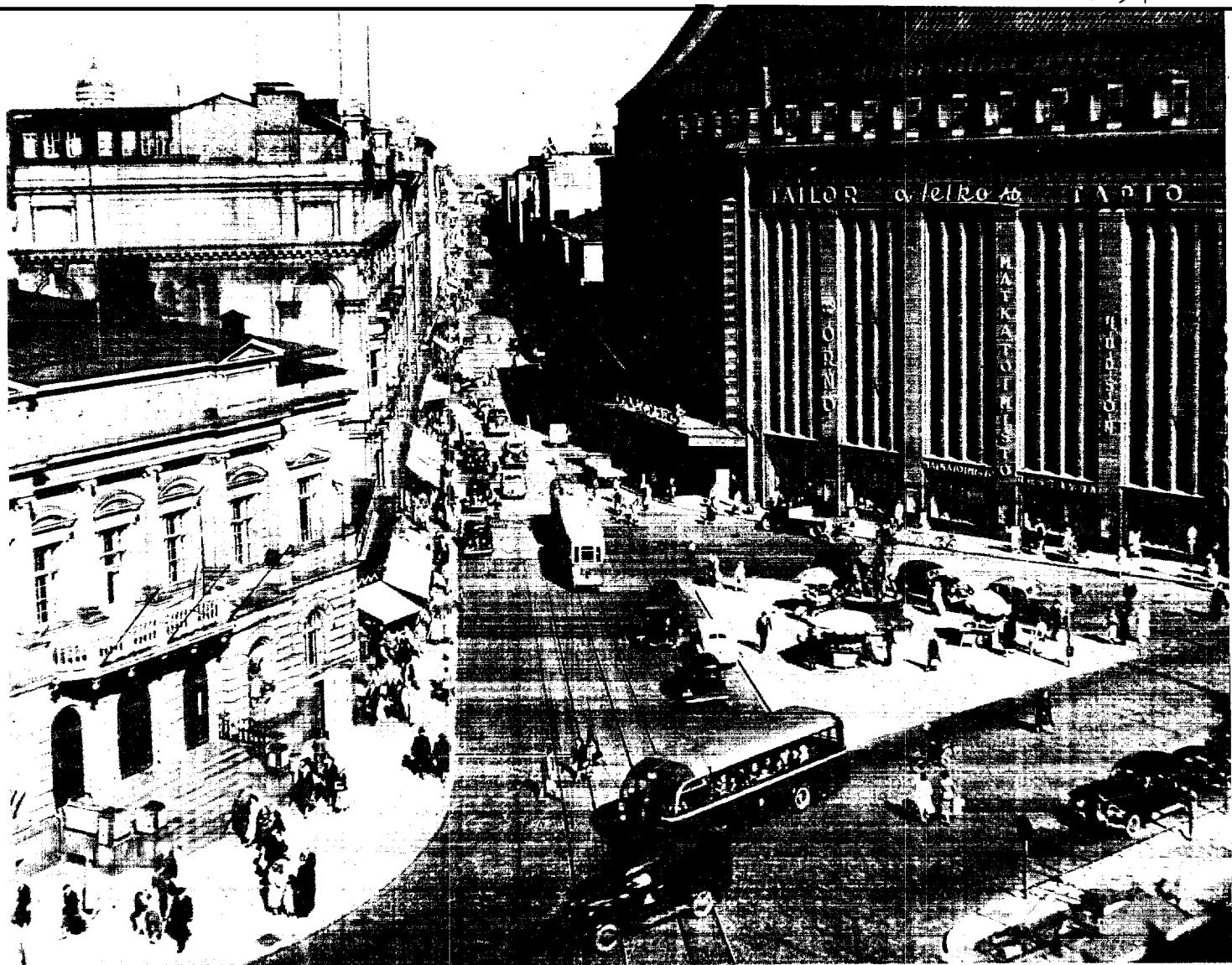
FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
Approved For Release 1999/09/10 CIA RDP83-09423R001601260001-4

CPYRGHT

1952.

OFFICIAL USE ONLY

LEFT.
CIA 183466



Ylioppilastalon aukioille päättyvä Aleksanterinkatu on maan vilkkain kauppalatu.

Alexander Street — the busiest in the country — ends at Students' House Place.

Aleksanterinkatu, aboutissant à la place de la Maison des étudiants, est la rue commerciale la plus animée de tout le pays.

Alexandersgatan som slutar vid Studenthusplatsen är lan

Aleksanterinkatu, die belebteste Handelsstraße ist am Studentenhausplatz.

La calle de Alexander termina junto a la plaza del Estudiante, siendo este el centro comercial y el más animado de la capital.

Approved For Release 1999/09/10 CIA RDP83-09423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CRYRGHT



Vanha Ylioppilastalo — kansamme sivistystahdon arvokkaasti vanheneva muistomerkki — on peräisin vuodelta 1870.

The old Students' House built in 1870 — a worthy memorial to our people's educational efforts.

L'ancienne Maison des étudiants, érigée, en 1870, à l'aide de souscriptions, est le monument des aspirations culturelles du peuple finlandais, et porte son âge avec dignité.

Gamla Studenthuset — ett värdigt åldrande minnesmärke över vårt folks bildningshärtanden — stammat från år 1870.

Das alte Studentenhaus, das vom Jahre 1870 ist ein Erinnerungszeichen für den Kulturwillen unseres Volkes.

La antigua Casa de los Estudiantes. Monumento cultural de nuestro país, que va envejeciendo con dignidad. Construida en el año 1870.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release

1920-luvulla avattu Keskkuskatu johtaa Erottaja
alta Rautatientorille.

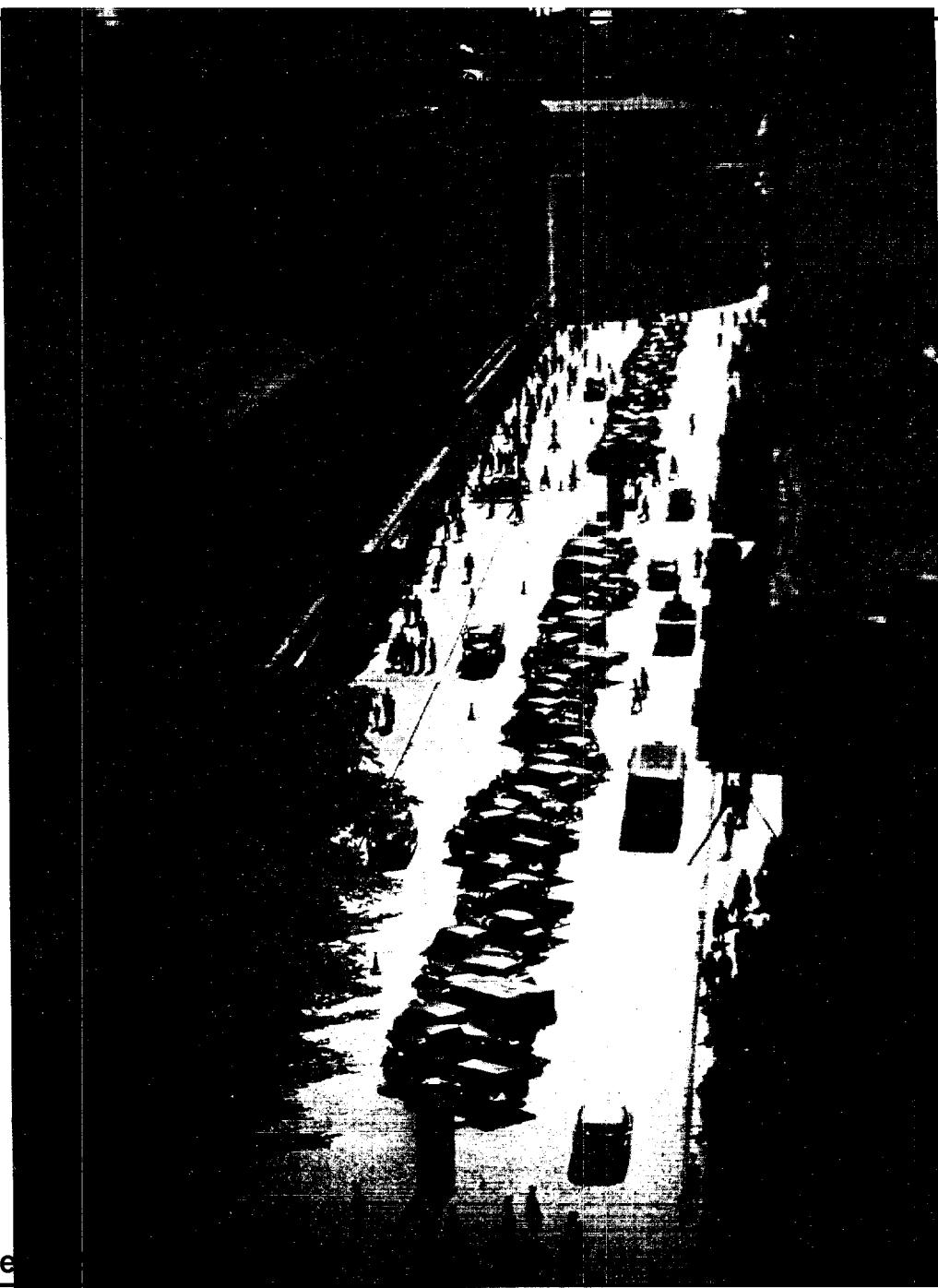
Den på 1920-talet öppnade Centralgatan leder
från Skillnaden till Järnvägstorget.

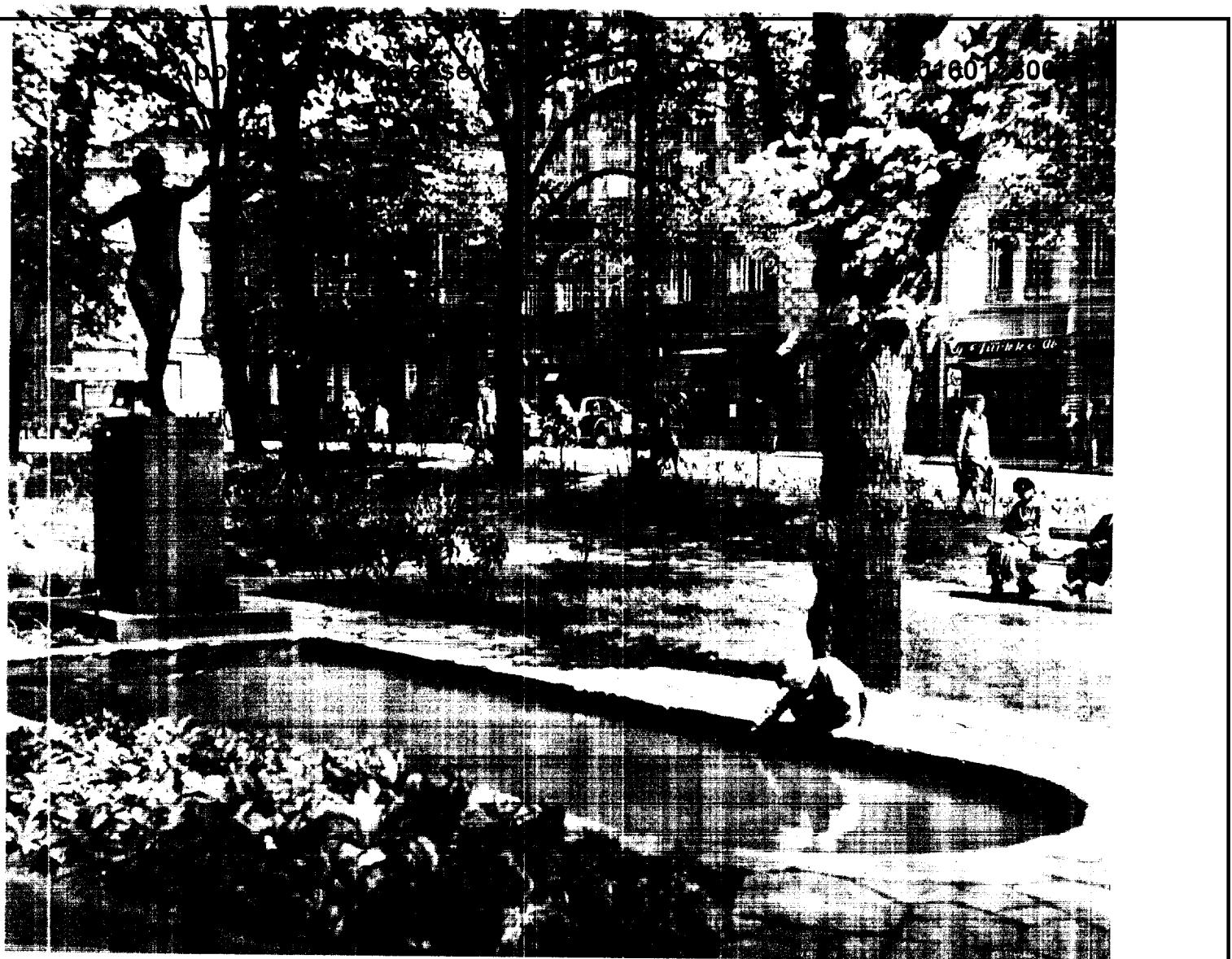
Central Street -- opened in the 1920's --
runs from Erottaja to the Railway Square.

Keskuskatu — in den 20er Jahren
geöffnet — leitet von Erottaja zum Bahnhofsplatz.

Keskuskatu, ouverte vers 1920, mène de la
place d'Erottaja à celle de la Gare.

En 1920 se abrió la calle Central que une la
Plaza de la Estación con Erottaja.





Viktor Malmbergin Diana-patsas Erottajan puistikossa.

Statue of Diana by Victor Malmberg in Erottaja's little garden.

Statue de Diane, par Viktor Malmberg, dans le square d'Erottaja.

Ap

Pilvenpiitääjän seina näkö? Ei, vaan entisen Liittopankin taloa — 1920-luvun helsinkiläistä funkista, aikanaan modernin Helsingin näkyvimpia tunnusmerkkejä.

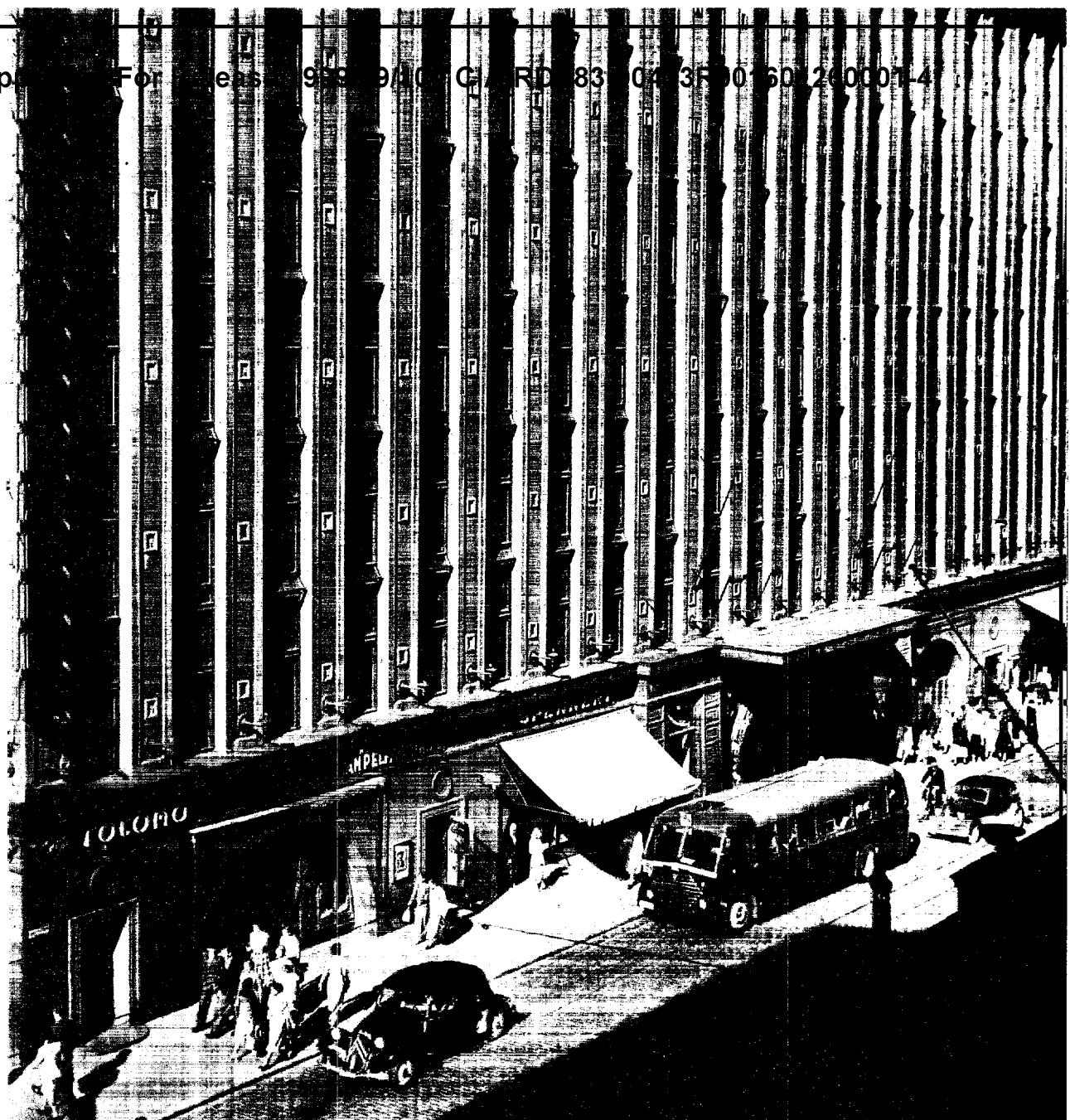
En skyskrapa? Nej, f.d. Unionbankens hus — Helsingfors-funkis från 1920-talet — som på sin tid representerade det modernaste Helsingfors.

A sky-scraper? No! Formerly the Union Bank in the funkis style of the 1920's — then representing the most modern part of the city.

Ein Wolkenkratzer? Nein, die ehemalige Unionbank, die das Funkis der 20er Jahren vertretend s. Z. eines der modernsten Gebäude der Stadt war.

Un gratte-ciel? Non, une ci-devant maison de banque, du style moderne 1920.

Un rascacielos no. La casa que fué del Banco de la Unión, estilo funcionalista construida en el año 1920 y que representó, en su tiempo, el moderno Helsinki.



Approved for Release under the Freedom of Information Act



Keskuskadulle pysäköidyt autot merkitsevät, etta vaikutusvaltaisia henkilöitä on liikkeellä.

Cars parked in Central Street indicate that influential people are about.

Autos parquées dans Keskuskatu: des personnages influents sont sortis.

De på Centralgatan parkerade bilarna betyder att inflytelserika personer är i rörelse.

Autos in der Keskuskatu, ein Beweis dafür, dass einflussreiche Leute unterwegs sind.

Los automóviles estacionados en la calle Central, indican la actividad de sus propietarios.

Approved For Release

Keskipäivän ihmisvirtaa Aleksanterin- ja Kes-
kuskadun kulmassa.

Lunchtidens människoström i hörnet av
Alexanders- och Centralgatan.

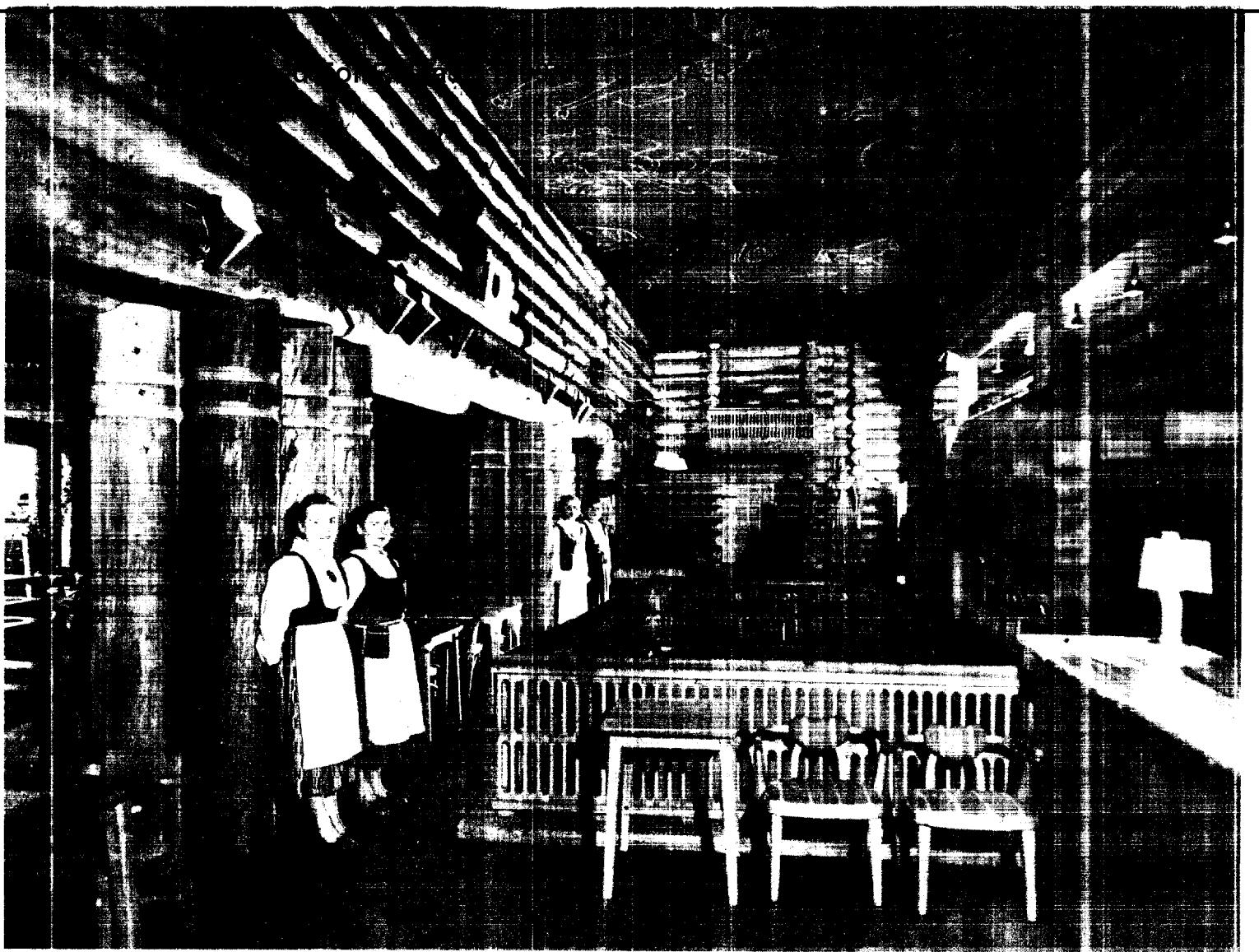
Lunch-time stream at the corner of Alexander
and Central Streets.

Menschenstrom um die Mittagszeit in der
Ecke der Aleksanterinkatu und Keskuskatu.

L'affluence de midi au coin d'Alexanterin-
katu et de Keskuskatu.

En la esquina que forman las calles de Alexan-
der y Central hay gran movimiento a la hora
del almuerzo.





Talonpoikaistyyliin sisustettu ravintola keski-kaupungilla.

Restaurant furnished in peasant style in the centre of the city.

Restaurant style paysan, au centre de la ville.

I fornfinst stil inredd restaurang i centrum.

Im alten volkstümlichen Stil eingerichtetes Restaurant in der Mitte der Stadt.

Un restaurante de estilo típico del país, en el centro de la ciudad.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Suomalainen voileipäpöytä on selviytynyt soidista entistä ehompaina.

Det finska smörgåsbordet har efter kriget återuppstått i all sin glans.

The Finnish »Smörgåsbord» has reappeared since the war in all its former glory.

Der finnische Vortisch ist nach den Kriegen in all seiner früheren Pracht wiedererschienen.

Les hors-d'oeuvres finlandais ont réapparu après les guerres dans toute leur splendeur.

La mesa de entremeses volvió con todo su esplendor, después de haber desaparecido durante la guerra.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
RAILROAD Approved For Release 1999/09/10 CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183468



Vasemmalla kohoava Eliel Saarisen luoma asematalo antaa rytmän kaupunkimaisemalle, josta voi sanoa, että siinä kaikessa koruttunudessaankin on osa nykyisen Helsingin sielua.

The Station — architect — Eliel Saarinen — gives rhythm to the city's picture. Despite its simplicity, it may be said to express something of the soul of our city.

Stationshuset, skapat av Eliel Saarinen, ger stadsbildens rytm man kan säga att. Trots sin osmyckade enkelhet uttrycker något av Helsingfors själ.

Approved For Release 1999/09/10 CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Das Bahnhofsgebäude von Eliel Saarinen verleiht der Stadtansicht einen Rhythmus, den man sagen kann, dass es in all seiner Einfachheit etwas von der Seele unserer Stadt in sich hat.

A gauche, le bâtiment de la Gare, architecte Eliel Saarinen, rythme l'image de la ville; on peut dire que, dans toute sa simplicité, il a quelque chose de l'âme de Helsinki.

La Estación, obra de Eliel Saarinen, da la ciudad una rítmica que se puede decir que en su sencillez representa el alma del actual Helsinki.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

CIA 183469

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
RAILROAD STATION LOOKING TOWARD MANNERHEIM

OFFICIAL USE ONLY

Uutta ja tyyliläistö.
Helsinki on Euroopan nykyaisimpia kaupunkeja.

Nytt och stilfullt.
Helsingfors är en av Europas modernaste städer.

New and stylish --
Ours is one of Europe's most modern cities.

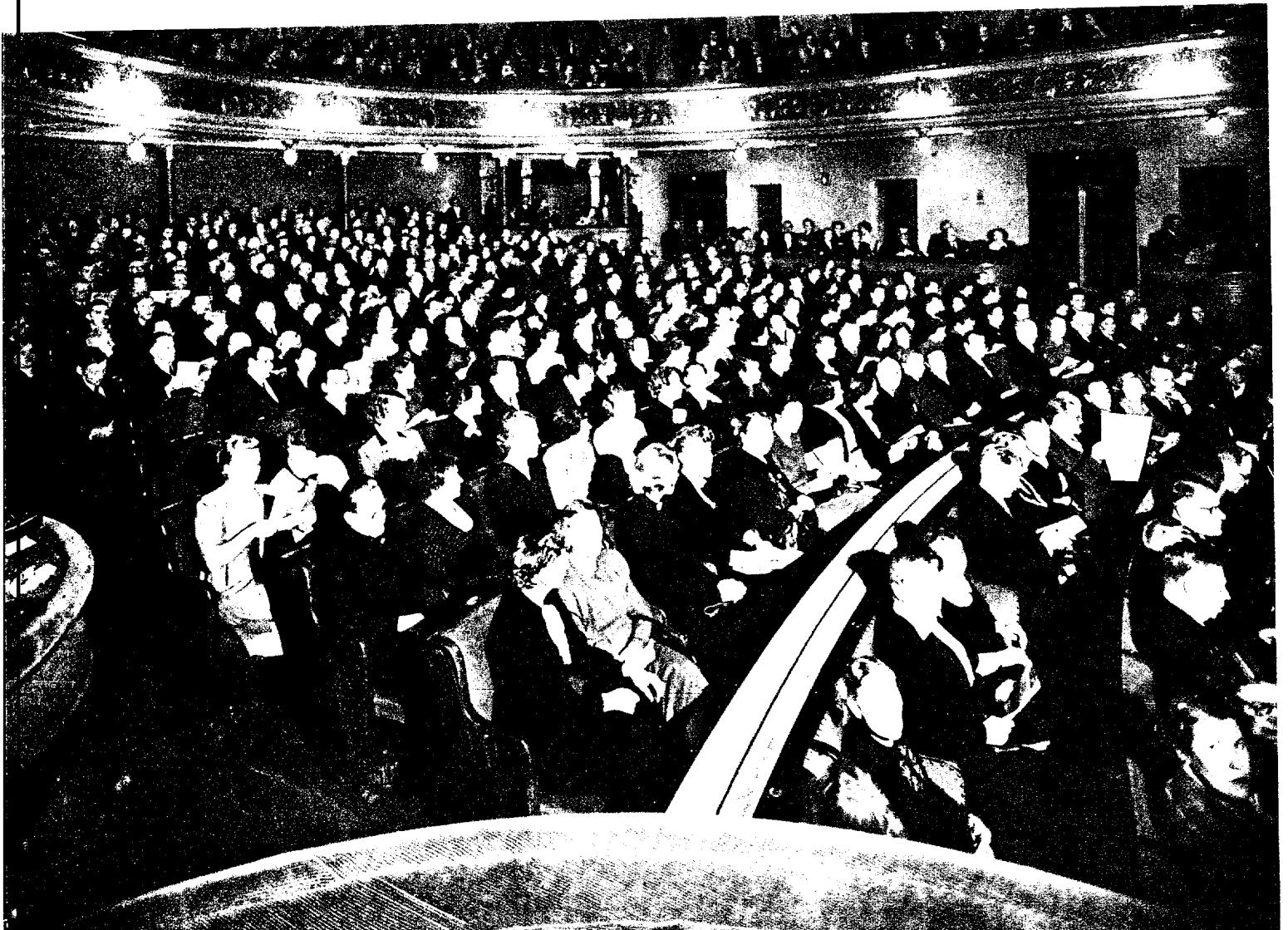
Neues und Stilvolles.
Helsinki ist eine der modernsten Städte in Europa.

Helsinki est l'une des villes les plus modernes de l'Europe.

Nuevo y elegante.
Helsinki es una de las ciudades más modernas de Europa.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Silmäys valajalle — kansallisen päänäytämön katsomoa.

A view of the National Theatre between the acts.

Pendant l'entr'acte. Salle du Théâtre national.

En överblick av den nationella huvudscenens salong under mellanakten.

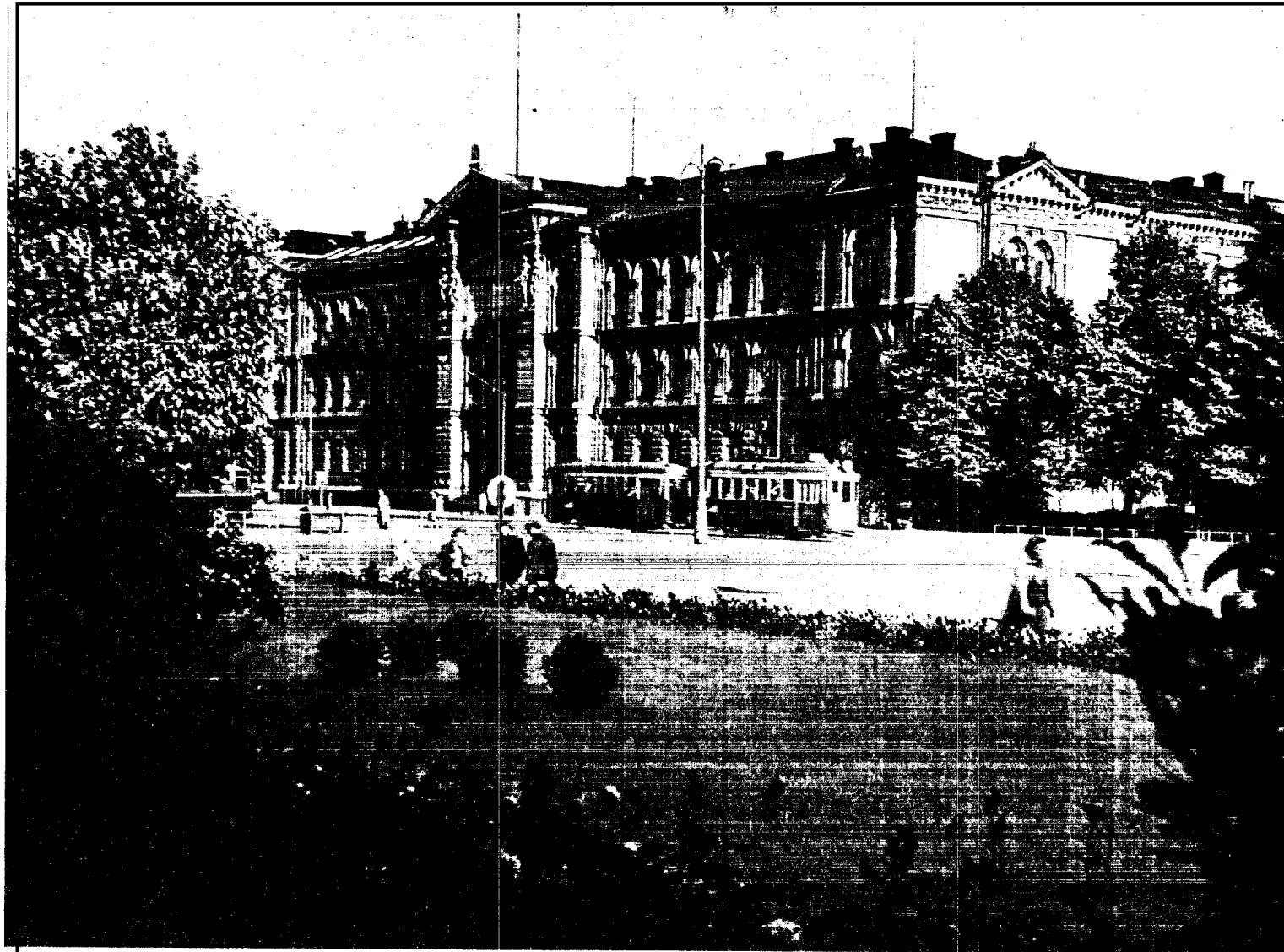
Aktenpause in dem Nationaltheater.

Una perspectiva de la sala del Teatro Nacional, durante un entreacto.

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

ATHENEUM — ART GALLERY AND CENTRAL SCHOOL FOR FINLAND'S ARTISTS

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 A 183470



Ateneum — taidemuseo ja Suomen kuvaamataiteiden keskuskoulu.

The Atheneum — Art Gallery and Central School for Finland's Artists.

Ateneum, musée et école centrale des beaux-arts finlandais.

Ateneum — konstmuseum och Centralskola för de bildande konsterna i Finland.

Das Ateneum — Kunstmuseum und Zentrale Schule für die bildenden Künste.

El Ateneum. Museo de Arte y Escuela de artes Plásticas de Finlandia.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

COPYRIGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

COPYRIGHT



Silmäys väliajalle — kansallisen pää näyttämön katsomoa.

A view of the National Theatre between the acts.

Pendant l'entr'acte. Salle du Théâtre national.

En överblick av den nationella huvudscenens salong under mellanakten.

Aktenpause in dem Nationaltheater.

Una perspectiva de la sala del Teatro Nacional, durante un entreacto.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E CPYRGHT
Approved For Release 1995/09/10 CIA-RDP83-00423R001601260001-4 CIA 183471



Onni Tarjanteen luoma Suomen Kansallisteatteri; edessä Wäinö Aaltonen veistämä Aleksi Kiven patsas.

National Theatre — designed by Onni Tarjanne. In the foreground the statue of Aleksis Kivi by Wäinö Aaltonen.

Théâtre national, architecte Onni Tarjanne; et devant, la statue du poète Aleksis Kivi, par Wäinö Aaltonen.

Suomen Kansallisteatteri — Finlands Nationalteater, ritad av Onni Tarjanne; i föregrunden Wäinö Aaltonens Aleksis Kivi-statyn.

Nationaltheater, nach Zeichnung von Onni Tarjanne, als Denkmal verhüllt in Kivis Statue von Waino Aaltonen.

El Teatro Nacional finés trazado por el arquitecto Onni Tarjanne; en primer término la estatua del literato fines Aleksis Kivi, obra de Waino Aaltonen.

Approved For Release 1995/09/10 CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
RAILWAY SQUARE. 1952.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183472



Rautatientorin kulmaus, josta alkaa pääväylä pohjoisiin kaupunginosiin.

Corner of the Railway Square where the main traffic starts for the northern part of the city.

Coin de la Place de la gare, d'où part l'artère principale conduisant aux quartiers du nord.

Det hörn av Järnvägstorget där huvudstråket till de nordliga stadsdelarna begynner.

Die Ecke des Bahnhofsplatzes, wo die Hauptverkehrsstrasse zu den nördlichen Stadtteilen

Uno de los angulos de la Plaza de la Estación, desde donde parte el tráfico hacia los barrios

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Appro

Mikonkatu — keskikau-
pungin parhaita kauppa-
katuja.

Mikaelsgatan — en av
de förnämsta affärs-
gatorna i centrum.

Michael's Street — a
prominent shopping
centre.

Mikonkatu ist eine der
bedeutendsten Handels-
strassen in der Stadt-
mitte.

Mikonkatu, l'une des
rues commerciales les
plus animées du centre.

Una de las más impor-
tantes calles comerciales
de la ciudad. La calle
de Mikael.





Nuorin Suomi on kokontunut Elias Lönnrotin, Kalevalan luojan, jalkojen juureen.

Children in the playing-ground round Elias Lönnrot — the creator of Kalevala.

La jeune Finlande rassemblée aux pieds d'Elias Lönnrot, créateur du Kalevala, épopee nationale finnoise.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R0012600014

Det unga Finland har en vacker lekplats vid Elias Lönnrots — Kalevalakaparens — staty.

Finnlands Kinder um das Denkmal von Elias Lönnrot, Schöpfer des finnischen National-epos Kalevala.

La juventud de Finlandia se agrupa alrededor de Elias Lönnrot, reconocido autor de la epopeya nacional finesa Kalevala.

Approved For

Helsinki on graniittipohjalle rakennettu; jykevä ja tyylikäs näkymä Yrjönkadulta.

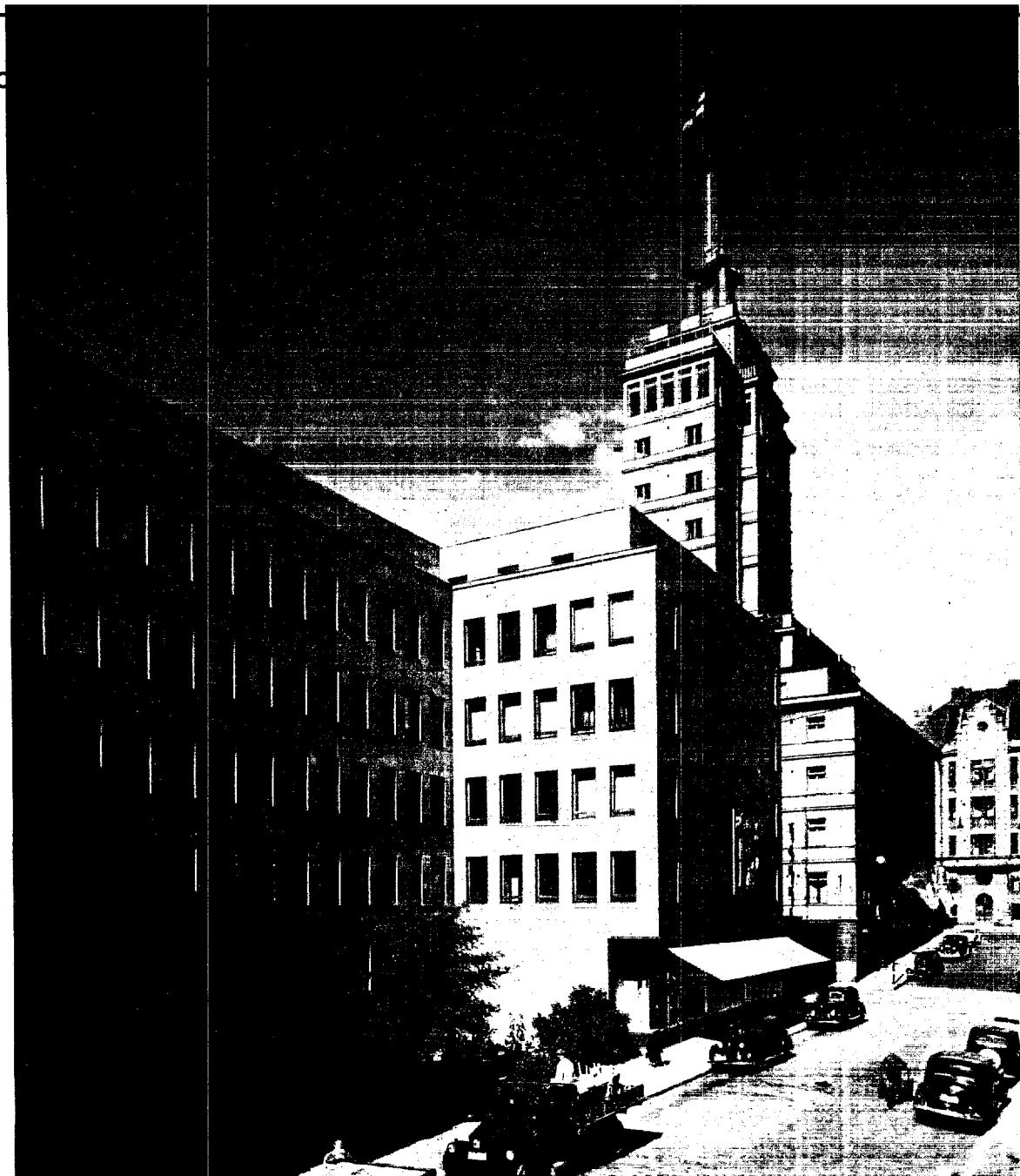
Helsingfors är byggt på granitgrund; en imponerande och stilfull vy från Georgsgatan.

Our city is built on granite — an impressive view from George Street.

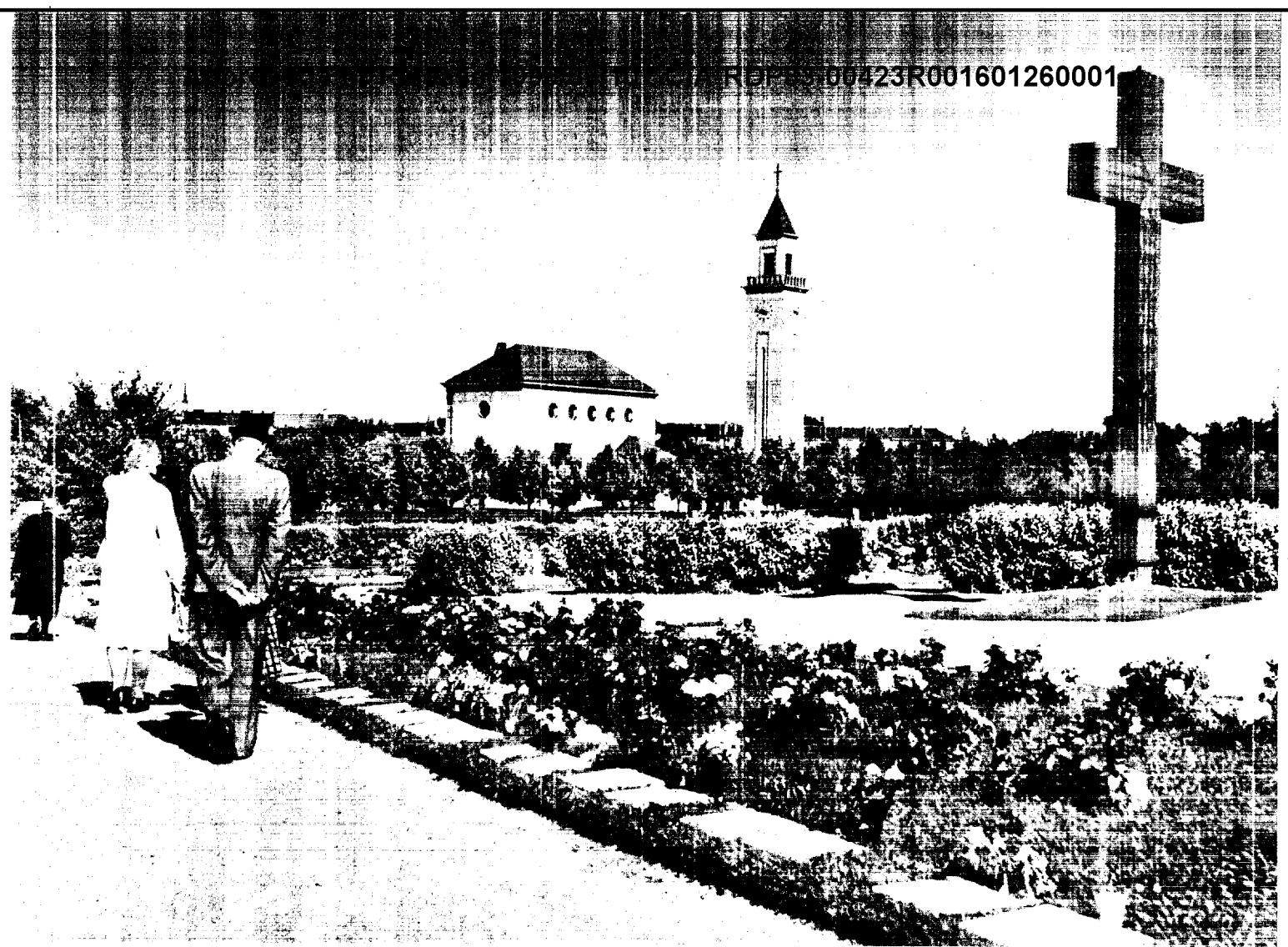
Helsinki ist auf Granit gebaut; eine wirkungsvolle Aussicht die Yrjönkatu entlang.

Helsinki a été construit sur un fond de granit: vue imposante d'Yrjönkatu.

Helsinki esta construido sobre cimientos de granito, una elegante perspectiva de la calle de Georg.



RDP83-00423R001601260001



Sotiemme kallista satoa Hietaniemen tuulisella hautausmaalla.

The heavy cost of War! -- the wind-swept Cemetery at Hietaniemi.

Précieuse moisson de nos guerres au cimetière de Hietaniemi, bercé des vents de la mer.

Krigens dyrbara skörd på Sandudds vind-swepta kyrkogård.

Das schwere Opfer der Kriege. Der von Winden umwehte Friedhof in Hietaniemi.

Caidos de guerra, costosa ofrenda que descansa en el cementerio de Hietaniemi, inecido por a los vientos del mar.

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
OLD CHURCH. 1952. OFFICIAL USE ONLY

CIA 183473

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP34A0012600001-4

Carl Ludvig Engelin mestarinkäsi on piirtänyt Helsingin viehättävimmän temppelin — Vanhan kirkon.

Carl Ludvig Engels mästarhand har ritat Helsingfors mest förtjande tempel — Gamla kyrkan.

The Old Church — the city's most attractive place of worship — designed by Carl Ludvig Engel's masterly hand.

Die alte Kirche, das reizendste Heiligtum der Stadt, von Carl Ludvig Engels Meisterhand gezeichnet.

La Vieille église, le temple le plus charmant de Helsinki, dessiné de main de maître par Carl Ludvig Engel.

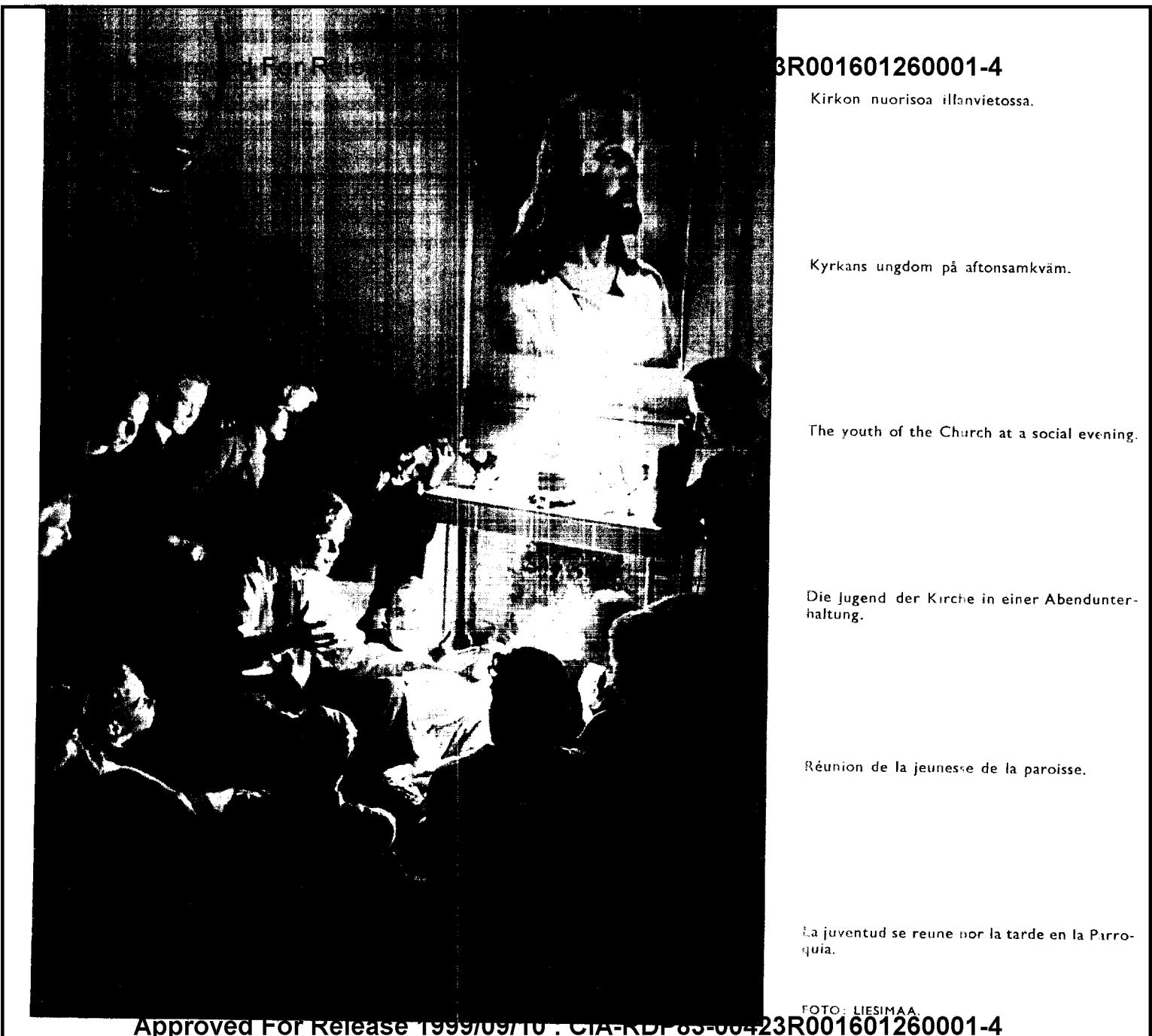
El arquitecto Carl Ludvig Engel trazó con mano maestra nuestro más hermoso templo. La Iglesia Antigua.



Approved

CPYRGHT

43



Rön Reisen

3R001601260001-4

Kirkon nuorisoa illanvietossa.

Kyrkans ungdom på aftonsamkväm.

The youth of the Church at a social evening.

Die Jugend der Kirche in einer Abendunterhaltung.

Réunion de la jeunesse de la paroisse.

La juventud se reúne por la tarde en la Parroquia.

FOTO: LIESIMAA.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP85-00423R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

60 vuotta vanhaa Johanneksenkirkkoa —
Helsingin ainoata goottilaistylistä temppeliä.

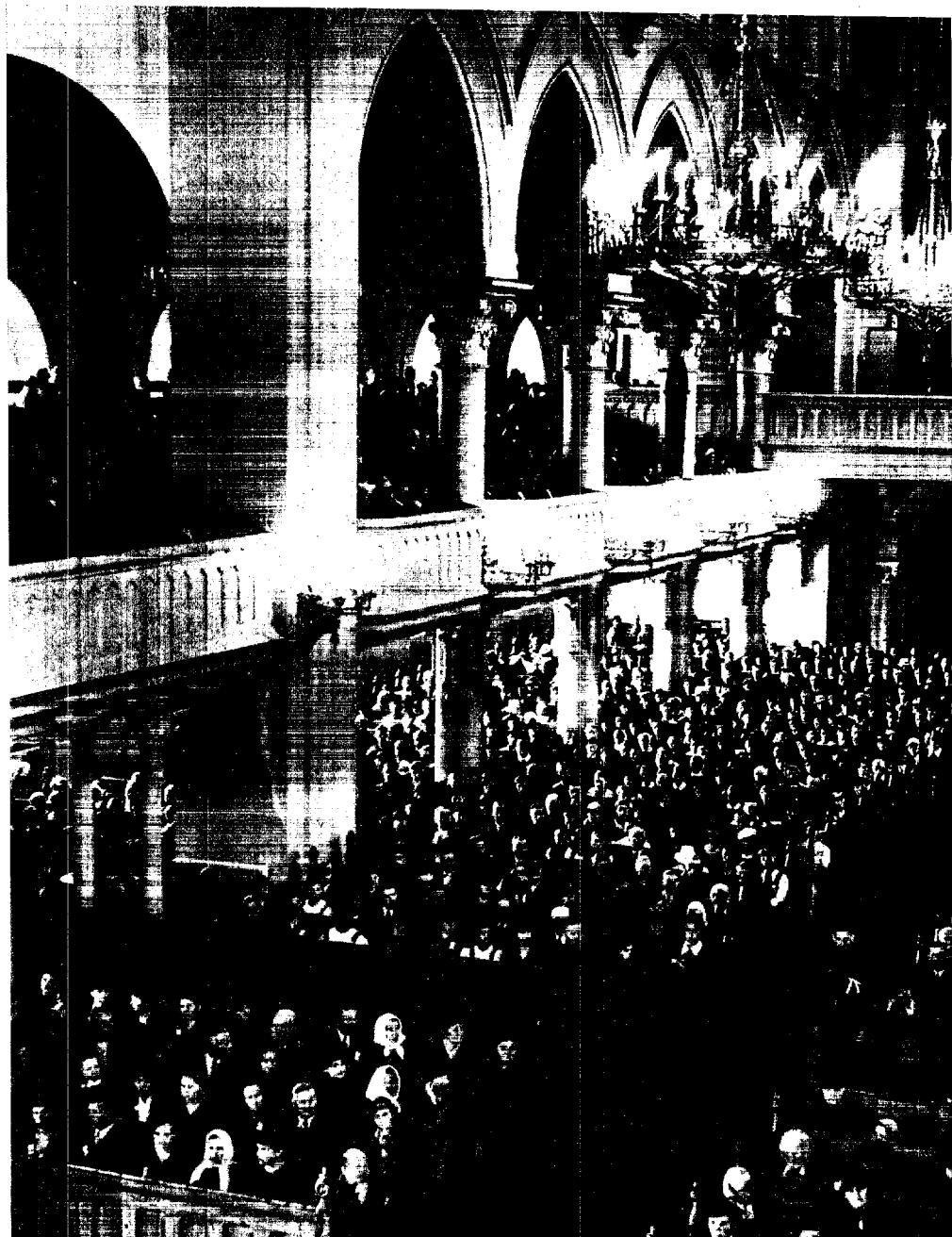
Den 60 år gamla Johanneskyrkan — Helsing-
fors enda tempel i gotisk stil.

St. John's Church — built in 1890. The only
Gothic Church in the city.

Die 60 Jahre alte Johanneskirche, die einzige
im gotischen Stil gebaute Kirche in
Helsinki.

Johanneksenkirkko (l'Eglise St.-Jean), con-
struite il y a 60 ans, le seul temple gothique
à Helsinki.

La Iglesia de San Juan edificada hace 60 años.
El único templo de Helsinki de estilo gótico.



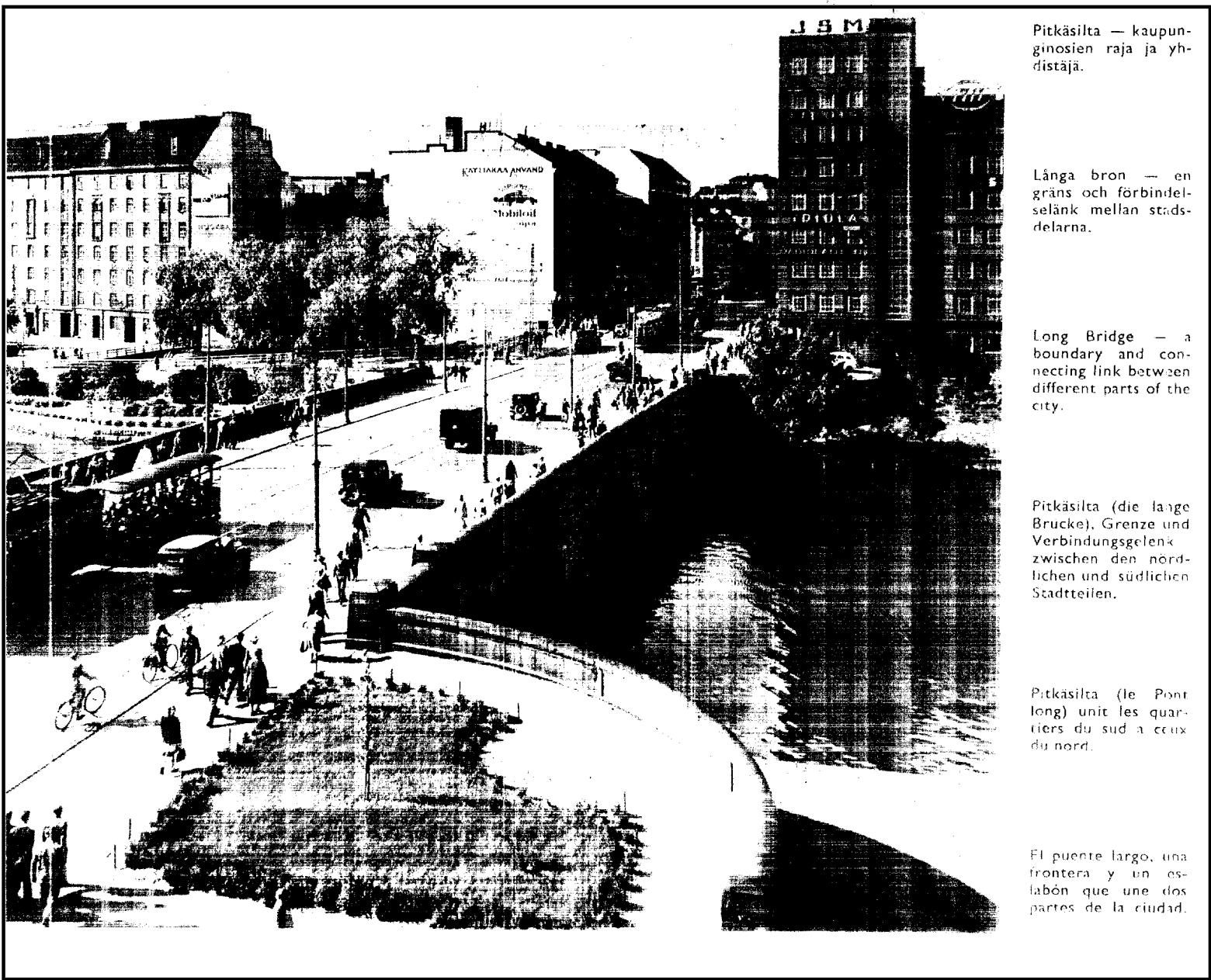
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
LONG BRIDGE CONNECTING NORTH AND SOUTH PARTS OF THE CITY
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183474



Pitkäsilta — kaupunginosien raja ja yhdistäjä.

Långa bron — en gräns och förbindelselänk mellan stadsdelarna.

Long Bridge — a boundary and connecting link between different parts of the city.

Pitkäsilta (die lange Brücke), Grenze und Verbindungsgelenk zwischen den nördlichen und südlichen Stadtteilen.

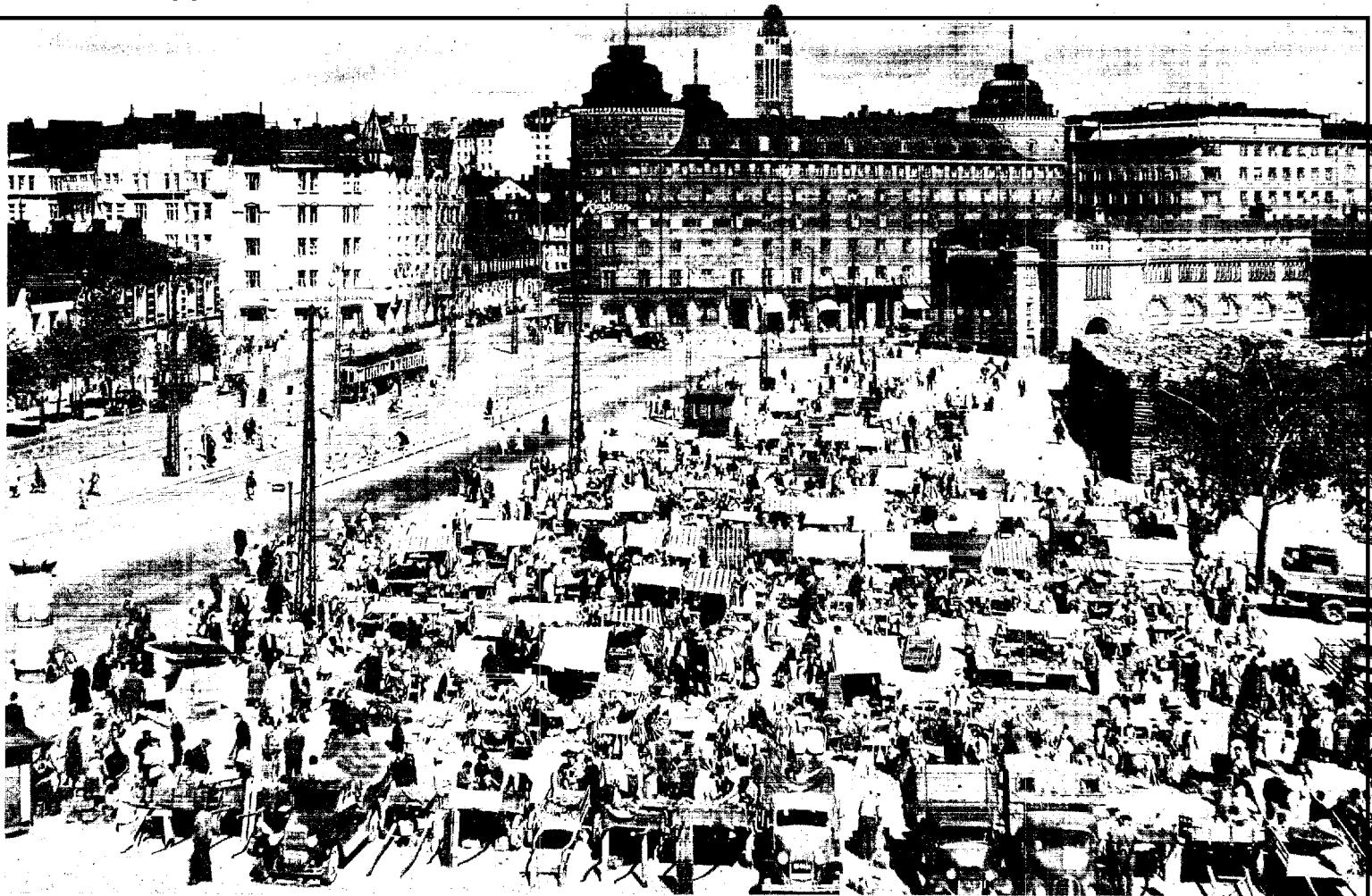
Pitkäsilta (le Pont long) unit les quartiers du sud à ceux du nord.

El puente largo, una frontera y un eslabón que une dos partes de la ciudad.

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
HAKANIEMI MARKET PLACE 1950

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 CIA 183475



Hakaniementori on näytellyt tärkeää osaa Suomen työväenliikkeen puolivuosisataisessa historiassa.

Hagnäs torg har spelat en viktig roll i den finska arbetarrörelsens halvsekellånga historia.

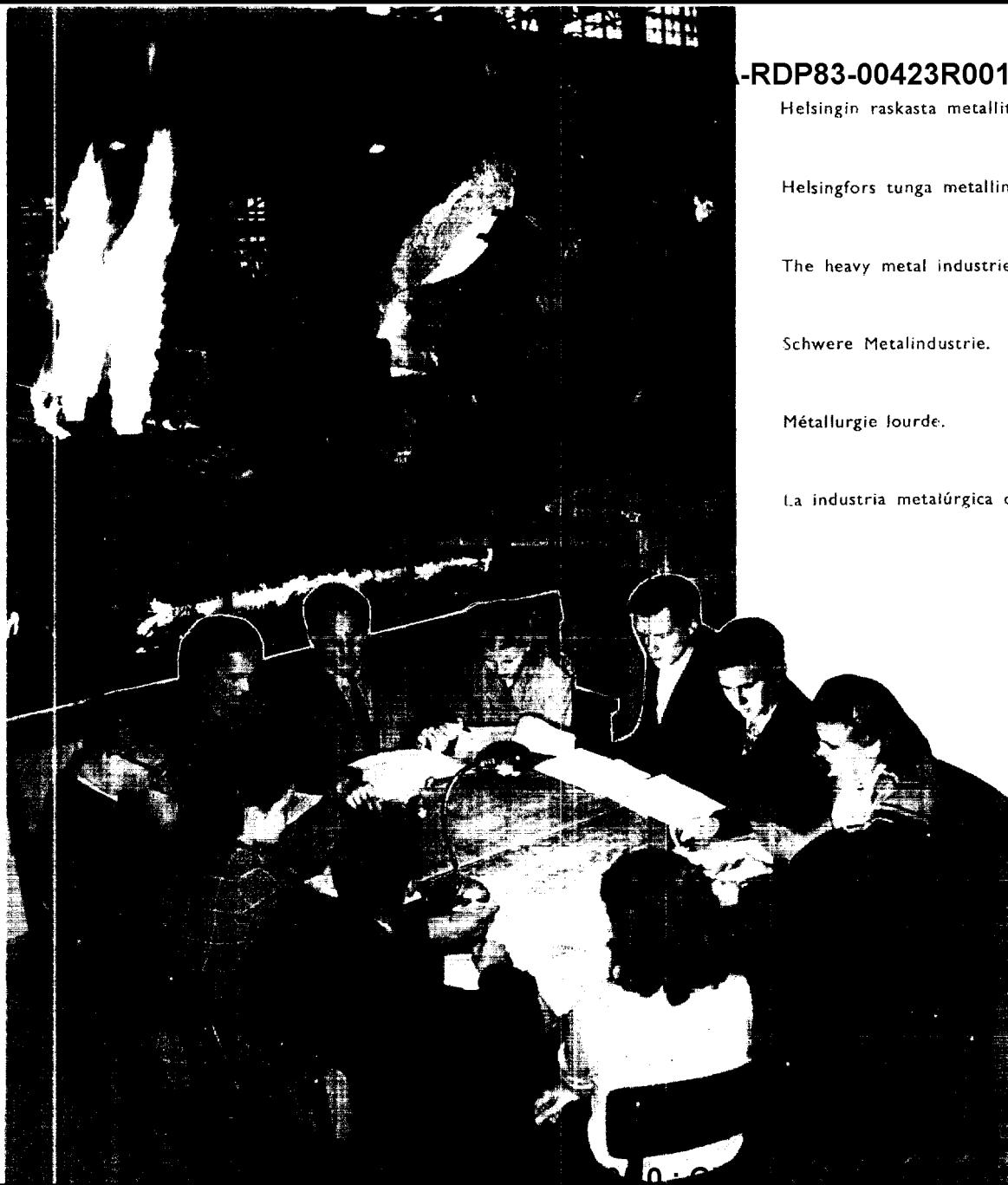
Hakaniemi market-place has played an important part in the history of Finland's Labour Movement — now half-a-century old.

Der Marktplatz von Hakaniemi hat eine wichtige Rolle in der fünfzigjährigen Geschichte der finnischen Arbeiterbewegung gespielt.

La place de Hakaniemi a joué un rôle important dans l'histoire du mouvement ouvrier finlandais, qui compte un demi-siècle.

La Plaza de Hakaniemi, que durante medio siglo ha desempeñado un importante papel en el movimiento obrero.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



-RDP83-00423R001601260001-4

Helsingin raskasta metalliteollisuutta.

Helsingfors tunga metallindustri.

The heavy metal industries.

Schwere Metalindustrie.

Métallurgie lourde.

La industria metalúrgica de Helsinki.

Työväen opintokerhotointiminta on olennainen osa vapaata kansan-sivistystyötä.

Arbetarbefolknings studiecirkel-verksamhet har en väsentlig andel i det fria folkbildningsarbetet.

Labour's study groups have been essential in the people's education.

Die Studienzirkeltätigkeit der Arbeiterschaft ist von grosser Bedeutung für die freie Volksbildung.

Les cercles d'étude des ouvriers forment une partie intégrante du travail libre en faveur de la civilisation du peuple.

La actividad de los círculos de estudio de la población obrera forman parte esencial de la instrucción popular.

601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
PEOPLE'S HOUSE • LABOR MOVEMENT HEADQUARTERS.
OFFICIAL USE ONLY

1952.

CIA 183476



Approved For

Kansantalo — työväenliikkeen granittilinnoitus.

Folkets hus — arbetarrörelsens granitborg.

The People's House — The Labour Movement's granite fort.

Das Volkshaus, die Granitfestung der Arbeiterbewegung.

La Maison du peuple, forteresse du mouvement ouvrier; en granit.

La Casa del Pueblo. Fortaleza de granito del movimiento obrero.

Approved For Release Under FOIA. CIA-KD-63-00475R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



- sturen
alliser
kkeer hal-
nus.

det stora
a produk-
gets admi-
byggrad.

inistrative
the great
e associa-
producing

altungsges-
OTK der
cooperati-
ctivgenos-

dministra-
C grande
de pro

n la ad-
i de la
sa de pro-
operativa

CIA | 1952

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

ELANTO HEADQUARTERS. COOPERATIVE. 1952.

OFFICIAL USE ONLY

CIA 183478

Elannon — maan suurimman kulutusosuuksilukkien pääpaikka.

Elantos — landets största kooperativa konsumtionsföretags — högkvarter.

Headquarters of Elanto — the country's largest co-operative association of consumers.

Das Hauptquartier von Elanto, der grösste kooperative Konsumverein des Landes.

Maison centrale d'Elanto, la plus grande coopérative de consommation du pays.

Casa de la administración de Elanto, la cooperativa más grande del país.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CIA 183479

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
ALEKSIS DIVI ELEMENTARY SCHOOL. 1952. OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT



Aleksis Kiven kansakoulu on pohjoismaiden suurin.

Aleksis Kivis folkskola är Nordens största.

Aleksis Kivi Elementary School — the largest in the North.

Das Aleksis Kivi-Volksschule ist die grösste in den nordischen Ländern.

L'école primaire Aleksis Kivi, la plus grande des Pays nordiques.

La escuela primaria »Aleksis Kivi», la más grande del Norte.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Olympiakylää — rakennuksia, joihin oli tarkoitus sijoittaa v. 1940 Olympian kisojen urheilijointa.

Olympia Village — planned to house the competitors at the Games in 1940.

Le village Olympia. Bâtiments construits en 1940, pour les jeux olympiques, qui n'eurent pas lieu.

Olympiabyn — hus där man hade för avsikt att inkvartera de sportister som deltar i de Olympiska spelen 1940.

Die Olympiadorf. Häuser wo die Sportler der Olympischen Spiele 1940 untergebracht werden sollen.

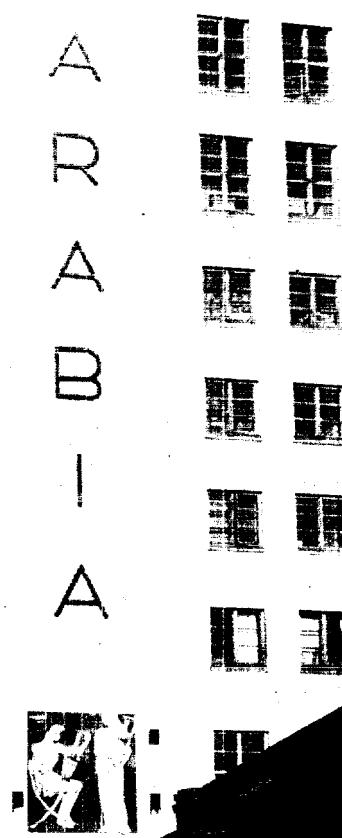
Agrupación de viviendas »Olympia». Casas que se iban a construir para alojar a los deportistas durante los Juegos Olímpicos de 1940.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83R001601260001-4

an suurin porslinitehdas, jonka tuot-
ydyään kaikkialla maailmassa.



FINLAND
JUSIMAA

HELSINKI
ARABIA
FACTORY.

60 10 N 24 53 E
1924. OFFICIAL USE ONLY

CIA 183487

största porslinsfabrik, vars produk-
ter är överallt i världen.

largest china factory -- its products
are sold all over the world.

größte Porzellanfabrik Europas, deren
Produkte überall in der Welt verkauft wer-

ufacture de porcelaine la plus grande
d'Europe et dont les produits se vendent
dans le monde entier.

ta de porcelana más grande de Europa
sus productos se venden en todo el

23R001601260001-4

Puhtaita pintoja ja tarkia
tavia käsiä.

Rena ytor och skickliga
händer.

Smooth surfaces and
skilful hands.

Reine Flächen und ge-
schickte Hände.

Surfaces vierges et mains
adroites.

Superficies limpias y
manos hábiles.

Keramiikkaa — muotojen ja värien taidetta — syntyy.

Keramiken — formernas och färgernas konst — blir till.

China and earthenware in the making — the art of shaping and colouring.

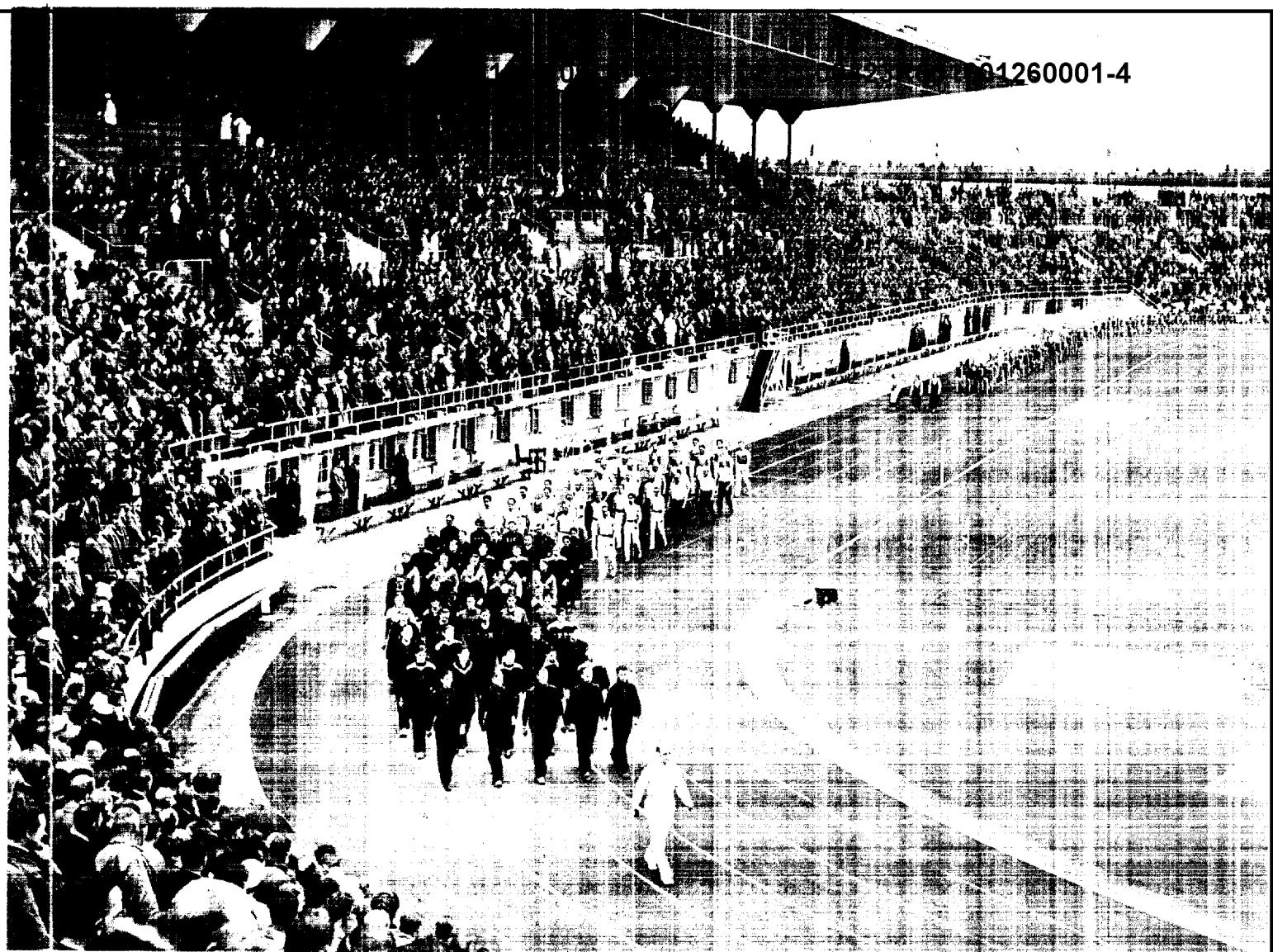
Keramik, die Kunst der Formen und Farben, im Entstehen.

Comment se fait la céramique, l'art des formes et des couleurs.

Del arte de la forma y del color, nace la cerámica.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP36A072C001601268801-4

CPYRGHT



Stadion on urheilumme kansallispyhäkkö.

The Stadium — our Sports Temple.

Le Stade, sanctuaire national du sport finlandais.

Stadion är vår idrotts nationalhelgedom.

Das Stadion, das Nationalheiligtum des finnischen Sports.

El Stadium es nuestro templo nacional de deportes.



Käänteessä tullaan — suomalaisen mieltä
kiehtova näky.

Nu kommer kurvan — en syn som sätter
vårt blod i svallning.

Now comes the curve! A thrilling moment!

Jetzt kommt die Kurve! Ein Anblick der das
Herz jedes Finnen schneller schlagen lässt.

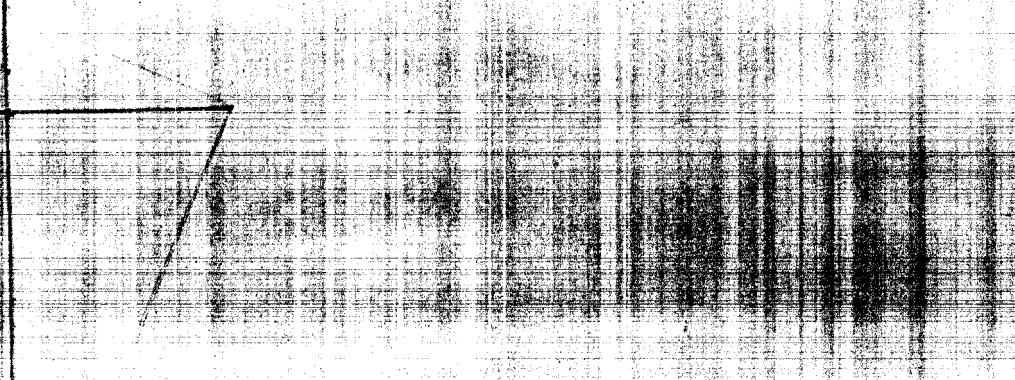
Voici le virage: spectacle fascinant le public
finlandais.

Llegamos a la curva, . . . un momento difícil
lleno de emoción.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Soutustadion kuului
jo v. 1940 Olympian
kisojen valmistelui-
hin.



Roddstadion blev till
redan under för-
beredelserna för de
olympiska spelen
1940.



Rowing Stadium —
ready for the Olympic
Games in 1940.



Das Ruderstadion ge-
hörte schon zu den
Vorbereitungen für
die Olympischen
Spiele 1940.



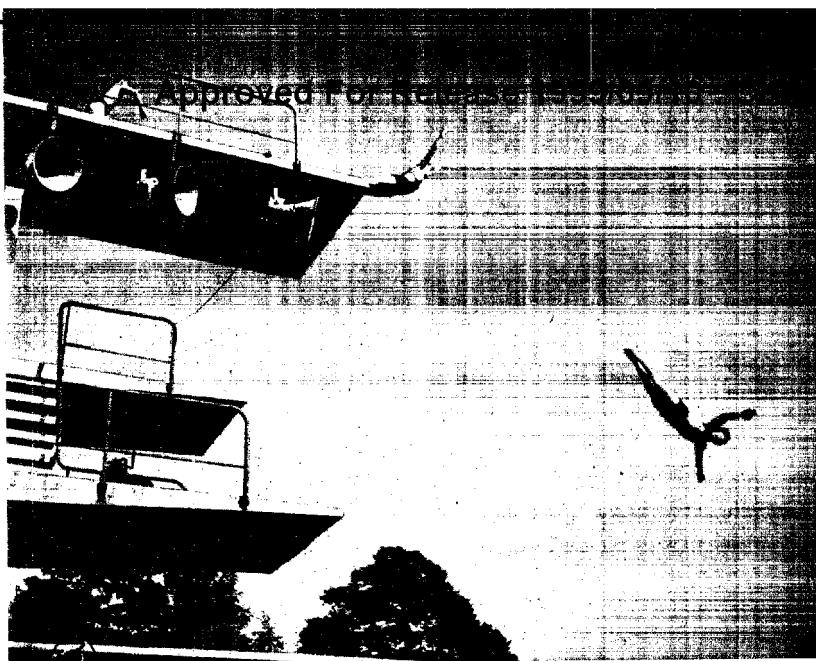
Le stade de canotage,
datant de l'époque
des préparatifs pour
les jeux olympiques
de 1940.



El Stadium para re-
gatas a remo, con-
struido durante los
preparativos de los
Juegos Olímpicos de
1940.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT



Uimastadion valmistui lopullisesti vasta sotien jälkeen.

Simstadion blev definitivt fullbordat först efter krigen.

Swimming Stadium — only completed after the war.

Das Schwimmstadion wurde erst nach den Kriegen vollendet.

Le stade de natation ne fut achevé qu'après les guerres.

El Stadium de natación quedó completamente terminado después de la guerra.

RDP83-00423R001601260001-4
Suorat kerrosthypyt, uimisturneihin kohde lähti.

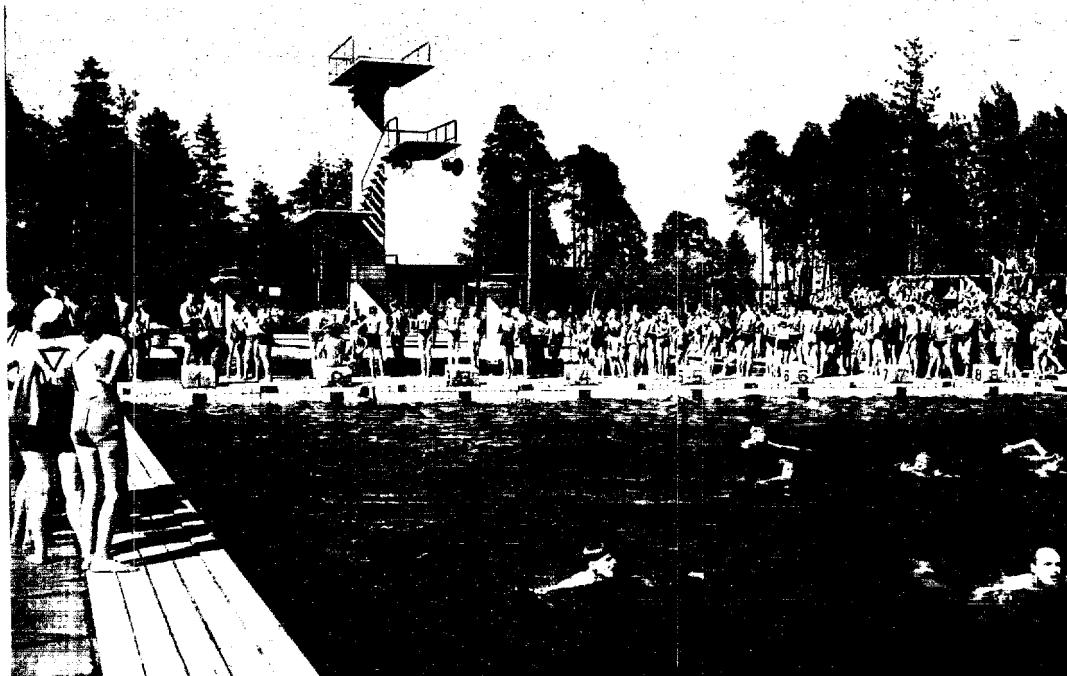
Raka trampolinhopp — simsportens vackraste gren.

High Diving — the finest branch of water sport.

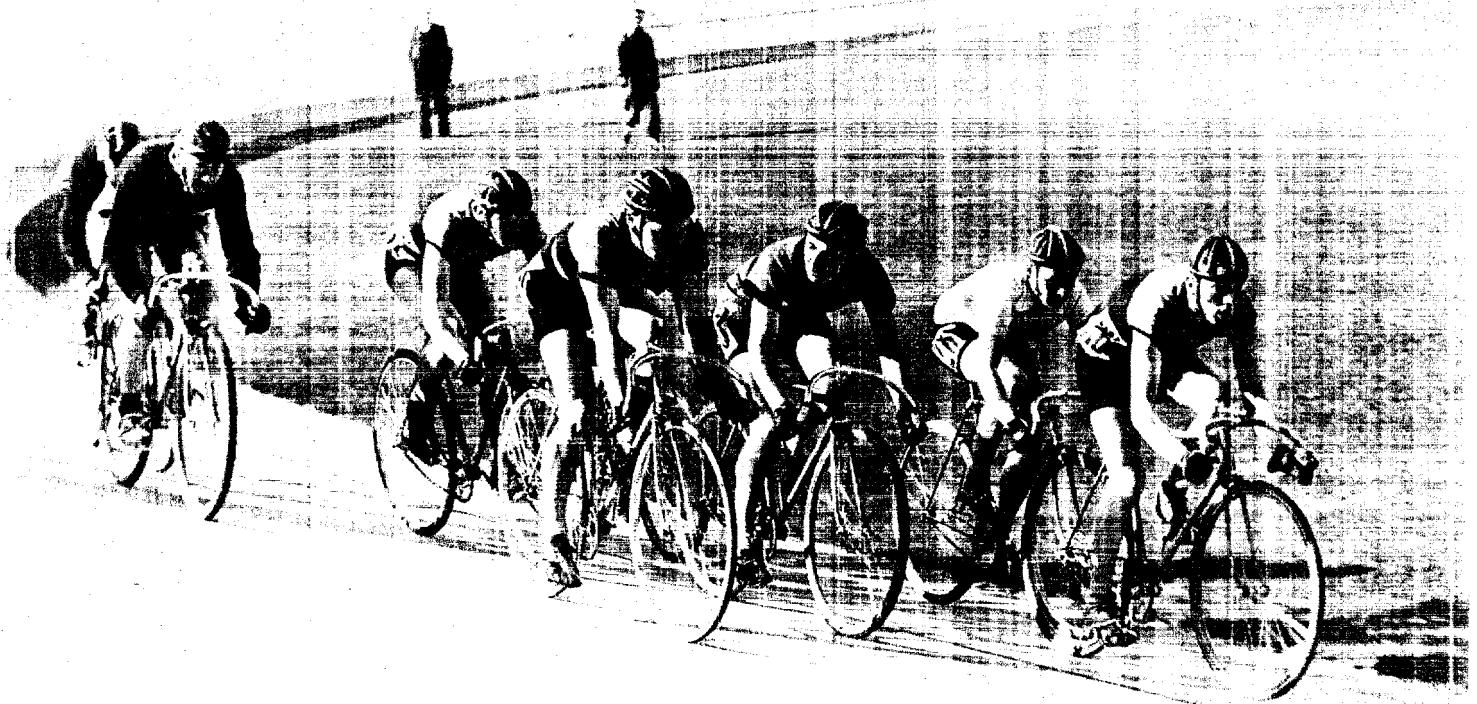
Gerade Brettsprünge — die schönste Art des Schwimmsports.

Sauts au tremplin — le plus beau genre de natation.

Salto directo desde el trampolín, atracción máxima del deporte de natación.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Vauhtia velodromin betonipinnalla

At breathless speed along the Cycle Track.

A toute vitesse le long du béton du vélo drome.

i svindlante fart på velodromens betongytta.

Fahrt auf der Betonbahn des Velodroms.

Con rapidez vertiginosa sobre la pista de cemento del velómetro.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

COPYRIGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA



Tässä otetaan sekä miestä että palloa.

Here both man and ball are in it.

Situation critique et pour les hommes et pour le ballon.

Här gäller det både mannen och bollen.

Hier gilt es sowohl um den Mann als um den Ball.

Momento difícil, para los jugadores y para el balón.

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
Juuri sukuolvi on noussut rakentajain telineille.



Naiset ovat mukana nyt niinkuin ennenkin.

Kvinnorna är med nu liksom förr.

The women help as before.

Wie früher sind auch jetzt die Frauen dabei.

Comme avant, les femmes prennent part aux travaux.

Las mujeres, ahora como antes, participan en los mismos trabajos.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
CPIRGHT

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
APARTMENT BUILDINGS UNDER CONSTRUCTION ON MANNERHEIM WAY. 1952.

OFFICIAL USE ONLY

CIA 187481



Kun nämä lamellitalot ovat valmistuneet, on pitkä Mannerheimintie täyteen rakennettu.

When these Lamel blocks of flats are finished, the long Mannerheim Way will be fully built up.

Quand ces maisons modernes seront achevées, Mannerheimintie sera bordé de maisons de tout son long.

När dessa lamellhus är färdig är det fullt byggt vid den långa Mannerheimvägen.

Wenn diese modernen Wohngebäude fertig sind, werden beide Seiten des langen Mannerheimweges bebaut sein.

Siendo esta una avenida moderna se hallen terminadas, estará la extensa avenida de Mannerheim edificada en su totalidad.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
LOOKING NORTH FROM PARLIAMENT BUILDING: 192?

OFFICIAL USE ONLY

COPYRGHT

CIA 183482



Maan isillä avautuu näin kaunis maisema pohjoiseen.

View towards the north for Members of the Diet.

Des fenêtres du Parlement, les »pères du pays» peuvent admirer cette jolie vue sur le nord.

Landets fäder har en så här vacker utsikt åt norr.

Von den Fenstern des Reichstagsgebäudes haben die »Landesväter» diese schöne Aussicht nach Norden.

Magnífica vista hacia el Norte, tomada desde el Parlamento.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
TOOLO Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183483



Töölön kirkko on rakennettu kalliolle; taustalla Topeliuksen nimikkokatu.

Töölö Church is built on solid rock; Topelius Street in the background.

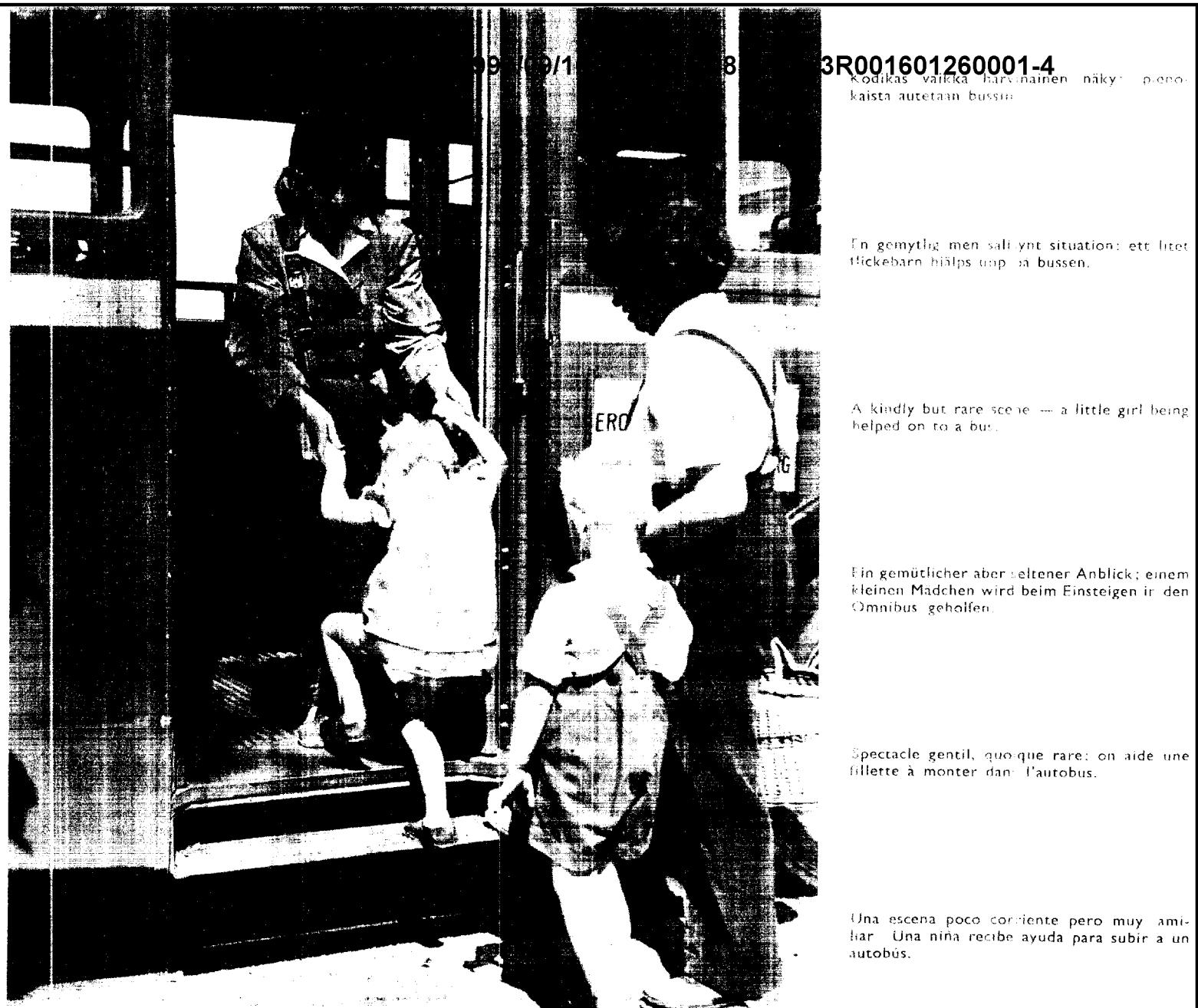
L'église de Töölö, fondée sur le roc; au fond Topeliuksenkatu, qui doit son nom au poète Topelius.

Töölö kyrka är byggd på hälleberget; i fonden Topeliusgatan.

Die Töölö-Kirche ist auf Felsen gebaut. Im Hintergrund Topeliuksenkatu, die ihren Namen nach dem Nationaldichter Topelius verdankt.

La Iglesia de Töölö se halla edificada sobre la roca; en el fondo la calle del poeta nacional

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



99 9/1

8

3R001601260001-4

Kodikas vaikka harvinainen näky: pientä autetaan bussiin.

En gemytlig men sällsynt situation: ett litet flickebarn hjälps upp i bussen.

A kindly but rare scene — a little girl being helped on to a bus.

Ein gemütlicher aber seltener Anblick; einem kleinen Mädchen wird beim Einsteigen in den Omnibus geholfen.

Spectacle gentil, quoique rare: on aide une fillette à monter dans l'autobus.

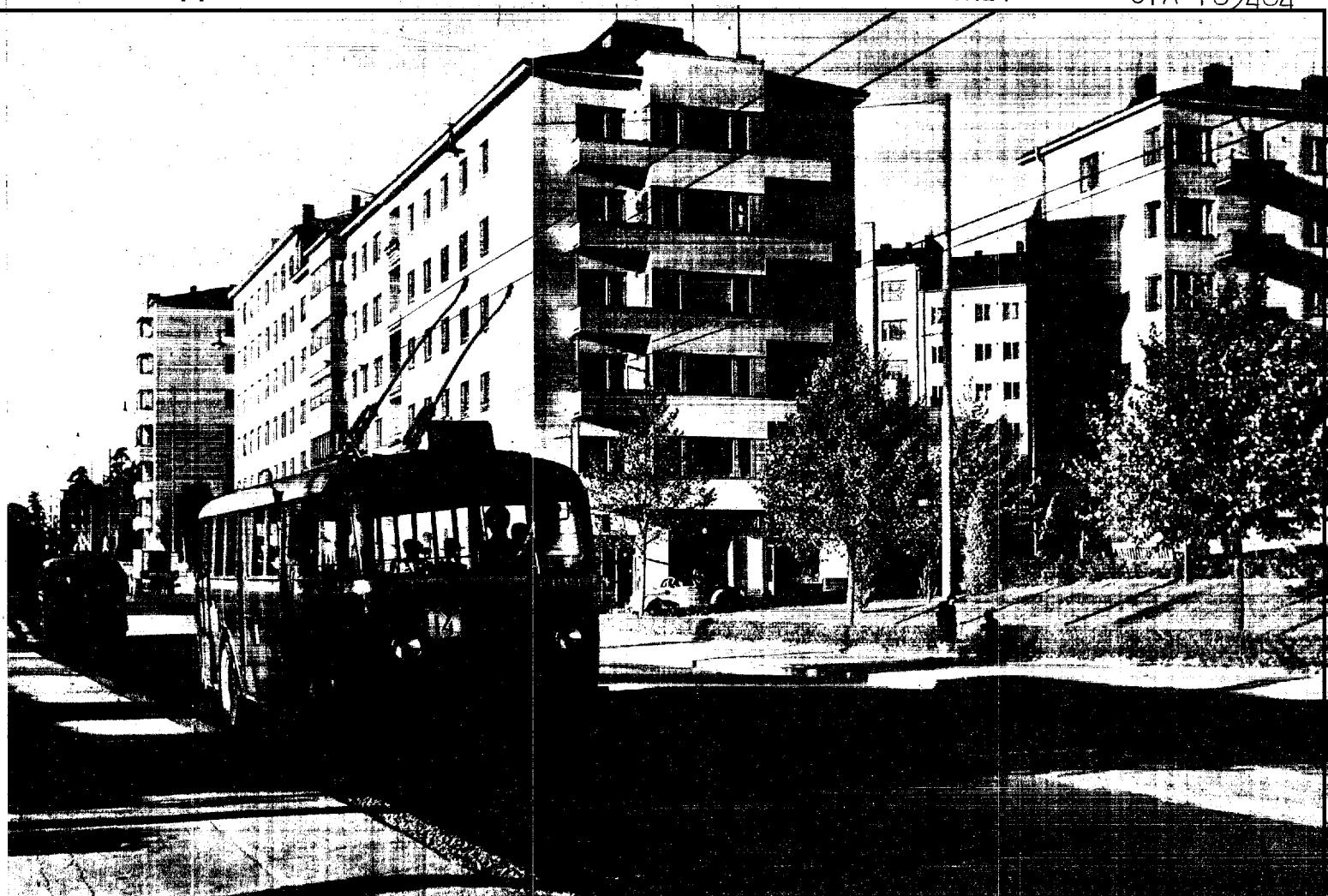
Una escena poco corriente pero muy familiar. Una niña recibe ayuda para subir a un autobús.

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

TOPELIUS STREET 1999/09/10 52 CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

CIA 183484



Taka-Töölössä on avara ja valoisaa. Topeliuksenkatua kulkee kaupungin ensimmäinen johdinautolinja.

Outer Töölö is light and airy. The first trolley buses run along Topelius Street.

Vue de l'arrière-Töölö, quartier spacieux et lumineux. La première ligne de trolley-bus passe par Topeliuksenkatu.

Bortre Töölö är luftigt och ljust. På Topelius-

gatan går stadens första busslinje.

Im hinteren Töölö gibt es Licht und Raum. Die erste Buslinie fährt auf der Straße Topeliuksenkatu.

En el moderno barrio de Töölö hay aire y luz. En la ciudad, pasando por la calle de Topelius.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Helsinki on maailman lapsirikkaimpia pääkaupunkeja; ja taka-Töölössä ovat avarimmat leikkiläät.

Ours is a capital with many children — In Outer Töölö are the largest playing-grounds.

Helsinki est l'une des capitales les plus riches en enfants. Dans l'arrière-Töölö se trouvent des places de jeux spacieuses.

Helsingfors är en av världens barnrikaste huvudstäder och i bortre Töölö finns de rymdligaste lekplatserna.

Helsinki ist eine von den kinderreichsten Hauptstädten der Welt — und im hinteren Töölö befinden sich die größten Spielplätze.

Helsinki es una de las capitales del mundo donde hay más niños. En el moderno Töölö hay las mejores plazas de juegos dedicadas a los niños.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423E001601260001-4

CPYRGHT

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
PRESIDE Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183485



Uutta taka-Töölöä; toinen rakennus oikealta presidentti Paasikiven yksityisasunto.

Det nya bortre Töölö; det andra huset till höger är president Paasikivis privatbostad.

New Outer Töölö — the second house on the right is the President's private home.

Das neue hintere Töölö. Das zweite Haus rechts ist die Privatwohnung des Präsidenten Paasikivi.

Vue de l'arrière-Töölö. La deuxième maison à droite est le domicile privé du président Paasikivi.

Una vista de la nueva parte de Töölö; la segunda edificación a la derecha, es la casa privada del presidente Paasikivi, Presidente actual del país.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

01601260001-4

Juuri valmistunut Lastenlinna on kuin sodanjälkeisen rakennustyön huutomerkki: ihminen on kaiken pohja.



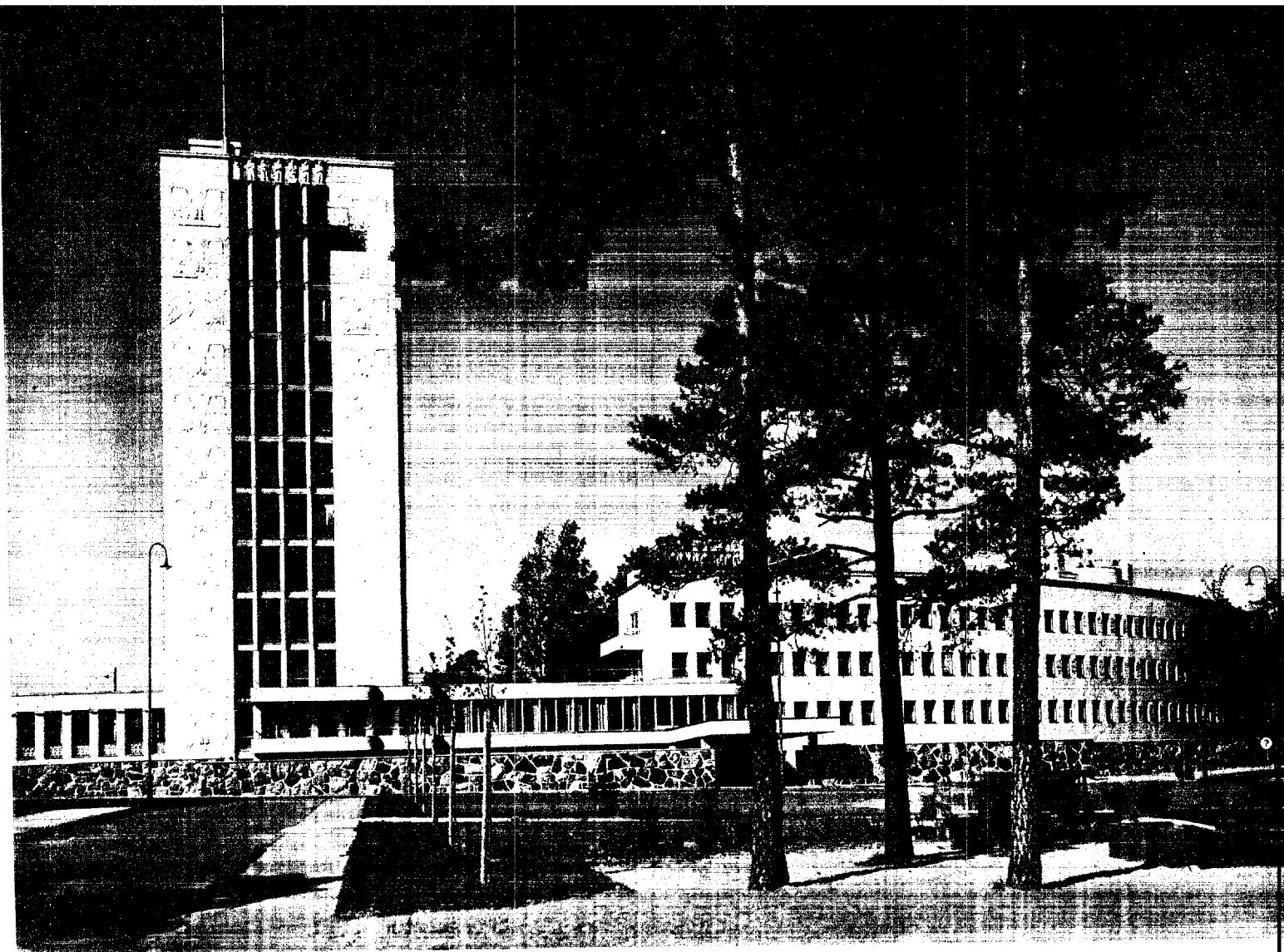
Barnens borg som nyligen blivit färdig är ett memento för efterkrigstidens återuppbyggnad: barnen är samhällets grundval.

The Children's Castle — recently finished — an example of post-war reconstruction. children are the basis of society.

Lastenlinna. »Eurg der Kinder«, das neulich fertig gewordene Kinderkrankenhaus ist wie ein Ausrufungszeichen für die Bautätigkeit der Nachkriegszeit: auf den Kindern baut sich alles auf.

La Citadelle des enfants, construite récemment, peut servir de rappel à la reconstruction d'après-guerre: les enfants sont la base de la société.

El Palacio del Niño. Edificación recientemente construida que hará recordar el esfuerzo del país / su reconstrucción después de la guerra. Todo por el niño fundamento de la sociedad.



Kaunista ja nykyaiasta; Lastenlinnan sopusointuiset ääriviivat.

Vackert och modernt; Barnens borgs harmoniska konturer.

Beautiful and modern; the harmonious outlines of the Children's Castle.

Schön und modern; die harmonischen Linien der Lastenlinna.

Du beau et du moderne; les contours harmonieux de la Citadelle des enfants.

Elegante y moderno. Equilibrada belleza del Palacio del Niño



83-00423R001601260001-4

Sävä teoretisk som praktisk undervisning meddelas.

Instruction includes both theory and practice.

Die Schulung besteht sowohl aus Theorie als aus Praxis.

L'enseignement porte sur la théorie et la pratique.

La enseñanza teórica y práctica.

Valtimoa mitataan, ja vuoteetkin ovat »miestä myöten».

Pulsen kontrolleras och sängarna är anpassade efter patienterna.

The pulse is taken and the beds fit the patients.

Der Puls wird gefühlt — und die Betten sind den Patienten angepasst.

On tâte le pouls d'un petit malade. Les lits sont selon la personne.

La enfermera tomando el pulso. Los pequeños enfermos se hallan bien acondicionados en sus lechos.

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
CHILDREN

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83A00423R001601260001-4 CIA 183486



Lastensairaala on alansa parhaita ja palvelee koko maan tarpeita.

Barnsjukhuset är ett av de bästa i branschen och tjänar hela landet.

The Children's Hospital is one of the best and serves the whole country.

Die Kinderklinik ist eine der besten auf Ihrem Gebiet und dient dem ganzen Lande.

La Clinique des enfants est l'une des meilleures dans son genre et sert tout le pays.

La Clínica infantil es una de las mejores y atiende a todas las necesidades del país.

Pieniä potilaita parvekkeella.

Små patienter på balkongen.

Little patients on the balcony.

Kleine Patienten auf dem Balkon.

De petits malades sur le balcon.

Los pequeños enfermos en el balcón.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83A00423R001601260001-4 CIA 183486

COPYRIGHT
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



EDING AND UUSIMAA HELSINKI 60 19 N 24 58 E
UNIVERSITY DORMITORIES. DOMUS ACADEMICA. 1952.
OFFICIAL USE ONLY

Academica on muutat ylioppilasboksit näin viihseurusteluhuoneen kalusto ajanmukainen kuin muutkin

Academica erbjuder samma varianter av de gamla rumna och sällskapsrummets är lika modern som den edningen.

rsity student of to-day has quarters at Domus Academica as their predecessors had and the Lounge is furnished like the rest of the building.

ts Academica haben ihren Studentenbuden in so verwandelt und die Einzelnen Gesellschaftsräume sind modern wie überall im Haus.

es boites d'étudiant ont été par les chambres conformément à Domus Academica. Le salon avec son ameublement.

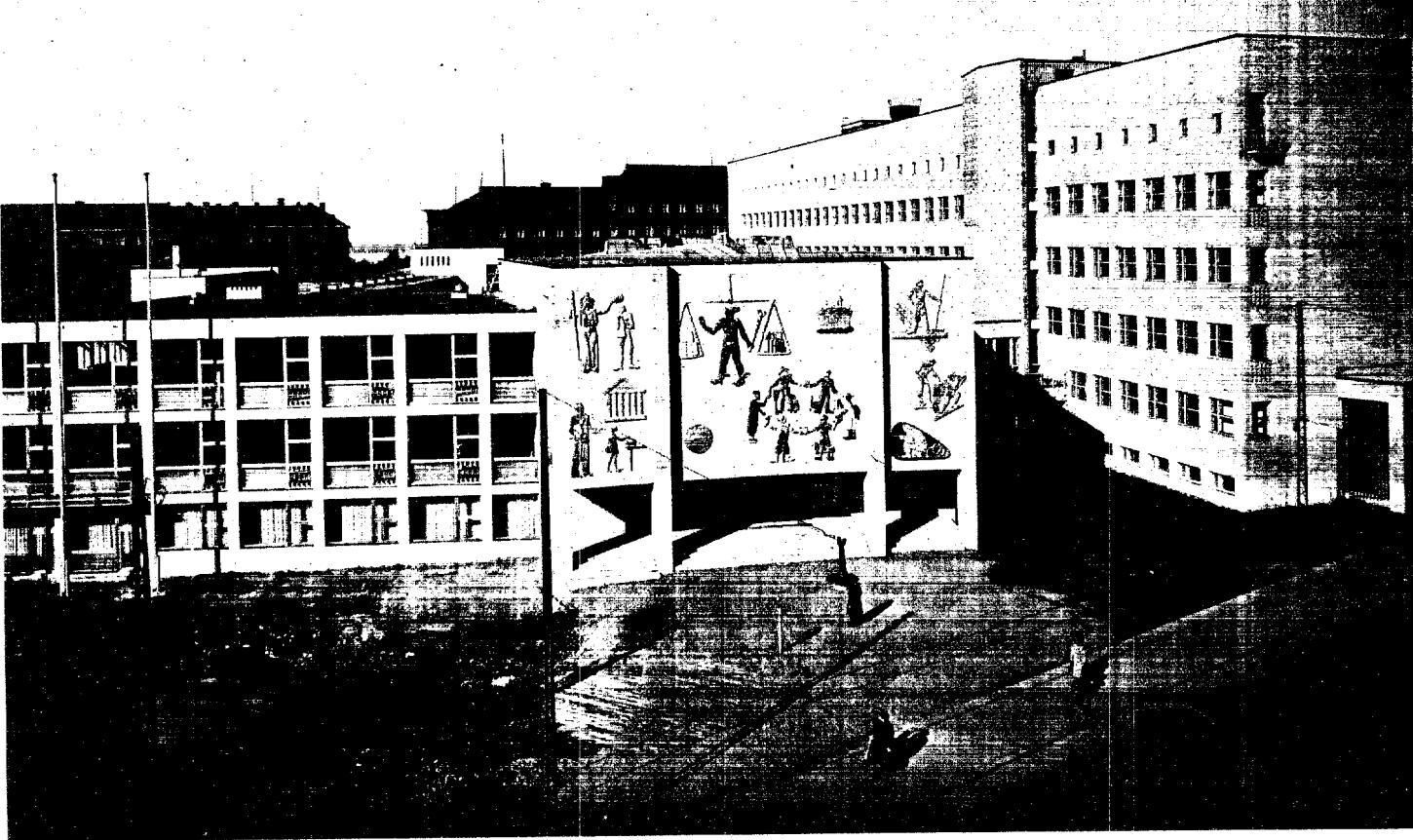
Académica ofrece a los agradables habitaciones, isitas.

CIA 183487

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R00160126000104A 183488
COMMERCIAL HIGH SCHOOL. 1952. OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT



Vastavalmistuneessa Kauppakorkeakoulussa on mm. Helsingin modernein konserttisali. Julkisivun reliefit esittävät pääelinkeinojamme.

The Commercial High School, recently completed, contains the city's most modern concert hall. The reliefs represent our chief occupations.

Den nyligen fullbordade Handelshögskolan rymler bl. a. Helsingfors modernaste konserthal. Relieferna framställa våra huvudnäringar.

In dem neulich fertig gewordenen Gebäude der Handelshochschule ist u.a. der modernste Konzertsaal der Stadt. Die Reliefs an der Fassade stellen Finlands Hauptgewerbe dar.

École des Hautes Études commerciales, récemment achevée, où se trouve entre autres la salle de concert la plus moderne de Helsinki. Les reliefs ornant la façade représentent les industries finlandaises les plus importantes.

La Escuela Superior de Comercio, recientemente construida, que entre otros departamentos, cuenta con la más moderna sala de conciertos. Los relieves demuestran las diferentes industrias del país.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R00160126000104A 183488

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Helsingin suosituin ulkoravintola Kalastajatorppa.

The most popular park restaurant of the city.

Kalastajatorppa, le restaurant en plein air le plus en vogue à Helsinki.

Helsingfors populäraste utvärds hus Fiskartorpet.

Kalastajatorppa (die Fischerhütte), das beliebteste Restaurant im Freien.

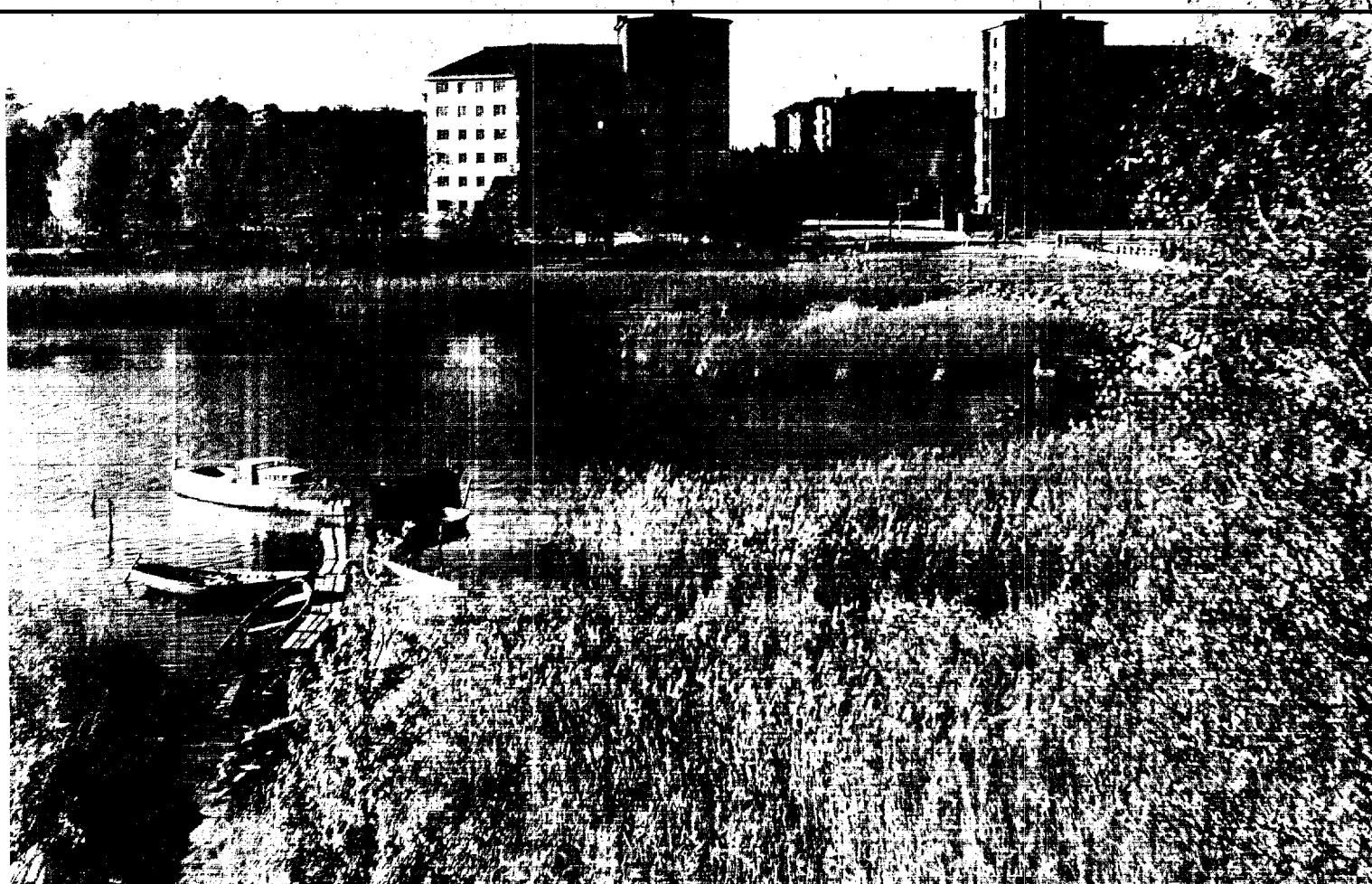
Kalastajatorppa, el restaurante de las afueras de Helsinki más frecuentado.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
MUNKKI Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA 183489



Suurkaupunkia ja saaristoidylliä; Munkkiniemi on Helsingin uusia asuntoalueita.

A city and idyllic islands; Munkkiniemi is a new residential part.

A Munkkiniemi, l'un des nouveaux arrondissements de Helsinki, se rencontrent la grande ville et l'archipel idyllique.

Storstad och skärgårdssidyll; Munknäs är ett av Helsingfors nya bostadsområden.

Grossstadt und Inselidyll; Munkkiniemi ist Wohnbezirk der Stadt.

La ciudad y la poesía del archipiélago. Munkki-

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



CPYRGHT

423R001601260001-4

Kevään tyttö odottaa kesää.

Vårens flicka vantar på sommaren

A daughter of Spring waiting for Summer.

Maid des Frühlings wartet auf den Sommer.

La jeune fille du printemps attendant l'été.

La hija de la primavera en espera del verano.

423R001601260001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Aurinkoa, merta, hiekkaa ja kallioita Pihlaja-saarella.

Sol, hav, sand och klippor på Rönnskär.

Sun, sea, sand and rock on Pihlajasaari.

See, Sonne, Sand und Felsen auf Pihlajasaari.

Du soleil, de l'eau, du sable et des rochers à Pihlajasaari (île située près de Helsinki).

Sol, mar, arena y rocas en Pihlajasaari.



Hietarannalle, suurimpaan merikylpylään, tulee parhaina sunnuntaina 12 000 ihmistä.

Till Sandstrand, ett av de större havsbaden, strömmar under vackra söndagar ca 12 000 personer.

On fine Sundays about 12 000 people flock out to Hietaranta — a famous sea-bathing place.

An schönen Sonntagen kommen zu Hietaranta, dem grössten Seebad der Stadt bis auf 12 000 Menschen.

La plage de Helsinki, visitée les beaux dimanches par 12 000 personnes.

Durante los hermosos domingos del verano, 12 000 personas concurren a esta playa de Hietaranta.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

WEST HARBOUR

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 83490

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 83490

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E

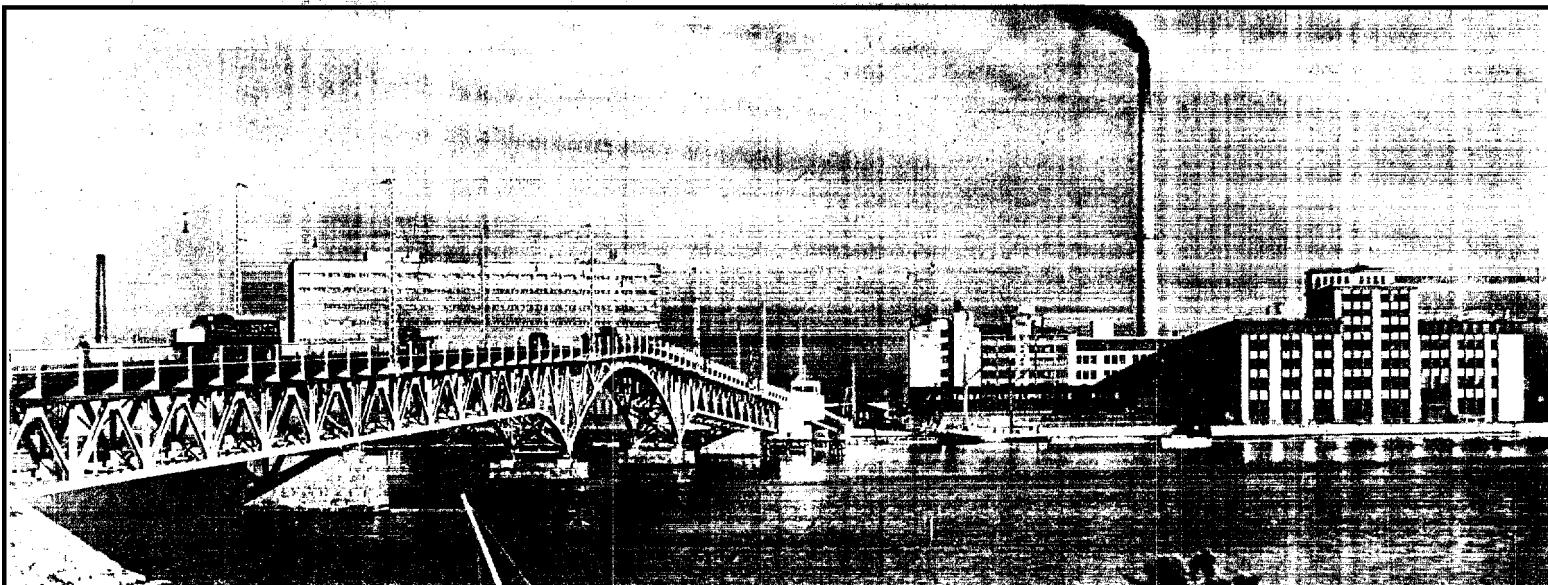
LAUTTASAARI BRIDGE

OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CIA 183491



Unelma teollistuvasta Suomesta; konstruktiivista kauneutta. Lauttasaaren silta, Salmisaaren Alko ja tehtaita.

Drömmen om ett industrialiserat Finland — konstruktiv skönhet. Drumsö bro, Sundholmen med Alko jämte fabriker.

An industrialised Finland. Beauty in construction. Lauttasaari Bridge, Salmisaari with Alko and its factories.

Der Traum von einem industrialisierten Finnland: Schönheit der Konstruktion. Brücke von Lauttasaari, Salmisaari mit Alko und Fabriken.

Beauté constructive: la réalisation du rêve d'une Finlande industrialisée. Le pont de Lauttasaari, le bâtiment d'Alko et des usines, à Salmisaari.

Belleza constructiva, el sueño de la industrialización de Finlandia. El puente de Lauttasaari, Salmisaari y las fábricas Alko y algunas otras.

Länsisatama -- valtamerilinjojen moderni päätepiste.

Västra hamnen -- en modern slutpunkt för oceanlinjerna.

West Harbour -- where the ocean liners arrive.

Der Westhafen, das moderne Endziel der Ozeanlinien.

Port de l'ouest, terminus des lignes transocéaniques.

El Puerto del oeste, el punto final de las líneas transoceánicas.

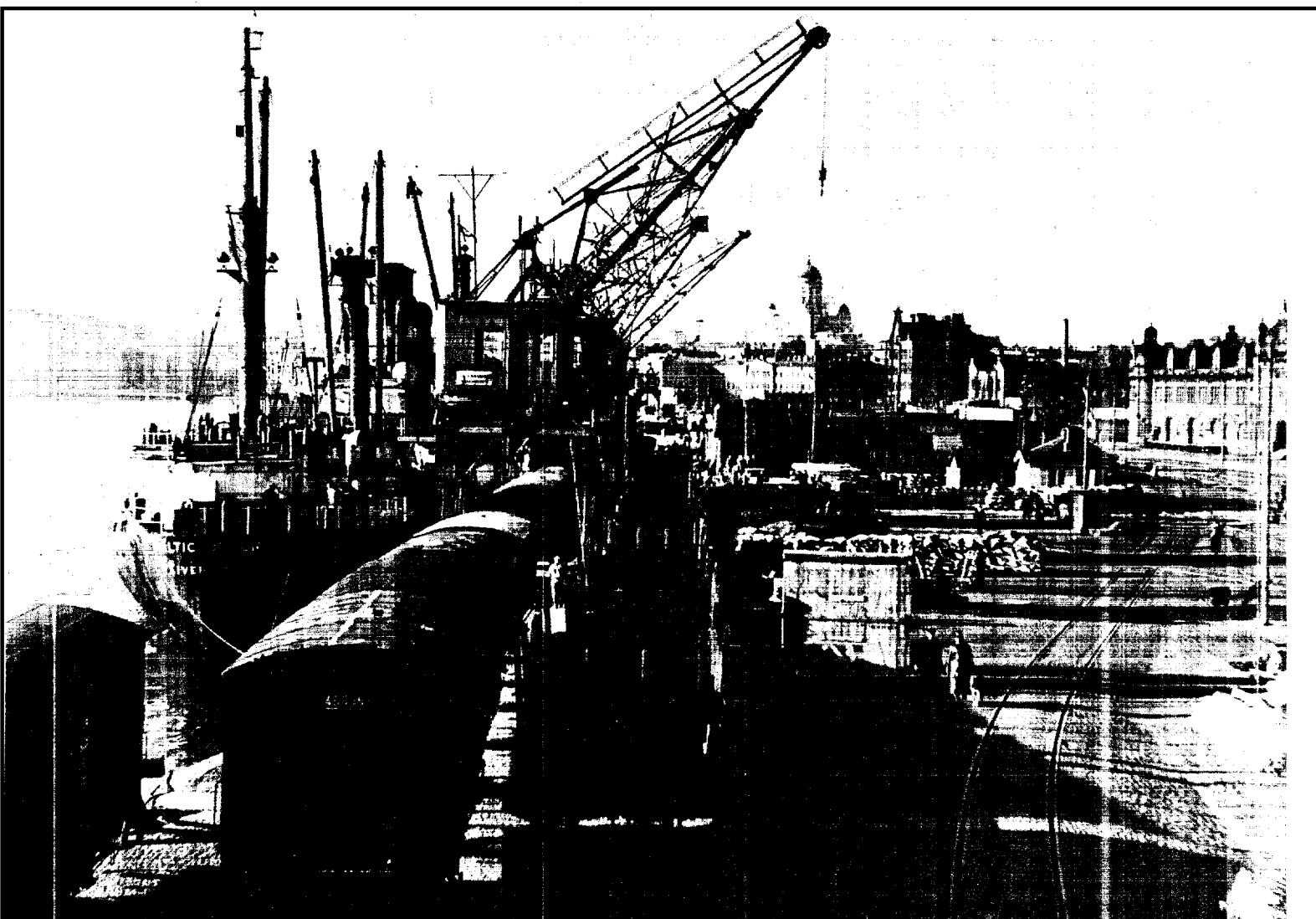
FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
KATAJANOKKA HARBOR.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

OFFICIAL USE ONLY

CPYRGHT

183492



Kaupan ja kulttuurin Helsinkiä; Katajanokan satamaa.

The Helsinki of trade and commerce; Katajanokka's harbour.

Le Helsinki du commerce: port de Katajanokka.

Handelns och kulturens Helsingfors; Skatuddshamnen.

Das Helsinki des Handels: der Hafen von Katajanokka.

Helsinki comercial. El Puerto de Katajanokka.

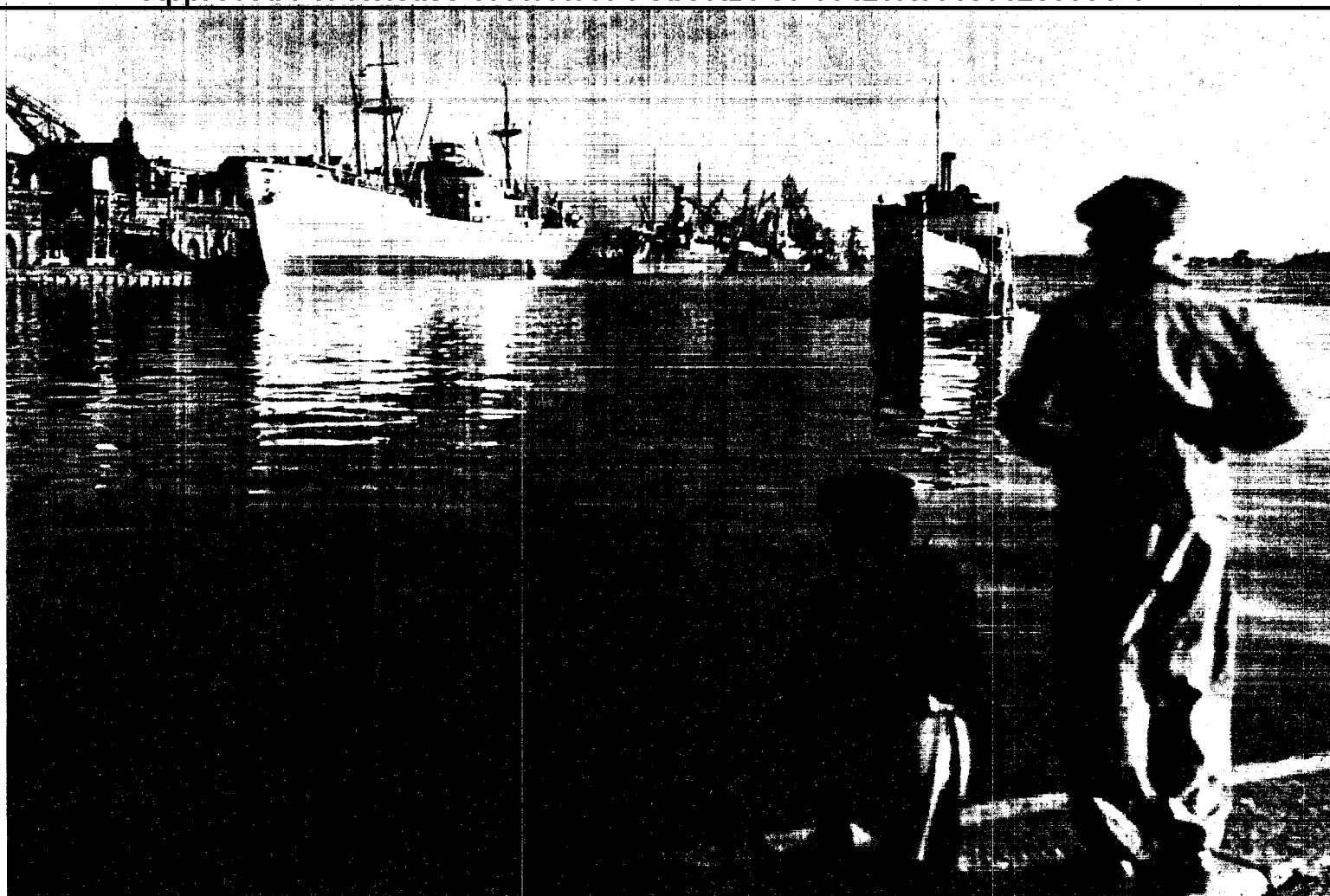
Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
SOUTH HARBOUR 1952

CPYRGHT

CIA 183493

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Suomenlinnan laiva saapuu Eteläsataman laiturin.

Sveaborg's boat arriving at South Harbour.

Le bateau de la forteresse de Suomenlinna arrivant au port du sud.

Sveaborgsbåten anländer till kajen i Södra hamnen.

Das Schiff von der Festung Suomenlinna läuft in den Südhafen ein.

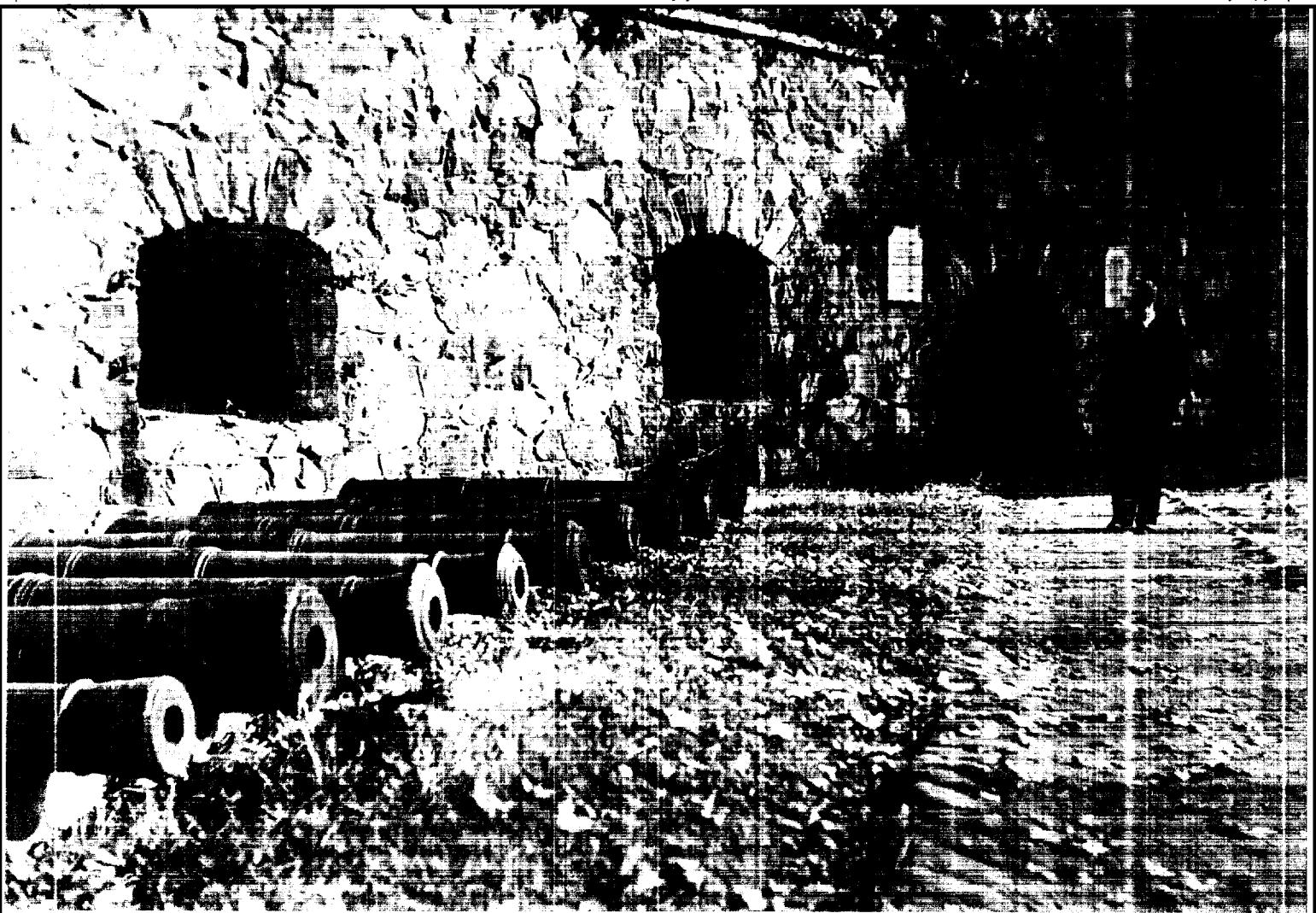
El vaporcito de la fortaleza de Suomenlinna llega al muelle del Sur.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA SUOMENLINNA 60 08 N 25 01 E
ISLAND FINNESS SUOMENLINNA 60°08'N 25°01'E

COPYRIGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 183494



200-vuotiaan Suomenlinnan graniittimuureja ja ensimmäistä meritykistöä.

Sveaborg's 200-year-old granite walls and the first coastal artillery.

Mur de granit et première artillerie marine de Suomenlinna, qui compte aujourd'hui 200 ans.

Det 200-åriga Sveaborgs granitmurar och det första kustartilleriet.

Granitmuren der 200-jährigen Festung Suomenlinna und ihre erste Küstenartillerie.

Priere artilleria de granito en la fortaleza de Suomenlinna y muros de granito que cuentan 200 años.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA SUOMENLINNA 60 08 N 25 01 E

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 CIA 183495
CPYRGHT



Kallioita, betonia ja terästä. Ensimmäisen maailmansodan aikaisista linnoitusyksiköistä.

Rocks, concrete and steel. Fort artillery from the First World War.

Rochers, béton, acier. Pièce d'artillerie de fortresses, du temps de la première guerre mondiale.

Klippor, betong och stål. Fästningsartilleri från första världskriget.

Felsen, Beton und Stahl. Festungsschütze von der ersten Weltkriegszeit.

Rocas, cemento y acero. Artilleria de la primera guerra mundial.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA SUOMENLINNA 60 08 N 25 01 E
Approved For Release 1999/09/10: CIA-RDP83
ISLAND FORTRESS GUARDING HELSINKI HARBOR. 1922.
OFFICIAL USE ONLY

CIA 183496

CPYRGHT



Uhkaavasta aseistuksesta huolimatta Suomenlinnalla on ollut suurempi kulttuurihistoriallinen kuin sotifaallinen merkitys.

Sveaborg, though so impressively fortified, has been more important in our historical than in our military development.

En dépit de son armement menaçant, l'importance de Suomenlinna a été plutôt culturelle que militaire.

Trots sin imponerande bestyckning har Sveaborg snarare haft kulturbistorisk än militär betydelse.

Trotz der bedrohenden Bewaffnung hat Suomen eine gewisse kulturelle
se 1999/09/10 CIA-RDP83-0

Aunque Suomenlinna tiene un imponente valor estratégico, su carácter más importante es de tipo histórico.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601280001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Linnoituksen lyriikkaa.

Poetry in Fortifications.

Poésie de forteresse.

Bastionernas lyrik.

Lyrik der Festung.

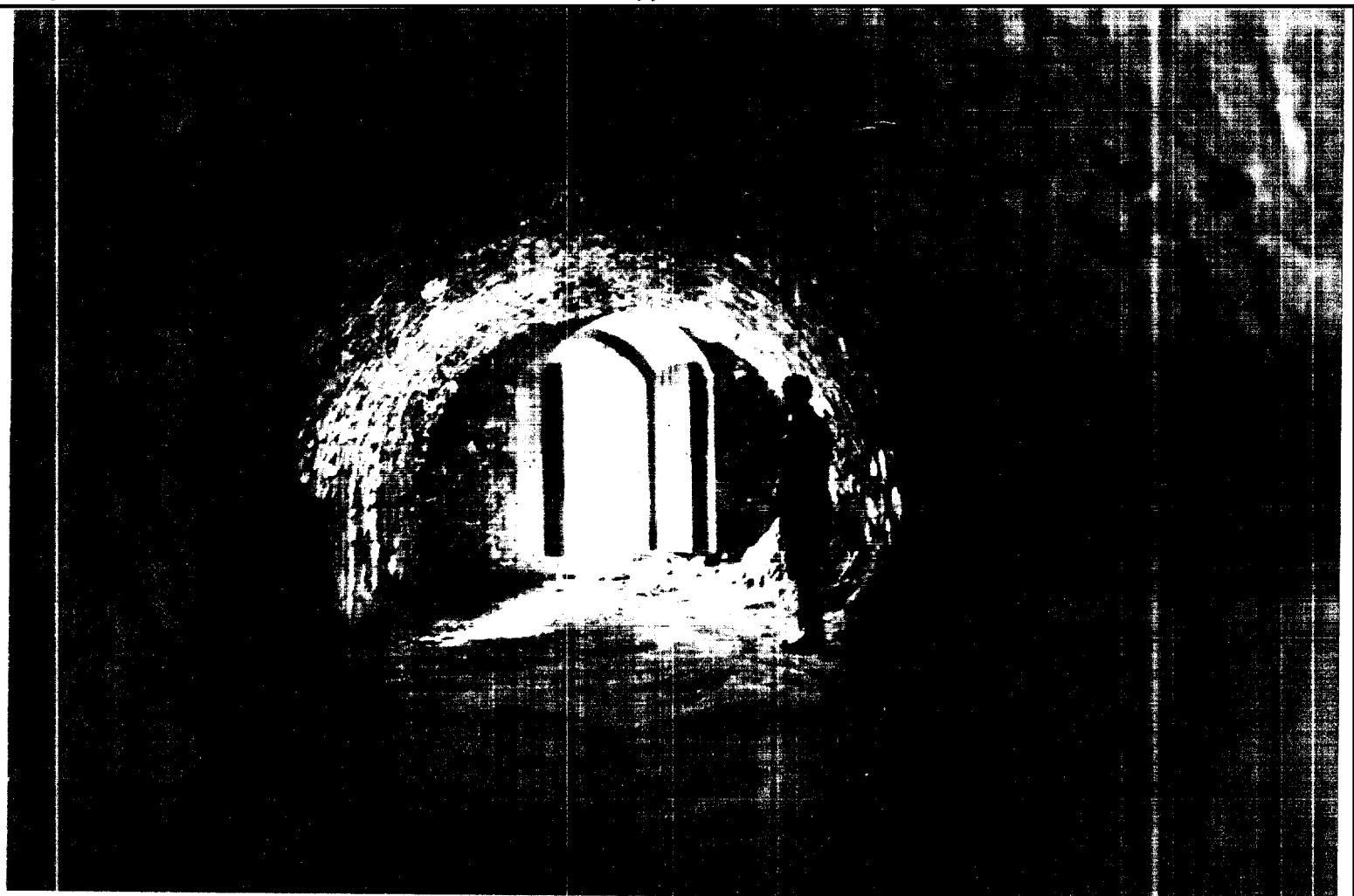
Lirismo de las fortalezas.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4
CPYRGHT

FINLAND UUSIMAA SUOMENLINNA 60 08 N 25 01 E
UNDERGROUND PASSAGE IN FORTRESS 1920

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4 183497



Kuin »Monte Criston kreivin» salaperäisiä holvikäytäviä.

Mysterious passages recalling »The Count of Monte Cristo».

Les voûtes mystérieuses font penser au »Comte de Monte Cristo».

Hemligesfulla valvgängar som för tanken till »Greven av Monte Cristo».

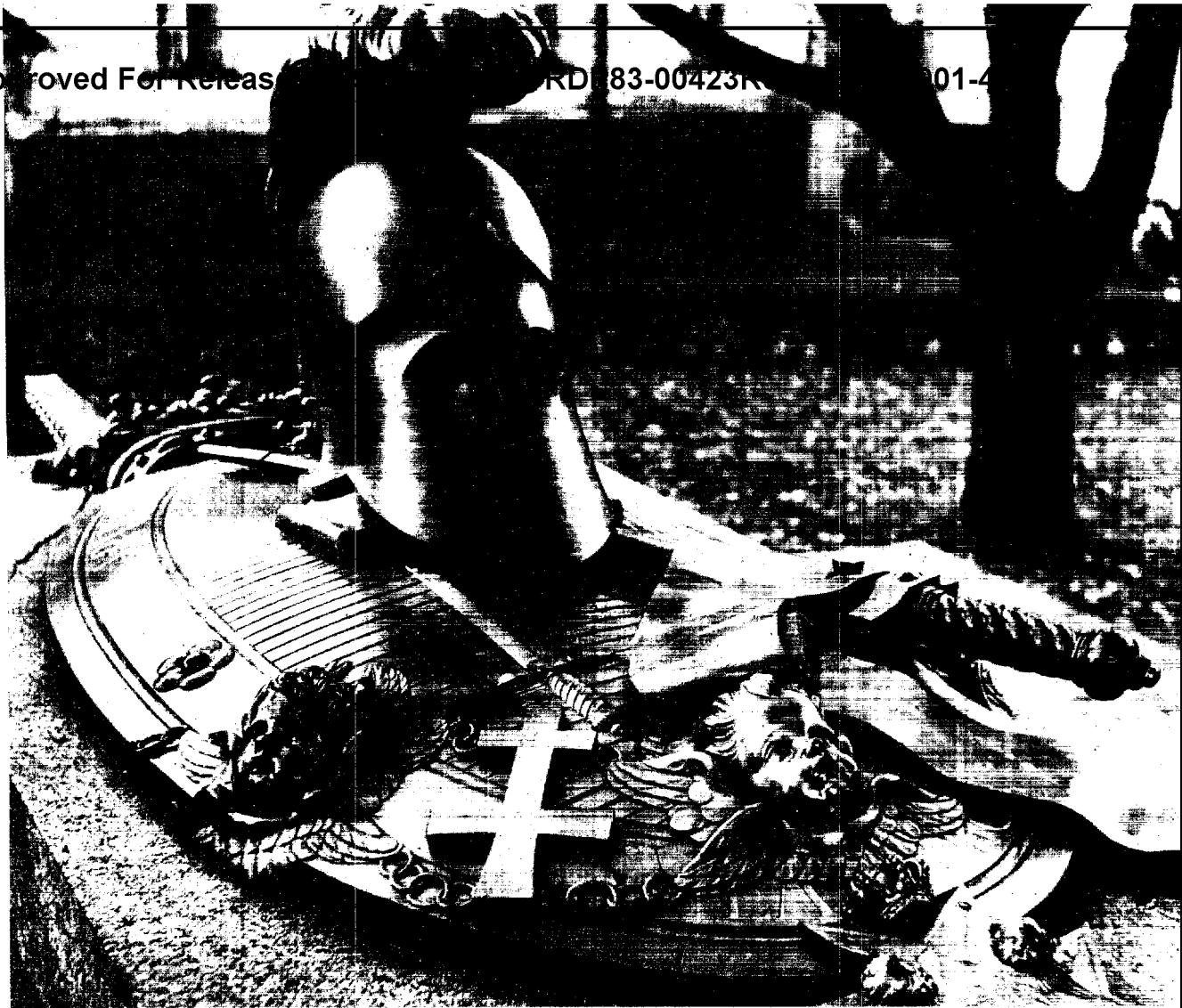
«Geheimnissvolle Gänge erinnern an den »Grafen von Monte Cristo».

Misteriosos corredores subterráneos, que nos hacen pensar en el Conde de Monte-Cristo.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Approved For Release

RDP83-00423R0012600014



Itse Sergel on muovaillut Suomenlinnan perustajan sotamarski Augustin Ehrensvärdin hautamonumenttiin.

Sergel himself was responsible for the monument over the grave of Field-Marshal August Ehrensvärd — the creator of Sveaborg.

Monument funèbre du maréchal Augustin Ehrensvärd, fondateur de Suomenlinna, par Sergel.

Själva Sergel har skulpterat gravmonumentet över fältmarskalk Augustin Ehrensvärd, Sveaborgs skapare.

Sergel selbst hat das Grabdenkmal Kriegsmarschalls Augustin Ehrensvärd, des Gründers von Sveaborg, geschaffen.

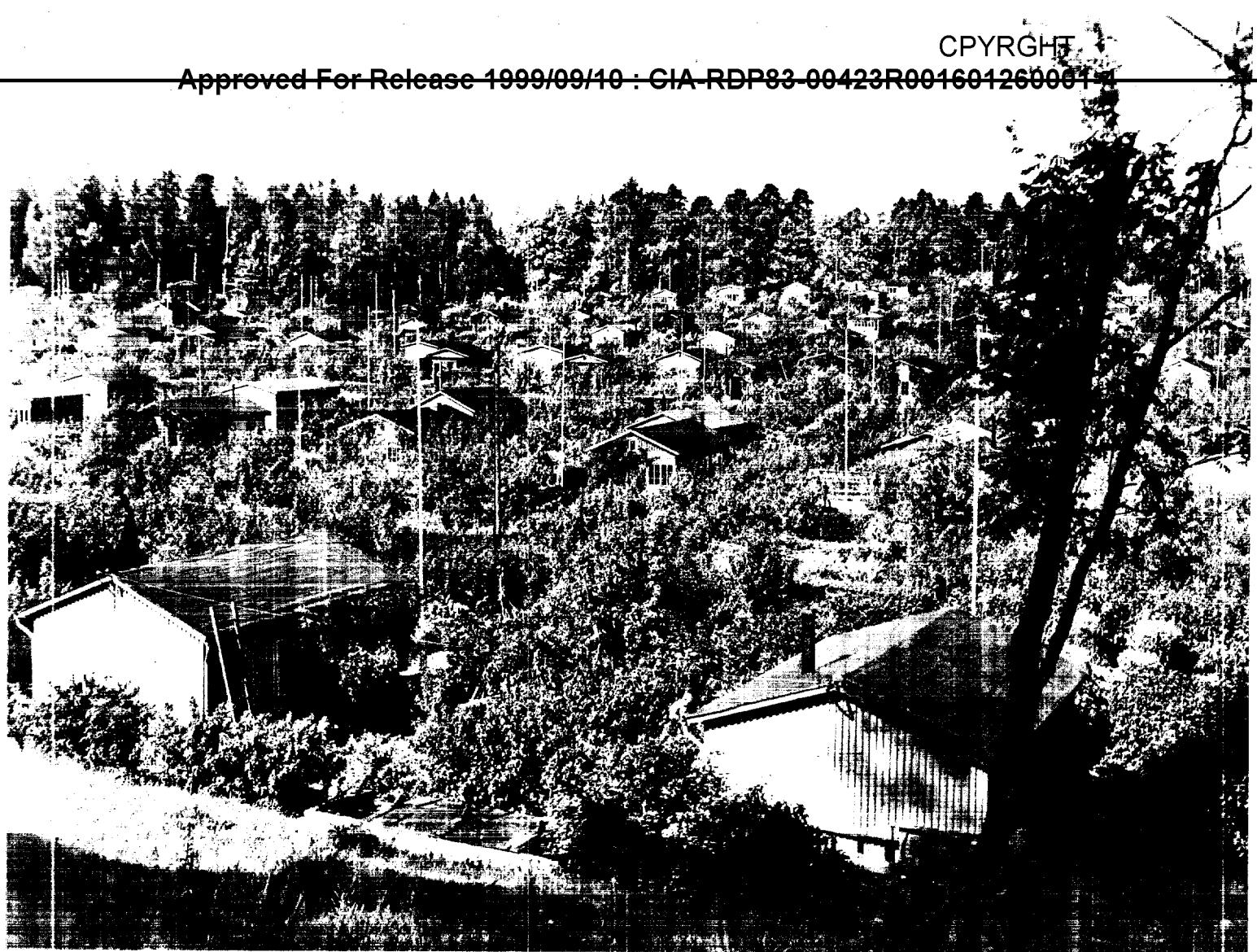
El escultor sueco Sergel realizó esta tumba monumental al Mariscal Augustin Ehrensvärd, fundador de Suomenlinna.

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R0012600014

CPYRGHT

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



Siirtolapuutarhat antavat valoa, ilmaa ja vihanneksia Helsingin koteihin.

Garden allotments mean light, fresh air, and vegetables for the people of our city.

Les jardins de »colonie», c'est de la lumière, de l'air frais et des légumes pour les habitants de Helsinki.

Koloniträdgårdarna betyder ljus, frisk luft och grönsaker för Helsingfors befolkning.

Die kleinen Koloniegärten geben Licht, Luft und Gemüse den Leuten der Stadt.

Los jardines obreros significan luz y aire puro y tambien legumbres para la población de

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

Kymmenentuhatta helsinkiläistä muuttaa täällä ahtaat asuntonsa huolella vaalituiksi pienoishuviloiksi . . .

Tiotusen helsingforsare förvandlar här sina trånga bostäder till välvårdade miniatyrvillor . . .

Ten thousand of them here exchange their overcrowded dwellings for trim miniature homes . . .

Zehntausend Helsinki-Bewohner tauschen ihre engen Stadtwohnungen hier in sorgfältig gepflegte Klein-Villen . . .

Ici, 10 000 personnes échangent leur logis étroit contre des villas miniatures bien soignées . . .

Diez mil habitantes de Helsinki han cambiado sus estrechas viviendas de la ciudad, por pequeñas casitas de campo bien atendidas . . .

. . . ja asfaltkadusta tulee kukkien varjostama huvila-polku.

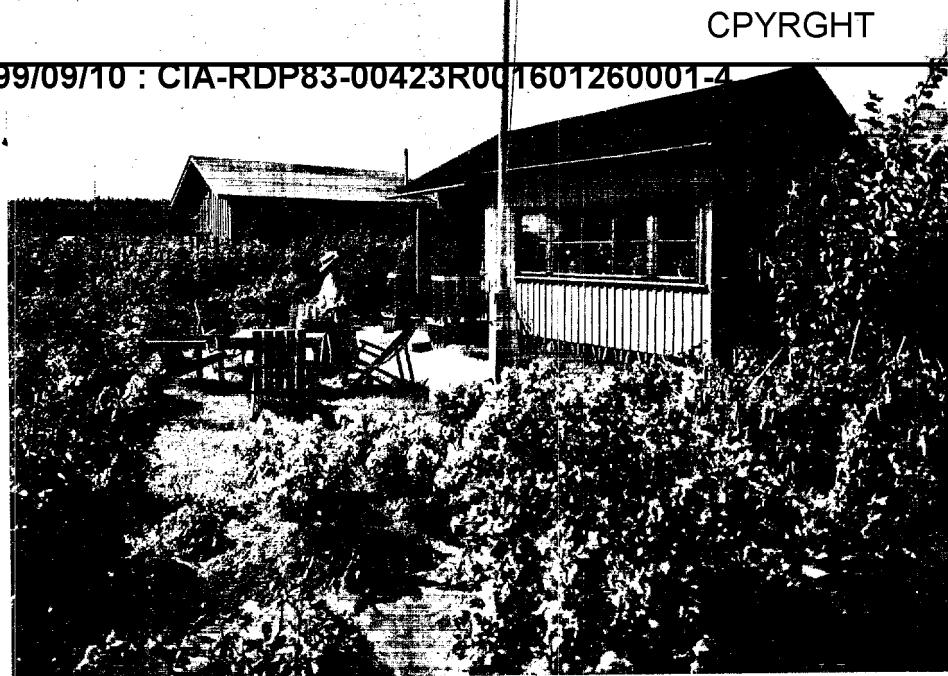
. . . och asfaltgatan blir en blomkantad villastadsväg.

. . . and the asphalted streets for flowerbordered walks.

. . . und die Asphaltstrasse wird zu einem mit Blumen gekanteten Gartensteig.

. . . et la rue asphaltée se transforme en sentier bordé de fleurs.

. . . y la calle asfaltada convirtiase en un camino de ciudad jardin, bordeado de flores.



Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4



P80-00423R001601260001-4

Ille ja kaksi metsäkissa ovat iloisissa aseissa, mutta myös pikkujuhani on iloinen, sillä se näkee, että metsäkissa ovat niin lähellä.

På Högholmen kan man komma så nära naturen att både nallarna och lilla Johannes måste gapa.

On Korkeasaari both the bears and little Johnny gape with surprise at finding themselves so near Nature.

Auf Korkeasaari, im Zoo von Helsinki, treffen sich die Grossstadt und die Natur, worüber sowohl die Bären als der kleine Hans ebenso verdutzt sind.

A Korkeasaari, jardin zoologique de Helsinki, on est si près de la nature que les ours et le petit Jean en restent la bouche ouverte.

En el parque zoológico de Korkeasaari puede verse al pe'queño Juan imitando al oso.



Metsän kuningas on tunnettu herkuttelija.

Skogens konung är känd för att vara en läckergom.

The King of the Woods is known as a glutton.

Der König des Waldes ist wie bekannt ein grosser Gourmand.

Le roi des forêts est connu pour sa gourmandise.

El rey del bosque es conocido por goloso.

DP83-00423R001601260001-4

FINLAND UUSIMAA HELSINKI 60 10 N 24 58 E
NORTH HARBOUR KORKEASAARI

CPYRGHT

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

CIA 183498



Suvisunnuntai Pohjoissatamassa: Korkeasaaren lautta lähtee.

A summer Sunday in North Harbour — the ferry starting for Korkeasaari.

Sommarsöndag i Norra hamnen: Högholms-färjan avgår.

Sommersonntag im Nordhafen. Die Fähre nach Korkeasaari läuft ab.

Dimanche d'été dans le port du nord: le bac à vapeur de Korkeasaari quittant l'embarcadère.

Un domingo en el Puerto del Norte. Sale el vaporcito hacia Korkeasaari.

Approved For Release 1999/07/16 : CIA-RDP

001601260001-4

CPYRGHT

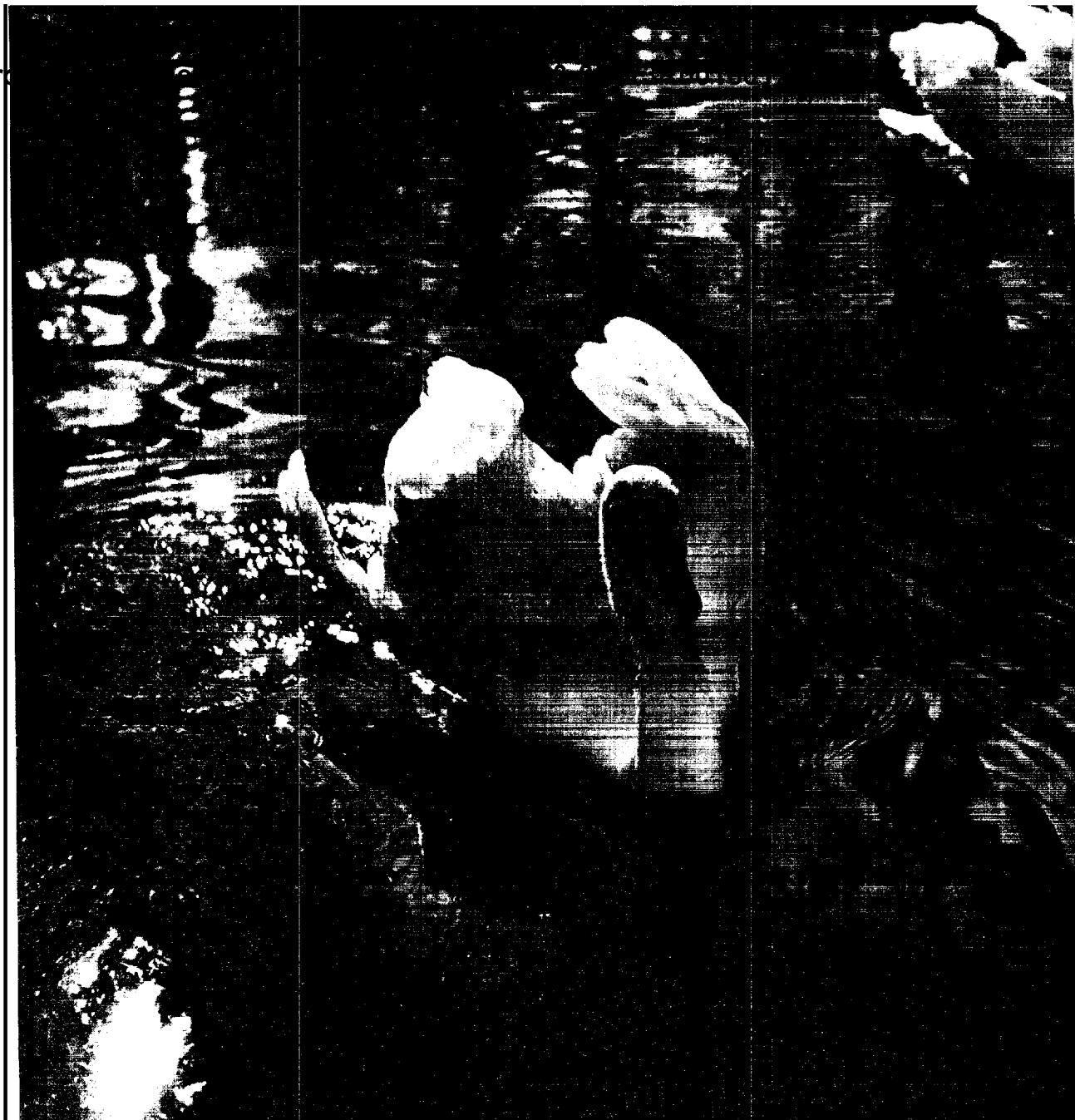


RDP:

001601260001-4

Appro

CPYRGHT



Approved for Release 1999/09/10 : CIA-RDP85A00423R001001200001-4

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4

25X1A2g

File with



Revised

H3259

CJ

Approved For Release 1999/09/10 : CIA-RDP83-00423R001601260001-4